



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía



Biblioteca Virtual de Andalucía

Jornadas de Difusión de EuropeanaLocal
Madrid, 17 Noviembre 2010



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía

ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

Información | Colecciones | Catálogo | Colaboradores

Buscar...

“Rinconete y Cortadillo”
Una novela ejemplar andaluza
de **Cervantes**



Descúbrelo en [Una Galería de lecturas pendientes](#)

>Destacados



En noviembre le quitamos la máscara a Gustavo Adolfo Bécquer. Vea el tráiler de nuestro documental *Bécquer desconocido*.



Isaac Muñoz, entre la rareza y el exotismo, autor del mes en 'Una galería de lecturas pendientes'



Un milagro en el Siglo de las Luces, en nuestro 'Raros en el escaparate'



El escritor Pablo Aranda nos recomienda una lectura para noviembre, en 'Sin más palabras!'

SALA DE EXPOSICIONES
>Andalucía
La imagen cartográfica



[entrar >](#)

de viva voz
el viaje y la memoria
sin más palabras
contrastes
una galería de lecturas pendientes
biblioteca de autor
raros en el escaparate
el valor de escuchar



>Kiosko virtual

>Hoy en la HP de Andalucía

©2010 JUNTA DE ANDALUCÍA, Consejería de Cultura.

Condiciones Uso | Aviso Legal | Mapa Web
Biblioteca Virtual de Andalucía - bibliotecavirtual@juntadeandalucia.es
c/ Profesor Sainz Cantero, 6 18002 Granada - Tlf: 958026934 y 958026943 - Fax: 958026937

www.juntadeandalucia.es/cultura/bibliotecavirtualandalucia



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía

... ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

Cronología destacada

- 2004: creación de la BVA
- 2007: constitución como repositorio OAI
- 2008: forma parte de Europeana
- 2010: profunda remodelación de su web



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía

... ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

La BVA en 2010

- **Promoción:** va más allá de la Difusión y apuesta por la promoción de contenidos.
- **Edición propia:** va más allá de hacer accesibles en web documentos digitalizados y apuesta por la edición propia.
- **Web dinámica:** va más allá de ser un catálogo y ofrece una web dinámica con 10 secciones temáticas de actualización periódica.



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía



Secciones temáticas BVA

- De viva voz
- El viaje y la memoria
- Sin más palabras
- Contrastes
- Una galería de lecturas pendientes
- Biblioteca de autor
- Raros en el escaparate
- El valor de escuchar
- Kiosko virtual
- Hoy en la historia de Andalucía
- Sala de Exposiciones

Estadísticas básicas

- **Nº Objetos Digitales: 101.792**
 - Tipo imagen: 97.265
 - Tipo Audio: 638
 - Tipo Vídeo: 63
 - Tipo PDF: 3.826
- **Nº imágenes: 1.700.000**
- **Nº registros bibliográficos: 8.120**



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía

mirar, ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

Tipologías de materiales

- Libros y folletos
- Publicaciones periódicas
- Material cartográfico
- Material gráfico
- Música impresa
- Grabaciones sonoras
- Audiovisuales (exposiciones virtuales, documentales, entrevistas, etc.)



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía

oír, ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

¿Qué hace posible que la BVA esté en Europeana?

- Cumple e implementa todos los estándares exigidos por Europeana.
- Está constituida desde 2007 en un repositorio OAI.
- Utiliza como agregador a Hispana.

Sostenibilidad del proyecto

- Presupuesto: propio y diferenciado dentro del presupuesto total de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Junta de Andalucía.
- Legislación: en el nuevo Reglamento del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación se desarrolla la BVA.
- Administración: creación en 2008 del puesto Asesor y Coordinador de la Biblioteca Virtual de Andalucía.



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA



BibliotecaVirtualAndalucía



mirar, ver, leer, escuchar, conocer, descubrir

Instituciones y personas colaboradoras

- Instituciones de la memoria de toda España que conserven colecciones del patrimonio bibliográfico y documental andaluz.
 - Algunos proyectos abiertos:
 - Biblioteca Nacional de España (convenio 2008)
 - Universidad de Granada (convenio 2009)
 - Facultad de Teología de Granada (convenio 2009)

- Instituciones con fines de difusión cultural: televisiones, fundaciones, etc.
 - Algunos ejemplos recientes:
 - Televisión Española
 - Canal de Historia
 - Fundación Francisco Ayala
- Especialistas, profesores universitarios, investigadores, divulgadores culturales, escritores: son los que aportan calidad y rigor a nuestras producciones propias.