

Los catálogos colectivos en las bibliotecas públicas españolas: realidad y perspectivas

M.^a Victoria Játiva Miralles

BIBLIOTECA DE FILOSOFÍA Y LETRAS-TRABAJO SOCIAL, UNIVERSIDAD DE ALICANTE

José Pablo Gallo León

BIBLIOTECA REGIONAL DE MURCIA

Resumen

Se presenta la situación de los catálogos colectivos de bibliotecas públicas españolas en un momento de transición, centrándose en aquellos de carácter autonómico. Se realiza un estudio de sus principales características y debilidades. Se enmarca esta exposición dentro de un breve relato sobre el origen y tipología de estos catálogos colectivos, así como de sus perspectivas de futuro.

Introducción

Desglosar las ventajas de los catálogos colectivos para el trabajo bibliotecario resulta, hoy por hoy, innecesario y hasta redundante; más aún si éstos son consultables vía *web* y soportan Z39.50. Así, a pesar del proverbial retraso de las bibliotecas españolas en la incorporación de novedades con respecto a las de otros países, quedan ya lejos los primeros intentos e iniciativas en este sentido; y se puede decir que el salto evolutivo y cualitativo que han experimentado las bibliotecas públicas españolas en las dos últimas décadas ha sido paralelo a la implantación y desarrollo de estos catálogos, como lo ha sido a la informatización que los ha hecho posibles.

No podemos, sin embargo, obviar la realidad: aún existen en España multitud de bibliotecas sin automatizar, aunque también es cierto que cada vez son menos. Tampoco debemos olvidar que los catálogos colectivos de las bibliotecas públicas a menudo distan mucho de explotar todas las utilidades que semejantes sistemas presentan.

No obstante lo dicho, el balance es claramente positivo. Al margen del ingente trabajo que ha supuesto la realización de estos proyectos, durante el cual se puso al día de forma voluntaria y encomiable un personal bibliotecario a menudo escasamente dotado y preparado, la existencia de estos catálogos constituyen una experiencia fundamental y una base sólida de cara a posteriores tareas y migraciones. De igual forma, resulta muy importante recordar el esfuerzo en la normalización que han supuesto. Tanto en el aspecto de la normalización bibliográfica, como sobre todo en la estandarización en los productos de *software* empleados. Señalar así los ejemplos de las diferentes comunidades autonómicas cuyas bibliotecas públicas comparten un mismo programa, así como el de las propias Bibliotecas Públicas del Estado, también con *software* único y con un catálogo consultable vía *web* que recoge la práctica totalidad de las mismas.

De todos es conocido que nos encontramos ante lo que se presenta como un momento de especial interés. Con unos años de retraso, como casi siempre, con respecto a las bibliotecas universitarias,

en las bibliotecas públicas españolas se está acometiendo en estos momentos, o se van a acometer en breve tiempo, la actualización de sus sistemas informáticos a un nivel claramente superior. Tras este proceso, se habrá procedido a la implementación, con carácter regional o autonómico, de catálogos colectivos reales, que nos permitan el funcionamiento como verdaderos sistemas bibliotecarios gracias a bases de datos únicas de usuarios y documentos.

Este relativo retraso, aunque perverso en sí mismo, nos va a otorgar sin embargo la posibilidad de realizar una selección del producto con unos datos más completos y objetivos de los que tuvieron, quizás, las bibliotecas universitarias en su gran salto en torno al año 2000. Por qué no decirlo, en una profesión donde resultan tan importantes los «colegios invisibles», la experiencia directa de otros compañeros y conocidos nos supondrá también un enriquecedor bagaje para realizar selecciones y migraciones. Al menos, hasta que la competitividad cada vez más imperante nos malogre.

Finalidad del análisis

Tal como hemos comentado, nos encontramos en momentos de cambio. La mayoría de los servicios de bibliotecas de las diferentes comunidades autónomas se están empleando en la realización de catálogos colectivos en tiempo real con funcionamiento vía *web* (sin cliente en los ordenadores de la mayoría de los centros), con bases de datos unificadas de usuarios y documentos y estructurándose funcionalmente como unidades bibliotecarias. Puede ser, por tanto, especialmente interesante realizar ahora una revisión de lo que se está haciendo a lo largo de todo el territorio español; comprobar los diferentes grados de desarrollo y las opciones seleccionadas por cada uno.

Claro está que, dado el foro al que asistimos, el objetivo debe centrarse en el análisis del estado de los catálogos colectivos en las bibliotecas públicas. Asimismo, lo más oportuno es circunscribirnos al ámbito nacional; aunque una comparación con otros países del llamado «entorno» podría ser objeto de un trabajo diferente, muy interesante y, probablemente, con resultados bastante sorprendentes.

En un primer vistazo realizado para refinar la finalidad y planteamiento de la comunicación, ya nos quedó claro el notable cambio experimentado de forma muy reciente, con los evidentes síntomas sugeridos de que esto va a continuar así por bastante tiempo. Sirva como ejemplo la comparación entre los catálogos colectivos actualmente disponibles en Internet y los que aparecen en la recopilación del 2000 de Sorli y Merlo¹. Incluso sitios *web* de continua actualización y con especial interés en la materia se ven en dificultades para recoger todos los existentes.

Como decimos, en poco tiempo han proliferado los catálogos colectivos en la *web*. Evidentemente, una posible falta de acceso a los mismos por esta vía los condenaría al fracaso y a la invisibilidad; como en los primeros tiempos de la catalogación automatizada, cuando la base de datos sólo estaba disponible para el bibliotecario y no existían los OPAC. Entre ellos, la mayoría de las grandes ciudades han procedido ha ofrecer, bien de forma independiente, bien por medio de organismos autonómicos, los catálogos de sus redes de centros municipales; algunos de ellos notables por extensión y servicios.

Además, siguen existiendo un buen número de catálogos con temáticas más específicas, como los diversos catálogos colectivos de patrimonio bibliográfico o el de estudios locales de Castilla-La Mancha. En todos ellos se presentan fondos incluidos en bibliotecas con variadas finalidades.

Nos parecía sin embargo de mayor interés centrarnos en los grandes catálogos colectivos. Básicamente, los de cobertura autonómica, aunque también hemos creído relevante incluir el de la Diputación de Barcelona y el de las Bibliotecas Públicas del Estado, por su gran peso específico y obvia importancia. De esta forma se puede partir de una base bastante homogénea que permitirá establecer conclusiones más válidas.

De igual forma, la exclusión de los catálogos de carácter más específico viene dado, precisamente, por su interés parcial y alejado del generalista de las bibliotecas públicas. Finalmente, los catálogos de las redes municipales, aunque de gran valor para los ciudadanos respectivos, nos parecían fuera de lugar

pues, realmente, no son catálogos colectivos, sino que reflejan los documentos de unidades administrativas únicas; en otras palabras, de bibliotecas únicas pero con varios puntos de servicio.

Hemos encontrado adecuado introducir, además, en el desarrollo de la comunicación un marco teórico suficiente, que acerque la tipología y evolución de los catálogos colectivos.

Para todo ello, se ha recurrido, como es lógico, a la consulta de las fuentes bibliográficas que se ven convenientemente recogidas; tanto para la preparación del apartado teórico, como para la localización de catálogos. Fundamental para esto ha sido también el examen de repertorios *web*, tales como el que mantiene Absysnet.com² o el de Travesía³; finalizándose con una revisión directa de Internet, para intentar peinar posibles ausencias.

Evolución y tipología de los catálogos colectivos

A estas alturas, parece claro que los catálogos colectivos tienen su origen en tres pilares: automatización, normalización y cooperación. Así como los dos primeros principios han venido íntimamente ligados (recordemos el origen prácticamente paralelo en el tiempo de las ISBD y los primeros MARC), la cooperación ha de ser entendida de forma muy amplia, puesto que ésta ha tenido un origen muy diverso: desde imposiciones administrativas, a la propia voluntad de una serie de bibliotecas, más o menos homogéneas, en la búsqueda de la optimización de recursos. De cualquier forma, esta optimización de recursos ha pasado por ser la primitiva excusa de la cooperación, afianzándose inmediatamente después la idea de la mejora del servicio a la sociedad. Actualmente ya resultan evidentes las ventajas que todo esto ha aportado, sobre todo, a las pequeñas bibliotecas, que pueden capturar de *pulls* y similares la práctica totalidad de los fondos que adquieren. Es más, el no hacerlo puede ser considerado un desperdicio absurdo de los recursos.

Castillo Vidal⁴, por su parte, señala hacia la cooperación, conjuntamente a la difusión de Internet como los principales motores del nacimiento de los catálogos colectivos. Al respecto, resulta evidente que el gran impulso de Internet con el desarrollo de la World Wide Web a principios de los años noventa ha sido absolutamente fundamental para estos catálogos; pues ha permitido que pasen a ser instrumentos de difusión, no sólo meros instrumentos de trabajo. A esto se añade que, hoy por hoy, la enorme difusión de estos protocolos está permitiendo, no sin ciertas dificultades⁵, la implantación de los últimos *software* de gestión centralizados.

El mismo autor añade como tercer punto la importancia que ha tenido el desarrollo del protocolo Z39.50. De hecho, este protocolo de intercambio nos ha permitido plantearnos una alternativa a los catálogos colectivos físicos: los catálogos virtuales.

Catálogos colectivos físicos vs. Catálogos colectivos virtuales

Los llamados «clumps» son la alternativa al catálogo colectivo físico. Esto es, en vez de realizar un catálogo colectivo con la aportación, más o menos depurada, de los registros bibliográficos de varias entidades, lo que se propone es que, merced a las posibilidades del Z39.50, sea la tecnología la que haga esta labor de forma virtual, por medio de una interfaz o interfase que realiza búsquedas cruzadas. De cara al usuario, el resultado debe ser como buscar en un solo catálogo, al estilo de los metabuscadores o buscadores *web* de tercera generación.

Sin embargo, y como indica Dovey⁶, «el principal problema de los catálogos colectivos virtuales es que las bases de datos [participantes] tienen políticas diferentes de catalogación e indización... los problemas son muy similares a los que se presentan con los datos no estructurados... La tecnología puede darnos muy buenos resultados, pero no tan buenos como los alcanzados a través de una práctica uniforme de indización y catalogación».

Profundizando en los aspectos negativos, Carrión⁷ indica que aún existen «problemas por resolver en lo que se refiere a la recuperación de información sobre ejemplares y a la gestión de las transacciones

de préstamo interbibliotecario dentro de Z39.50». Y es que, debemos recordar que el desarrollo de los catálogos colectivos también ha venido íntimamente vinculado al del préstamo interbibliotecario. En este aspecto, también parece que los catálogos colectivos físicos aventajan a los virtuales⁸.

No obstante todo lo expuesto, tanto un autor como otro animan en la profundización de esta vía, aunque parece que la realidad nos está llevando por otro camino: la creación de catálogos colectivos físicos mediante bases de datos únicas centralizadas y en tiempo real, mediante la adopción de un SIGB único para grandes unidades administrativas —comunidades autónomas— y por medio de líneas ADSL.

Como colofón a este punto, podemos recordar la iniciativa de la Subdirección General de Cooperación Bibliotecaria para el desarrollo de una interfaz, el metabuscador bibliográfico Indago, que ha modo de un metacátalo, ha de permitir la búsqueda en diversas bases de datos; no sólo vía Z, sino también vía *web*.

Tipología de los catálogos colectivos

En este punto se puede seguir a Dovey⁹ cuando realiza la primera diferenciación entre catálogos colectivos físicos, o sea, catálogos construidos; y virtuales que, como hemos visto, son complejas interfaces que permiten búsquedas cruzadas en varias bases de datos.

Este autor diferencia los catálogos físicos en cuatro modelos según su construcción:

- El catálogo colectivo es único y el principal para las bibliotecas participantes.
- Los registros se exportan de los catálogos locales al colectivo.
- Los registros se exportan, una vez catalogados desde el catálogo central a los locales.
- Se realiza una actualización de los catálogos locales y central al mismo tiempo mediante catalogación distribuida.

Se puede decir que los dos primeros ejemplos son los que nos resultan más familiares, mientras que los dos últimos son más raros; hasta el punto de que el propio autor declara no conocer ningún ejemplo del cuarto modelo.

También Cerdá y Latorre nos aportan una clasificación válida, mejorada por Castillo Vidal¹⁰, cuando los diferencian:

- Por área geográfica (autonómicos, municipales...).
- Por tipología de bibliotecas (Rebiun...).
- Por ámbito temático (de Bibliotecas de Ciencias de la Salud...).
- Por razones de tutela administrativa (CSIC, Instituto Cervantes...).
- Por tipología documental (del Patrimonio Bibliográfico, de publicaciones periódicas...).

Catálogos colectivos y redes de bibliotecas

Partiendo de los dos primeros modelos de la clasificación de Dovey que acabamos de ver, podemos reflejar la evolución de los catálogos colectivos de bibliotecas públicas en España. En un principio, éstos responden a la agregación de diversos catálogos menores para la creación de un gran catálogo colectivo acumulativo. Es lo que se ha dado en llamar «catálogos agregados» o catálogos resultantes de la acumulación de los registros bibliográficos de un grupo de bibliotecas, sin depuración de los duplicados y sin información del estado de las copias.

En una segunda fase, los catálogos colectivos han pasado a mantener información más precisa sobre las copias y su estado; y, finalmente, se ha procedido a la depuración de duplicados. Si embargo, y aunque el nivel de utilidad de estos servicios va creciendo con esta evolución, esto es aún la antesala del siguiente paso, actualmente en implantación: la constitución de una verdadera red de bibliotecas, con servicios unificados. Para ello, es paso previo e indispensable la creación de una base de datos única y alimentada en tiempo real para todos los centros; aunque ésta no lleva de forma obligatoria a la constitución de una red.

Hasta la aparición de este modelo, la practicidad de los catálogos colectivos se veía drásticamente mermada al chocar con el enorme inconveniente de su actualización, puesto que lo que reflejaban era el estado de los fondos en un momento dado, que podía distar meses de la situación en el instante de la consulta.

Si, como decimos, el paso natural siguiente es el del establecimiento de redes de bibliotecas con bases de datos de usuarios conjuntas y que forman, prácticamente, bibliotecas únicas con diversas sucursales, la realización de este modelo debe venir por dos vías: la cooperación o «consorciación» por una parte; y la iniciativa de un entidad administrativa superior por otra. Volvemos a reiterar que nos hayamos en un momento de cambio, en el que está siendo la iniciativa de las administraciones autonómicas la que está provocando el salto; constituyendo redes bibliotecarias mediante la adquisición de *software* unificado y elaborando bases de datos centrales de usuarios y registros bibliográficos para toda una región; y unificando los criterios de préstamo, descripción y clasificación de los documentos en sus ámbitos.

Exposición de los catálogos colectivos

La consulta de los catálogos que aquí analizamos, nos lleva con cierta facilidad a la toma de una serie de conclusiones de interés. Aunque hemos tratado de concretar las características de los mismos en una única tabla, que se incorpora como *Anexo*, también presentamos un desglose de estos aspectos que destacan tras el estudio.

- Como primera característica, indicar la homogeneidad en los planteamientos funcionales, aunque los niveles de desarrollo son muy, muy diferentes. Desde catálogos agregados o acumulativos hasta auténticos catálogos colectivos que permiten el funcionamiento en red.
- No obstante lo dicho, se debería trabajar en todos los casos en una mejor explotación de sus posibilidades; sobre todo de los OPAC: Posibilidad de realizar desideratas a través del catálogo; reservar un libro, anular reserva, consultar la ficha del lector, relanzar la búsqueda en otras bases de datos, etc. Así, los catálogos colectivos de las bibliotecas públicas a menudo distan mucho de explotar todas las utilidades que los SIGB de última generación presentan.
- A pesar de la beneficiosa normalización que ha supuesto que todas las Bibliotecas Públicas del Estado compartan el mismo *software*, existe una clara falta de uniformidad en la elección del SIGB en España, ni siquiera para el desarrollo de los catálogos colectivos de bibliotecas públicas. Más bien, se puede hablar de la coexistencia de una amplia gama de sistemas que ofrecen distintas prestaciones y funcionalidades. Actualmente se están utilizando los siguientes SIGB: Absys en sus distintas versiones: Absys 6 (Castilla y León, Comunidad Valenciana, Murcia, La Rioja, Principado de Asturias), Absysnet (Andalucía, Aragón, Euzkadi); VTLS (Cataluña); Innopac (Islas Baleares, Madrid); e, incluso, sistemas *ad hoc* (Galicia). No obstante esto, podemos indicar una clarísima tendencia hacia la adopción de Absysnet como estándar de facto para el desarrollo de la nueva generación de catálogos colectivos por parte de las distintas administraciones autonómicas. Sorprende también la nula presencia de los SIGB Unicorn y Aleph.
- Aunque la base de los catálogos estudiados la forman las bibliotecas públicas, se observa una destacable variedad de bibliotecas integrantes en ciertos casos (Islas Baleares, La Rioja, Galicia...) que no pueden ser consideradas miembros de la misma red. Este hecho genera problemas, pues, dentro de la Red de Bibliotecas se deben seguir pautas de trabajo y actuación uniformes que afectan a distintos aspectos (adquisiciones, proceso técnico, préstamo, actividades, etc.) y que no tiene sentido que compartan bibliotecas cuya misión resulta tan diferente, tal como vemos más adelante.

- Se detecta una necesidad de depurar y refinar el contenido de los catálogos para:
 - Eliminar registros bibliográficos duplicados. Como afirma Castillo Vidal¹¹, «tampoco suelen contener una herramienta que, al volcar datos, evite los duplicados de las catalogaciones que se encuentran accesibles en varios centros».
 - Incorporación automática de registros en el catálogo colectivo para facilitar la captura de datos y la incorporación de nuevas localizaciones y signaturas. El mismo Castillo Vidal¹² indica que «las actualizaciones, aunque se hacen con una periodicidad regular, suelen distanciarse varios meses, lo que conlleva que las catalogaciones no estén disponibles en el catálogo colectivo hasta bastante tiempo después de que realmente lo estén en la biblioteca de origen».
 - Realizar un control de autoridades exhaustivo, que elimine la duplicidad de autores, títulos uniformes y materias; que normalice la introducción y el alta de nuevas autoridades; y que detecte los posibles errores (omisión, ortográficos, etc.) que hayan podido surgir.
 - Identificar adecuadamente los ejemplares de diferentes ediciones y agrupar los que sean de la misma edición.
- Por otra parte, es absolutamente necesario desarrollar unas pautas de introducción de documentos en el catálogo y una coordinación global de las bibliotecas integrantes del mismo. Así lo indican con fuerza las experiencias ya realizadas¹³ e incluso el sentido común. Debemos reincidir aquí en la dificultad que supone la integración de bibliotecas con variadas finalidades. No es lo mismo el grado de desarrollo necesario para un registro bibliográfico de una biblioteca universitaria que para una pública; tanto en lo que se refiere al nivel de descripción, como a las materias.
- De igual forma, de nada sirve la creación de pautas si una correcta formación y seguimiento de los resultados. Aunque la tendencia es que los datos bibliográficos sean introducidos por una mínima parte del grupo, la formación general sobre el sistema se revela como indispensable, más aún ante una desgraciada realidad de inadecuada formación básica en muchos profesionales de pequeños centros.
- Comprobamos una lógica variedad en la elección de lenguas en las que se presenta el catálogo, dada la realidad del Estado autonómico: Existen catálogos que únicamente se han diseñado en una única lengua (español en Andalucía, Aragón, Canarias, Castilla y León, Madrid, Murcia, La Rioja y Principado de Asturias; gallego en Galicia; catalán en Islas Baleares), y otros catálogos que presentan hasta cuatro lenguas (español, catalán, francés e inglés en Cataluña; o español, eusquera, francés e inglés en el País Vasco; y valenciano y español en la Comunidad valenciana). Se echa en falta, por tanto y por regla general, la presencia de más posibilidades idiomáticas; pues, aparte de las diferentes lenguas del Estado, todos los catálogos deberían estar, al menos, en castellano, inglés y francés.

Conclusiones

De forma breve, podemos concluir, como hechos más destacados que:

- Se está superando el modelo de catálogo colectivo, siendo sustituido por el de Red de Bibliotecas. La iniciativa al respecto está partiendo desde los servicios bibliotecarios de las comunidades autónomas, coordinado y englobando a los municipios.
- Fruto, probablemente, de la experiencia habida en las Bibliotecas Públicas del Estado, la mayoría de los servicios se están decantando por el *software* Absys, principalmente Absysnet, para la implantación de sus redes.

- Para estas tareas se está llevando a cabo una importantísima labor de normalización y homogeneización, pero aún insuficiente.
- Aparentemente, se ha desestimado el modelo de catálogo virtual en beneficio del catálogo colectivo físico.
- En el horizonte está por tanto, como objetivo técnicamente posible, la tarjeta de usuario de ámbito nacional.

NOTAS

- SORLI ROJO, A. y MERLO VEGA, J.A. «Catálogos colectivos de bibliotecas españolas en Internet». *Revista Española de Documentación Científica*. 2002, jul-sep., vol. 3, pp. 321-328.
- AbsysNet.com <<http://www.absysnet.com>> [Consulta: 25 agosto 2004].
- <<http://travesia.mcu.es/portulano.asp>> [Consulta: 25 agosto 2004].
- CASTILLO VIDAL, Jesús: «Catálogos colectivos, redes de bibliotecas y catálogos virtuales» *El Profesional de la Información*. 2003, marzo-abril, v. 12, n.º 2, p. 113.
- Véanse los problemas con las redes españolas que están teniendo los pioneros, por ejemplo valencianos o andaluces: CERDÁ VARA, Francisca; LATORRE ZACARÉS, Ignacio: «Trabajo cooperativo en redes electrónicas y catálogos colectivos en línea: la red de lectura pública valenciana». *La biblioteca pública, portal de la sociedad de la información. Actas del I Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Valencia, 29, 30 y 31 de Octubre de 2002*. Madrid: MECD, 2002. pp. 37-45.
- DOVEY, Mathew J. *¿Así que quieren crear un catálogo colectivo?* [En línea] Buenos Aires: Biblioteca Nacional de la República Argentina. <<http://www.bibnal.edu.ar/paginas/recursosbiblio/union.htm>> [Consulta: 9 sep 2004].
- CARRIÓN GÚTIEZ, Alejandro. «De las virtudes del catálogo virtual» *Boletín de la CEDIC* [En línea]. *Dossier 2, El Z39.50*. <<http://www.sedic.es/z3950.pdf>> [Consulta: 9 sep. 2004].
- Véase, por ejemplo, la comunicación: HIDER, Philip. «Ventajas bibliográficas de un catálogo colectivo centralizado para préstamo interbibliotecario y recursos compartidos» *69th IFLA Council and General Conference* [En línea]: 1-9 August 2003, Berlin. Berlin: IFLA, 2003 <http://www.ifla.org/IV/ifla69/papers/120s_trans-Hider.pdf> [Consulta: 3 sep. 2004].
- DOVEY, M.J. *Op cit*.
- CASTILLO VIDAL, Jesús. *Op. cit.*, pp. 113-114.
- CASTILLO VIDAL, Jesús. *Op. cit.*, p. 114.
- CASTILLO VIDAL, J. *Ibid.*, p.114.
- Como se recoge en los artículos de LENART (1999); y CERDÁ y LATORRE (2002 y 2003) que se señalan en la bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA

- ARCHIER, Edwige; MORET, Yves; RENOULT, Daniel, «Le catalogue collectif de France». *Bulletin des bibliothèques de France*. 1998, v. 43, n. 4, p. 23-27.
- CAÑEDO ANDALÍA, Rubén. «Los catálogos colectivos y en sala como instrumentos en la selección de fuentes y canales de información». *ACIMED*. 1997, v. 5, n. 3, p. 240.
- CARRIÓN GÚTIEZ, Alejandro, «De las virtudes del catálogo virtual» *Boletín de la CEDIC* [En línea]. *Dossier 2, El Z39.50*. <<http://www.sedic.es/z3950.pdf>> [Consulta: 9 sep. 2004].
- CASTILLO VIDAL, Jesús, «Catálogos colectivos, redes de bibliotecas y catálogos virtuales». *El profesional de la información*. 2003, v. 12, n.2, p. 112-116.
- «CATÁLOGOS colectivos en línea» *@absysnet.com: Temas*. [En línea] <<http://www.absysnet.com/tema/tema3.html>> [Consulta: 13 sep 2004].
- CERDÁ VARA, Francisca; LATORRE ZACARÉS, Ignacio, «Catálogo colectivo de la Red de Lectura Pública Valenciana: logros y problemas tras 21 meses de funcionamiento». *I Jornadas del Sistema Nacional de Bibliotecas de Euskadi. Donostia, 16 y 17 de octubre de 2003*. Donostia: 2003.
- CERDÁ VARA, Francisca; LATORRE ZACARÉS, Ignacio, «Trabajo cooperativo en redes electrónicas y catálogos colectivos en línea: la red de lectura pública valenciana». *La biblioteca pública, portal de la sociedad de la información. Actas del I Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas. Valencia, 29, 30 y 31 de Octubre de 2002*. Madrid: MECD, 2002. Pp. 37-45.
- CERDÁ VARA, Francisca; LATORRE ZACARÉS, Ignacio, «Creación de catálogos colectivos en línea». *El profesional de la Información*. 2002, mar-abr., v. 11, n.2, p. 137-141.
- COUSINS, Shirley, «Virtual OPACs versus union database: two models of union catalogue provision». *Electronic library*. 1999, v. 17, n.2, p. 97-103.
- DOVEY, Mathew J., *¿Así que quieren crear un catálogo colectivo?* [En línea] Buenos Aires: Biblioteca Nacional de la República Argentina. <<http://www.bibnal.edu.ar/paginas/recursosbiblio/union.htm>> [Consulta: 9 sep 2004].
- HIDER, Philip, «Ventajas bibliográficas de un catálogo colectivo centralizado para préstamo interbibliotecario y recursos compartidos». *69th IFLA Council and General Conference* [En línea]: 1-9 August 2003, Berlin. Berlin: IFLA, 2003 <http://www.ifla.org/IV/ifla69/papers/120s_trans-Hider.pdf> [Consulta: 3 sep. 2004].
- LENART, Michèle, «Les catalogues collectifs: problématique générale et choix techniques ». *Bulletin des bibliothèques de France*. 1999, v. 44, n. 4, p. 70-79.

MAGRO RASTRERO, José Luis, «Proyecto SIBILA». En: Correo Bibliotecario: boletín informativo de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. núm. 49. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura, Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, 2001, p. 7.

MERLO VEGA, José Antonio; Sorli Rojo, A., «Catálogos colectivos de bibliotecas españolas en Internet». En: Revista española de documentación científica, n.º 3, Vol. 25. Madrid, 2002. pp. 321-329.

PREECE, Barbara; Thompson, Joan, «Union Catalogs and virtual Union Catalogs – repositioning Interlibrary Loan». 67th IFLA Council and General Conference August 16-25, 2001. núm. 67. Boston: IFLA, 2001.

ANEXO: Principales características de los catálogos colectivos estudiados

CATÁLOGO COLECTIVO	COMUNIDAD / PROVINCIA	BIBLIOTECAS PARTICIPANTES	URL	SOFTWARE	IDIOMA	CARACTERÍSTICAS
Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía	Andalucía	Bibliotecas Públicas de Andalucía	http://www.juntadeandalucia.es/cultura/rbpa	AbsysNet	Español	<ul style="list-style-type: none"> - Permite realizar la consulta en el catálogo completo o por bibliotecas individuales. - Está muy depurado y señala las diferentes ediciones de una misma obra. - En ejemplares, ofrece biblioteca, sucursal, localización, tipo de ejemplar, signatura, disponibilidad. - Visualización del registro con formato etiquetado, ISBD, MARC, MARCXML. - Permite ordenar por autor, título, fecha de publicación. - Permite solicitar préstamos o reservas. - Hacer sugerencias.
Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas de Aragón	Aragón	Incluye el catálogo de las Bibliotecas Públicas (Zaragoza, Huesca y Teruel), de las Bibliotecas Públicas del Estado (Alcañiz, Andorra y Jaca) y del Instituto Bibliográfico Aragonés	http://benasque.aragob.es/cgi-bin/abnetop/X6014/ID481?ACC=101	AbsysNet	Español	<ul style="list-style-type: none"> - Está muy depurado y señala las diferentes ediciones de una misma obra. - En ejemplares, ofrece biblioteca, sucursal, localización, tipo de ejemplar, signatura, disponibilidad. - Visualización del registro con formato etiquetado, ISBD, MARC, MARCXML. - Ofrece enlaces a otras obras del autor y a otras obras relacionadas con el documento buscado.

CATÁLOGO COLECTIVO	COMUNIDAD / PROVINCIA	BIBLIOTECAS PARTICIPANTES	URL	SOFTWARE	IDIOMA	CARACTERÍSTICAS
Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas de Canarias	Canarias	Biblioteca Pública de Santa Cruz de Tenerife, Biblioteca Pública de Las Palmas, Biblioteca de la Universidad de La Laguna, Biblioteca de la Universidad de Las Palmas	http://bibliotecas2000.cultura-canaria.com/index.html	Absys	Español	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemas de búsqueda: Sistema de consulta de fondos bibliográficos; Sistema de consulta de catálogos bibliográficos - En ejemplares, ofrece biblioteca, sucursal, localización, signatura y tipo de documento - Permite limitar por tipo de documento. - Permite realizar la consulta en el catálogo completo o por bibliotecas individuales - Catálogo agregado.
Catálogo Colectivo de Castilla y León	Castilla y León	Incluye 33 centros: Bibliotecas Públicas del Estado y algunas Bibliotecas Municipales de singular importancia. Además incluye Archivos Históricos (Burgos, Palencia y Valladolid) y Centros Provinciales Coordinadores	http://www.bcl.jcyl.es/CatColectivos/	Absys 6	Español	<ul style="list-style-type: none"> - Catálogo agregado. - En ejemplares, ofrece biblioteca / sucursal, localización y signatura - Visualización en ISBD, formato etiquetado, MARC.
Catàleg Colectiu de Lectura Pública	Cataluña	132 Bibliotecas Públicas, dos Bibliobuses	http://www.gencat.net/slp/vtls24/spanish/vtls-basic.html	VTLS	Catalán, Español, Inglés, Francés	<ul style="list-style-type: none"> - Catálogo no disponible de 21,30h. a 02,00. - Permite realizar la consulta en el catálogo completo o por bibliotecas individuales - Dispone de búsqueda básica, avanzada, experta. - Permite limitar por idioma, formato, nivel bibliográfico, fecha. - En ejemplares, ofrece localización, estado actual, signatura
Catàleg Colectiu de la Diputació de Barcelona	Cataluña	172 bibliotecas 9 Bibliobuses	http://gw24-vtls.diba.es/vtls/spanish	VTLS	Catalán, Español, Inglés	<ul style="list-style-type: none"> - Ofrece consulta básica y avanzada. - Permite buscar en todas las biblioteca conjuntamente o de forma individual - En ejemplares, ofrece información de localización, estado actual y signatura.
Xarxa de Lectura Pública Valenciana	Comunidad Valenciana	Bibliotecas Públicas de la Comunidad Valenciana	http://xlpv.cult.gva.es/cgi-bin/abwebp/X5111/ID29590/GO	Absys 6	Español, Valenciano	<ul style="list-style-type: none"> - Catálogo agregado.

CATÁLOGO COLECTIVO	COMUNIDAD / PROVINCIA	BIBLIOTECAS PARTICIPANTES	URL	SOFTWARE	IDIOMA	CARACTERÍSTICAS
Catálogo Colectivo Valenciano	Comunidad Valenciana	Integra el Catálogo de la Xarxa y el Catálogo de la Biblioteca Valenciana.	http://bibliotecas-valencianas.cult.gva.es	Absys 6	Español, Valenciano	<ul style="list-style-type: none"> - Permite limitar y buscar en el catálogo de la Xarxa o en el catálogo de la Biblioteca Valenciana - En ejemplares, ofrece sucursal, localización, signatura, estado actual del documento. - Permite búsqueda sencilla, asistida, Avanzada - Catálogo agregado.
Servicio de Bibliotecas de Euskadi	Euskadi	Bibliotecas Públicas municipales, Bibliotecas Escolares, Bibliotecas Universitarias, Centros de Documentación de Álava, Vizcaya y Guipúzcoa	http://www1.euskadi.net/libro_bibliotecas/libroybibliotecas/catálogo/01catalogos.apl	AbsysNet	Español, Eusquera Inglés, Francés	<ul style="list-style-type: none"> - En ejemplares, ofrece información sobre la biblioteca, sucursal, localización, tipo de ejemplar, signatura, disponibilidad actual. - Visualización del registro con formato etiquetado, ISBD, MARC, MARCXML. - Ofrece enlaces a otras obras del autor y a otras obras relacionadas.
Proxecto Meiga	Galicia	Incluye 110 bibliotecas: escolares, especializadas, universitarias y públicas	http://www.opac-meiga.rbgalicia.org	Sistema propio	Gallego	<ul style="list-style-type: none"> - Se deben usar los botones del navegador para la consulta. - No permite realizar búsqueda simultánea en todas las bibliotecas que recoge.
CABIB: Catàleg Bibliogràfic de les Illes Balears	Islas Baleares	Bibliotecas de la Universitat de les Illes Balears, Bibliotecas del Consell de Mallorca, Red de Bibliotecas Municipales (70 bibliotecas), Centros de Documentación	http://caiblib.uib.es	Innopac	Catalán	<ul style="list-style-type: none"> - Presenta historial de búsqueda. - Permite hacer reservas de libros prestados. - Permite guardar registros bibliográficos para exportar posteriormente. - En ejemplares, ofrece información de ubicación, signatura y estado actual del documento.
Catálogo Colectivo de la Comunidad de Madrid	Madrid	Incluye el catálogo de las Bibliotecas Públicas (antiguas Bibliotecas Populares) ubicadas, todas ellas, en la capital.	http://gestiona.madrid.org/bire	Innopac	Español	<ul style="list-style-type: none"> - Permite realizar una consulta general y una consulta detallada. - Permite limpiar la pantalla. - Ofrece formato etiquetado, ISBD. - En ejemplares, ofrece información de biblioteca, localización, tipo de ejemplar, signatura y fecha de devolución.

CATÁLOGO COLECTIVO	COMUNIDAD / PROVINCIA	BIBLIOTECAS PARTICIPANTES	URL	SOFTWARE	IDIOMA	CARACTERÍSTICAS
Bibliotecas de la Región de Murcia	Murcia	Bibliotecas Públicas Municipales, Biblioteca Regional de Murcia, Red Municipal de Bibliotecas de Cartagena, Red Municipal de Bibliotecas de Murcia (71 centros en total)	http://www.carm.es/brmu/absys/abwebp.exe/X6007/ID31156/G0	Absys 6	Español	- Catálogo agregado sin información de ejemplares.
SIBILA: Red de Bibliotecas Públicas de La Rioja	La Rioja	Bibliotecas Públicas Municipales (21 Bibliotecas Públicas Municipales), Biblioteca de La Rioja e Instituto de Estudios Riojanos	http://bcr1.larioja.org/cgi-bin/abweb/X6103/ID17782/G0	Absys 6	Español	- En ejemplares, ofrece información de sucursal, localización y signatura, disponibilidad actual. - Visualización en ISBD, formato etiquetado, MARC.
Cat. Colectivo de la Red de Bibliotecas Públicas del Principado de Asturias	Principado de Asturias	Bibliotecas Públicas Municipales (115 bibliotecas), Archivo Histórico Provincia de Asturias, Museo Arqueológico, Real Instituto de Estudios Asturianos.	http://tematico.princast.es/cgi-bin/abwebp.exe	Absys 6	Español	- En ejemplares, ofrece información de sucursal, localización y signatura, disponibilidad actual. - Visualización en ISBD, formato etiquetado, MARC.