

El Plan de Fomento de la Lectura del Ministerio de Cultura

Mónica Fernández Muñoz

Subdirectora General de Promoción del Libro,
la Lectura y las Letras Españolas



Mesa redonda “Lectura accesibles para todos”

Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria

LIBER 2007

Barcelona, 5 de octubre de 2007

El Ministerio de Cultura, a través de la DGLAB y más concretamente la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas y la Subdirección de coordinación Bibliotecaria, llevan a cabo el Plan de Fomento de la Lectura, desde 2001.

En 2004 este Plan entró en una nueva etapa, entre cuyos objetivos fundamentales se encontraba el de ampliar el campo de potenciales destinatarios de las medidas de fomento de la lectura incluidas en el mismo. Esto supuso que, sin desatender a la población más joven, en edades críticas para adquirir y conservar el hábito de la lectura, se iniciara una apertura hacia sectores de la población especialmente desfavorecidos.

Esa situación de desventaja, podía deberse a varias causas: la edad, que impide a veces tener las óptimas destrezas visuales y lectoras; el origen cultural y lingüístico y la consiguiente necesidad de integración en la sociedad española –inmigrantes-; la situación de privación de libertad; y por supuesto, una de las principales situaciones de desventaja: la discapacidad física o psíquica.

La Subdirección General de Promoción del Libro la lectura y las Letras Españolas ha querido atender a estos sectores de población, para hacer la lectura más accesible, a través de las herramientas de las que dispone y que se concretan siempre en la colaboración con entidades representativas de los sectores a los que decide apoyar y a través del apoyo a publicaciones dirigidas a esos sectores.

Por tanto, podemos resumir esas acciones en dos grandes grupos:

A- Participación en el PFL de las entidades que representan y/o apoyan a grupos desfavorecidos.

- A través de ayudas a la promoción de la lectura y las letras españolas
- A través de Convenios

B- Apoyo a editoriales en el apoyo a sectores desfavorecidos, en concreto a personas con discapacidad visual o de otro tipo, a través de las ayudas a la edición de libros destinados a bibliotecas públicas

En la presentación se concretará cómo a través de estos instrumentos se apoyan proyectos concretos que han hecho la lectura más accesible para determinados colectivos con discapacidad o en situación desfavorecida.