

2002

FINLANDIA

Biblioteca Nacional de Finlandia y bibliotecas de la Universidad de Helsinki

M^a Aurora Díez Baños



Biblioteca Nacional de Finlandia y bibliotecas de la Universidad de Helsinki

En esta memoria se describe la situación actual de la Biblioteca Nacional de Finlandia y de las bibliotecas de la Universidad de Helsinki, instituciones que conforman el sistema bibliotecario de la Universidad de Helsinki. Se realiza en base a la visita a Finlandia, en junio de 2004, que pude realizar a partir de la convocatoria del Ministerio de Educación de viajes al extranjero de expertos bibliotecarios españoles.

La memoria se abre con una breve introducción histórica de la Universidad de Helsinki. En el siguiente apartado se estudia de la Biblioteca Nacional de Finlandia (Helsinki University Library) donde se explica su organización, estructura física, se da mención especial a sus colecciones y servicios y a las bases de datos y recursos electrónicos y por último se expone su plan estratégico 2004-2006. Y el último apartado se dedica al estudio de las bibliotecas de la Universidad de Helsinki, su estructura, situación actual y el plan estratégico 2004-2006.

Es aconsejable tener siempre en mente que aun tratándose de 2 instituciones independientes, están estrechamente relacionadas y la cooperación entre ellas es altísima. Como cabecera del sistema bibliotecario la Biblioteca Nacional gestiona proyectos en los que las bibliotecas universitarias están involucradas.

BREVE INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

La Universidad de Helsinki, una de las más antiguas instituciones dedicadas a la enseñanza universitaria en el país, fue fundada en 1640 con el nombre de Royal Academy of Turku, bajo el dominio de Suecia y reinando Cristina, con 13 años de edad, a partir de la propuesta del Gobernador General de Finlandia, el conde Per Brahe.

Debe su nombre a la ubicación original, Turku (Åbo, en sueco, lengua oficial en el país junto con el finlandés), en la costa sudoeste del país, actualmente una pequeña ciudad pero en aquellos días, capital de Finlandia.

Como toda institución nacional su historia transcurre de forma paralela a la de su país y así, debido a la guerra entre Rusia y Suecia en 1808-1809, tras la victoria rusa, Finlandia se anexiona al Imperio ruso y se crea el Gran Ducado de Finlandia, con Helsinki como su nueva capital. La Universidad es transferida a Helsinki y recibe la denominación de Imperial Alexander University of Finland, en honor al emperador ruso Alejandro I.

A partir de la independencia del país en 1917, la University of Helsinki recibe el nombre que ha mantenido hasta la actualidad.

La Biblioteca de la Universidad de Helsinki recibe en este momento el status de Biblioteca Nacional y la nueva constitución republicana garantiza su autonomía y privilegios como la única universidad de la nación.

Actualmente se contempla estructurar el sistema bibliotecario de la Universidad de Helsinki en 2 instituciones independientes pero estrechamente relacionadas:

- la Biblioteca Universitaria de Helsinki (the Helsinki University Library, the National Library of Finland), que funciona como la Biblioteca Nacional de Finlandia.
- las bibliotecas de la Universidad de Helsinki (University of Helsinki libraries), red compuesta por las bibliotecas de los campus y Facultades y la Biblioteca General Básica (Undergraduate Library).

1. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE HELSINKI (HELSINKI UNIVERSITY LIBRARY, THE NATIONAL LIBRARY OF FINLAND)

Como biblioteca nacional, es responsable de la catalogación, conservación y acceso a la producción editorial nacional y sus colecciones científicas.

Actúa como centro de servicios para otras bibliotecas y para la cadena del libro y está al frente de la promoción del uso de los servicios electrónicos. La Biblioteca funciona como una biblioteca de investigación general cuyas operaciones y colecciones se centran en las áreas de las humanidades y las ciencias sociales. Las colecciones históricas son una importante fuente nacional para diferentes campos de la enseñanza.

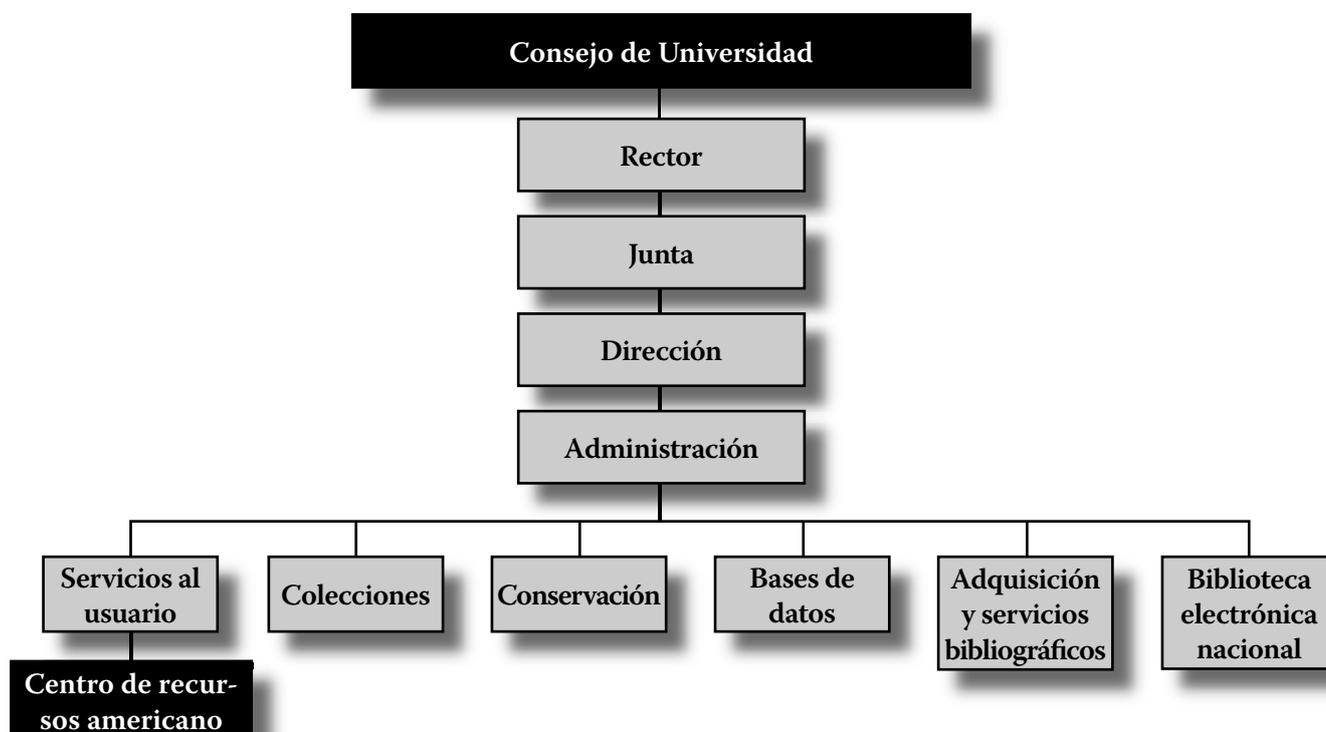
La Biblioteca Nacional es también una institución cultural que organiza conferencias, visitas de autores, exposiciones y al mismo tiempo realiza actividades de investigación y publicaciones.

Fundada en 1640, la Biblioteca es una institución nacional independiente y depende orgánicamente del Consejo de la Universidad de Helsinki. Está supervisada por la Junta de Biblioteca y encabezada por la figura del Director, actualmente Dr. Kai Ekholm. El presupuesto anual se fija básicamente a través de un acuerdo entre la Universidad y el Ministerio de Cultura.

Como ya se ha mencionado anteriormente, la Biblioteca funcionó en Turku durante aproximadamente unos 200 años. En 1827 un gran fuego destruyó completamente el centro de la ciudad, incluida la biblioteca y fue en 1828 cuando fue trasladada a Helsinki, junto con la Universidad.

Organización

La organización de la Biblioteca de la Universidad de Helsinki se acordó y aprobó por Junta de Biblioteca el 12 de diciembre de 2000 y es la siguiente:



Estructura física

El actual edificio principal, de estilo Imperial y con un característico color amarillo pastel, fue planificado desde el principio como biblioteca y se terminó en 1840. Fue diseñado, al igual que la parte de estilo Imperial del centro de la ciudad, por el arquitecto Carl Ludwig Engel. La elegancia estilística de las fachadas, que recuerda templos de la antigüedad, hace del edificio uno de las bibliotecas más bellas.

En el corazón del edificio se encuentra la vestíbulo con la Cúpula ricamente ornamentada. Esta zona une 2 salas de estudio, la Norte y la Sur, una de cuyas paredes está decorada con grandes pinturas al óleo de Magnus Enckell, fechadas en 1904.

La Rotonda, es una extensión diseñada por Gustaf Nyström, data de 1906. Parte de los depósitos en el sótano, Porthania, se construyeron en 1950 y en el año 2000 se completó su proceso de ampliación y modernización para albergar las colecciones en perfectas condiciones. En 1998 la biblioteca unió un edificio entero anexo a sus instalaciones, el Fabiania, cuya parte más antigua data de 1840.

La Biblioteca también cuenta con departamentos en el distrito de Vallina, en Helsinki y en otras ciudades como Mikkeli y Urajärvi.

Unidades de servicio

Edificio principal, Unioninkatu, 36

Alberga los siguientes Servicios de Administración:

Dirección, Administración General, Asuntos económicos, Administración de personal, Servicio de publicaciones, Boletín de la Biblioteca, Exposiciones y catálogos de exposiciones, Servicio de visitas guiadas, Librería y venta de recuerdos.

Y alberga las siguientes Unidades:

- Rotonda y edificio principal: Servicios generales de circulación, información, referencia y sala de lectura de periódicos.
- Fabiania: Servicios específicos para la sala de consulta de materiales especiales (fondo antiguo, mapas, música...) y para la sala de consulta de la colección Fennica (la colección nacional).
- Porthania: 4 pisos de depósitos en los sótanos de la biblioteca.

Unidad Vallila, Teollisuuskatu, 23

Alberga la administración y gestión de:

- Biblioteca Electrónica Nacional (FinELib).
- Servicios de bases de datos (Helka: catálogo colectivo de las bibliotecas de la Universidad de Helsinki y Linnea: base de datos de catálogos colectivos finlandeses).
- Servicios Bibliográficos Nacionales (Fennica: Bibliografía Nacional de Finlandia, Centro Nacional de ISBN, ISSN, ISMN, URN, Depósito Legal, Servicios de compra y catalogación, Tesouro y normalización).

Centro de Microfilmación, Conservación y Restauración. Saimaankatu, 6, Mikkeli

Uno de los objetivos de la Biblioteca es asegurar la conservación de la literatura nacional. Para ello, se estableció en 1990 este Centro, cuyas funciones son:

- Conservación, incluyendo restauración de documentos dañados, preservación de su estado adecuado y prevención de nuevos daños. Además de cursos de formación ofrece sus servicios de conservación a particulares.
- Digitalización, a partir del documento original o a partir de antiguas copias en rollos microfilmados.
- Microfilmación, desde 1951, los periódicos llegan directamente de las prensas y se digitalizan en rollos, enviado posteriormente el original y la copia a la biblioteca. El resto de los documentos de digitalizan en microficha.

Biblioteca de Depósito, Urajärvi

Durante varios años la biblioteca sufrió problemas de espacio para el almacenamiento que resolvió alquilando propiedades y con la construcción de la gran biblioteca depositaria, donde se alberga el material con menor uso y los periódicos en microfilm.

Actualmente la mayor parte de la colección se encuentra en los sótanos de la biblioteca, reduciendo así el tiempo de espera en la entrega de un documento a aprox. 1 hora.

Colecciones y servicios

La Biblioteca está abierta a todos los usuarios que pueden hacer uso de sus colecciones, servicios especializados, bases de datos y acceso a Internet, tanto en los propios edificios como a través de la red. El uso de las colecciones y servicios se rige por las normas de la biblioteca y por las políticas propias de cada servicio.

Las colecciones se ubican parte en la biblioteca de referencia y en acceso libre en las zonas de lectura, ordenadas por CDU, donde el usuario localiza el libro y efectúa el préstamo bien en las máquinas de autopréstamo o en el mostrador de préstamo. La colección de referencia sólo puede ser consultada en las salas de lectura.

Otra parte de la colección se ubica en acceso cerrado, cuyos fondos deben ser solicitados y se sirven a unas determinadas horas. Las solicitudes se pueden realizar directamente a través del catálogo Helka o utilizando el impreso de pedido electrónico. El material de la colección nacional y las colecciones especiales sólo se sirve para consulta en sala.

Ciertas normas de seguridad se aplican al uso de los fondos de la colección especial y otros materiales valiosos, que deben ser consultados en la Sala de lectura de fondo especial. Los fondos posteriores a 1900 de la Colección de humanidades se ofrecen para préstamo a casa, mientras que para la Biblioteca eslava el límite se sitúa en 1960 y las publicaciones seriadas de la biblioteca de referencia están excluidas de préstamo.

Se pueden realizar fotocopias excepto de los materiales que puedan deteriorarse fácilmente. Para ello, la biblioteca cuenta con un Servicio de reproducción al que se pueden solicitar copias en formato papel, digital, fotográfico o microforma. En la sala de periódicos existen lectores de microformas que permiten la impresión de copias.

El Servicio de información y referencia ofrece información y ayuda a los usuarios sobre la biblioteca y sus bases de datos y catálogos, ayuda a localizar información en diferentes materias y vende servicios de recuperación de información.

La colección de la Biblioteca Universitaria de Helsinki (recordemos que funciona como Biblioteca Nacional de Finlandia) está formada por 3 millones de libros y publicaciones seriadas aproximadamente, además de otros 3 millones de ejemplares de la colección especial, incluyendo mapas, música impresa, efímera, manuscritos, microfilmes, discos y material audiovisual. Hay material impreso desde el siglo XV hasta nuestros días y colección de manuscritos.

Todo el fondo de la biblioteca ha sido adquirido a partir de 1827, excluyendo una pequeña colección de aproximadamente 800 libros (colección Aboica) que fueron salvados del fuego que destruyó Turku debido a que en ese momento se encontraban prestados.

Los libros son catalogados e incluidos en las bases de datos de la biblioteca y en otros catálogos. Materiales no sujetos a derechos de autor se digitalizan y pueden ser consultados gratuitamente a texto completo en la base de datos Helmi.

Voyager, de Endeavor, es el sistema integrado que la Biblioteca utiliza para gestionar la colección y los procesos de los diferentes servicios.

Colección Nacional

También llamada Colección Fennica, contiene libros y material audiovisual impreso o producido en el país y publicaciones extranjeras sobre Finlandia. La mayor parte del material se recibe a través del Depósito legal. La colección también incluye periódicos, seriadas, música impresa, mapas, efímera y posters. Esta colección tiene la función de preservar la herencia cultural del país.

- Publicaciones del periodo sueco (1488-1809/1827): la parte más antigua de la literatura nacional es la impresa durante el periodo de dominación sueca. Estos fondos forman parte de la Colección especial. Contiene 18.000 publicaciones en finlandés, impresos en Finlandia, producidos por una persona nacida o que trabaje en el país, o libros en finlandés impresos fuera del país. El libro más antiguo de la colección es el *Missale Aboense* (Lübeck, 1488), el primer libro que fue impreso para Finlandia.

- Colección nacional (1810): es la colección de depósito nacional, también llamada Fennica y contiene las obras impresas o producidas en Finlandia a disposición de los investigadores y otros usos. Se rige por la legislación del Depósito legal. Hay también periódicos y seriadas, música impresa, mapas, posters, efímera, discos y recursos electrónicos. También ingresan en la colección publicaciones extranjeras, producidas fuera y dentro del país o relacionadas con el país.
- Periódicos y revistas finlandeses y extranjeros (1771): la biblioteca cuenta con la mayor colección de estas obras impresas en el país, independientemente de la lengua. Las obras originales se pueden consultar a no ser que exista copia microfilmada. La colección histórica de periódicos finlandés abarca el periodo 1771-1890.
- Colecciones extranjeras:
 - Colección finlandesa-americana, abarca el periodo 1876-1977 y contiene literatura en finlandés, sueco e inglés, publicada por finlandeses residentes en los Estados Unidos o Canadá. Desde 1978 estas publicaciones se incluyen en la Colección Nacional.
 - Colección de la república de Carelia, contiene literatura y seriadas en finlandés, ruso y ugrofinés (rama de las lenguas uralaltaicas que comprende principalmente el húngaro, el finlandés y el estoniano) publicadas en la república de Carelia entre 1920-1977.
 - Colección Namibia, obras impresas en la actual Namibia, entre 1876 y 1980, principalmente libros de religión, pero también gramáticas, ficción y seriadas, en las lenguas locales.
- Efímera, posters, folletos y propaganda: la colección de efímera incluye unos 3 millones de panfletos, recortes, calendarios,... desde 1810. Folletos desde el siglo XVII hasta 1930 y una colección de folletos de propaganda de guerra, entre 1939-1944. Una colección de aproximadamente 70.000 posters finlandeses desde el siglo XIX que ingresan por Depósito legal o donaciones. Parte del material se encuentra microfilmado y actualmente hay un proyecto de digitalización.
- Mapas: La extensa colección de mapas que alberga la biblioteca incluye:
 - Colección nacional de mapas, series de mapas y atlas desde el siglo XVI, aprox. 70.000.
 - Atlas, libros de viajes y geografía históricos extranjeros en la Colección de humanidades, aprox. 5.000.
 - Mapas de la Colección eslava, del siglo XVIII y XIX.
 - Colección de mapas de Adolf Erik Nordenskiöld, científico y explorador que a finales del siglo XIX recopiló esta colección de 4.000 ejemplares de mapas históricos, libros antiguos de viajes y geografía. En 1997 la colección fue incluida en el archivo Memoria del mundo de la UNESCO.
 - Colección de mapas de Carl Enckell, 600 ejemplares de los países nórdicos, áreas del Polo Norte, países bálticos y Rusia, hasta 1800.
 - Mapas en la Colección de manuscritos y en la Colección especial Monrepos.
- Colección de fotografías: Retratos, paisajes y escenas históricas desde el siglo XIX y Colección de exlibris y marcas de propiedad, aprox. 14.000.
- Música impresa: Contiene unos 40.000 ejemplares de música impresa, finlandesa y extranjera, desde el siglo XIX, recibidos a partir del Depósito legal, donaciones y compras.
- Archivo sonoro nacional: Es la Biblioteca de música, que veremos más adelante.

Colección de Humanidades

Contiene literatura nacional y extranjera en humanidades, especialmente referencia, bibliografías y fuentes. Las principales secciones son Historia, estudios sobre Rusia y Europa del Este, estudios clásicos y medievales, Bellas Artes, Lengua, Filosofía... Respecto a literatura antigua extranjera la colección es la más grande en Finlandia conteniendo además obras sobre Legislación, Ciencias Sociales, Medicina y Ciencia.

La colección tiene 2 secciones: una es la Biblioteca de referencia y la colección de libre acceso, que puede utilizarse directamente en la biblioteca y la otra es la colección de acceso cerrado, que debe ser solicitada con antelación. El fondo antiguo y de raros forma parte de las colecciones especiales.

Colecciones especiales

La Biblioteca cuenta con unas 40 colecciones especiales formadas en 3 modos diferentes:

- Colecciones de copias de depósito de Rusia, entre 1820 y 1917 la Biblioteca funcionó como biblioteca de depósito de toda la literatura impresa en el imperio ruso, en todas sus lenguas, incluidas las minoritarias. Actualmente estas publicaciones forman 11 colecciones especiales, ordenadas por la lengua: árabe, armenia, caucásica, estónica, georgica, hebrea, letónica, lituana, persa, rusa, turca.
- Bibliotecas privadas, 15, que se mantienen como colecciones especiales independientes, las más famosas son: A.E. Nordenskiöld (mapas históricos y geografía), Monrepos (biblioteca del siglo XVIII), Otto Engstroöm (fondo antiguo de medicina), Richard Faltin (biblioteca sobre música y música impresa)...
- Colecciones especiales formadas por la propia Biblioteca, 10, entre ellas:
 - Aboica, libros que pertenecieron a la Biblioteca de la Royal Academy en Turku (1640-1827), el origen de la Biblioteca universitaria de Helsinki. Estos libros (729 títulos, 493 volúmenes) sobrevivieron al fuego que destruyó Turku en 1827 debido a que estaban en préstamo en ese momento.
 - Colección Calonius-Naumann, contiene 24.000 títulos de publicaciones oficiales del periodo de dominación sueca, incluyendo estatutos y panfletos políticos desde el siglo XVI hasta principios del XIX.
 - Tesis antiguas, aprox. 50.000 de tesis europeas impresas antes de 1850.
 - Colección de fondo antiguo, libros y publicaciones seriadas antiguos o valiosos por sus características físicas (ilustraciones, encuadernación o procedencia) o intelectuales, contiene aprox. 900 títulos adquiridos bien mediante compra o donaciones.
 - Colección de incunables, formada por 395 volúmenes impresos entre 1455-1500. Únicamente uno de ellos, el Missale Aboense (Lübeck, 1488), impreso en Alemania para Finlandia, pertenece a la literatura nacional de Finlandia. La Biblioteca posee 13 versiones diferentes del libro, todas ellas incompletas.
 - Colección de literatura extranjera, del siglo XVI, contiene 3.000 volúmenes, principalmente obras sobre arte, literatura europea y religiosas, Biblias.
 - Colecciones Miscelánea (obras adquiridas mediante compras y una donación del año 1832) y Miscelanea-Korff (perteneciente al bibliófilo J.A. von Korff), formadas por unos 400 volúmenes que contienen literatura de controversia, impresas en el siglo XVI y XVIII, sin la autorización de los censores oficiales. Entre los libros se encuentran obras de política, religión y libros de viajes.
 - Colección Japonesa, 600 volúmenes de literatura en lengua japonesa procedentes de diferentes donaciones.
 - Colección Tibet, Lhasa Kanjur, impresa entre 1920-1934 y literatura tibetana donada por el Lama Tsetu Pema Wangyal y otros particulares.

Colección de manuscritos

La Biblioteca recopila y custodia manuscritos relacionados con la historia cultural de Finlandia. Es una de las colecciones de fuentes más importantes en el país y es la continuación directa de la Colección de manuscritos de la Biblioteca de la Royal Academy en Turku. Se estructura en los siguientes grupos: archivos privados, manuscritos musicales, manuscritos sueltos, fragmentos medievales, manuscritos orientales, manuscritos en papiro, manuscritos eslavos y manuscritos pertenecientes a Svenska Litteratursällskapet.

Biblioteca eslava

En 1828 el emperador ruso y gran duque de Finlandia Nicolás I dio a la Universidad de Helsinki el derecho de recibir copias de todo la producción impresa en Rusia. Como resultado, la Biblioteca posee actualmente una importante colección de literatura rusa.

Cuando Finlandia se independizó la Biblioteca continuó adquiriendo materiales eslavos. Estas colecciones conforman la Biblioteca eslava. Además de literatura rusa la Biblioteca adquiere obras de toda la esfera cultural eslava, tanto en lenguas eslavas como en otras. En las colecciones nos encontramos con libros, referencia, seriadas, periódicos, mapas y posters, principalmente en Humanidades y Ciencias Sociales.

Centro de recursos americano

El Centro de recursos americano, gestionado mediante convenio entre la Biblioteca universitaria de Helsinki y la Embajada estadounidense en Helsinki, está especializado en proveer información relacionada con la política, economía, asuntos sociales y vida cultural americanos.

La colección del Centro contiene obras de referencia, documentos gubernamentales, informes, periódicos y seriadas, recursos electrónicos y una colección para préstamo de libros y material audiovisual.

Biblioteca de música

El Archivo sonoro nacional de Finlandia contiene la colección más importante del país de grabaciones de música y voz, literatura, seriadas, música impresa y efímera, de música clásica a música en general, que la Biblioteca ha recibido a través del Depósito legal desde 1981. Además la colección se amplía con una sección de música extranjera.

Bases de datos y recursos electrónicos

En la Biblioteca se encuentran accesibles los siguientes recursos electrónicos:

— Catálogos de la Biblioteca universitaria de Helsinki:

- Helka, catálogo colectivo de todas las bibliotecas del sistema bibliotecario de Helsinki. Abarca la mayoría de las colecciones <http://helka.linneanet.fi>.
- Fennica, base de datos de la Bibliografía nacional finlandesa y Viola, catálogo colectivo de música finlandesa y que también recoge materiales de las colecciones nacionales <http://fennica.linneanet.fi>.
- Catálogos en línea y catálogos locales que cubren todas las colecciones y subcatálogos de las diferentes secciones y materiales y subcatálogos de las colecciones microfilmadas.
- Catálogos de manuscritos, además de la parte de manuscritos de Helka.

— Otros recursos online:

- FinELib, la Biblioteca electrónica nacional para educación superior, accesible únicamente a las bibliotecas e instituciones con licencia.
- E-thesis, publicaciones en línea de la Universidad de Helsinki.
- Elektra, artículos científicos finlandeses, bajo licencia de uso <http://www.lib.helsinki.fi/elektra/english.html>.
- Julki, publicaciones de profesores y personal de Universidad desde 1994 <http://www-db.helsinki.fi/julki>.
- Biblioteca de periódicos finlandeses históricos, 1771-1860.
- Suoma, publicaciones periódicas finlandesas en línea <http://www.lib.helsinki.fi/suoma>.
- Helmi, base de datos de imágenes <http://www.lib.helsinki.fi/memory/helmi.html>.
- Muisti, base de datos de imágenes de patrimonio bibliográfico <http://www.lib.helsinki.fi/memory/muisti.html>.
- Vesa, conjunto de 4 tesauros, bilingües finlandés-sueco, accesibles tanto para la catalogación como para la búsqueda de información, en bibliotecas, archivos y museos <http://vesa.lib.helsinki.fi>.

- Otros recursos electrónicos accesibles en la Biblioteca:
 - Revistas electrónicas, bases de datos en línea internacionales, bases de datos en cd-rom, en cd-rom en red y en cd-rom en el Centro de recursos americano.
- Otros catálogos:
 - Base de datos Linnea, recurso mantenido y desarrollado por la Biblioteca abarca catálogos colectivos, accesibles con licencia de usuario.
 - Linda, catálogo colectivo de bibliotecas universitarias de Finlandia <http://linda.linneanet.fi>.
 - Manda, catálogo colectivo de bibliotecas públicas de Finlandia <http://manda.linneanet.fi>.
 - Arto, base de datos referencial de artículos en Finlandia <http://arto.linneanet.fi>.
 - Viola, catálogo colectivo de música en Finlandia <http://viola.linneanet.fi>.
- Recopilación de otras bases de datos y catálogos de bibliotecas en Finlandia.
- Recopilación de bases de datos y catálogos extranjeros.

Plan estratégico 2000-2003

Durante el periodo 2000-2003, los objetivos de la biblioteca fueron:

- Ser la biblioteca nacional para todo el país.
- Ser un recurso para las bibliotecas de investigación.
- Ser una de las organizaciones de apoyo para la red de información general de información de todo el país.

La biblioteca ha asumido la responsabilidad de reunir el patrimonio bibliográfico y a la vez la de mantener una biblioteca de investigación con fondos extranjeros.

Por otro lado, ha favorecido los servicios a través de Internet, haciendo accesibles de forma gratuita catálogos y bases de datos al resto de las bibliotecas y fomentando la digitalización de sus fondos.

Ha promovido la cooperación entre bibliotecas y la creación de redes entre bibliotecas de investigación, creando consorcios nacionales e internacionales.

La organización de la red de información nacional se ha llevado a cabo en torno a la identificación, descripción y preservación de los recursos electrónicos, ha desarrollado métodos para las publicaciones electrónicas, ha dado directrices para la producción de metadatos, se ha responsabilizado del depósito legal de las publicaciones electrónicas, en colaboración con los editores y de su archivo.

Por último, ha sido responsable de los recursos existentes y de negociar presupuestos adicionales para nuevas tareas y de mejorar la productividad, desarrollando la gestión, la organización y los métodos de trabajo en la institución.

Proyectos en desarrollo, 2004-2006

La posición de la biblioteca ha sido siempre difícil de explicar. Históricamente ha formado parte de la Universidad de Helsinki y ha actuado como Biblioteca Nacional, sirviendo tanto a las bibliotecas universitarias como a politécnicas, bibliotecas públicas y científicas.

Actualmente existe una propuesta de cambio del nombre de la Biblioteca universitaria de Helsinki por el de Biblioteca Nacional, lo cual simplificaría la estructura del sistema bibliotecario de Finlandia y otorgaría a la biblioteca más independencia, siempre al servicio de la red de bibliotecas.

En torno a esta nueva línea la biblioteca ha diseñado el plan estratégico 2004-2006, basándose en la necesidad de abarcar los nuevos cambios y retos en la información y en las necesidades de los usuarios, convirtiéndose, según palabras de su director, en «una organización de servicios al 100%».

Se potenciará la cooperación tanto en un entorno regional, nacional como internacional. La ley de depósito legal se hará cargo también de los recursos electrónicos. Se recopilarán y archivarán los documentos

audiovisuales de radio y televisión y asimismo los materiales cuyos formatos tienden a desaparecer (casetes, fichas perforadas,...).

Se cooperará en la iniciativa Acceso abierto (Finn Open access) con el fin de apoyar el acceso libre a la información científica y académica, sin fines comerciales, sin pago ni restricciones.

Uno de los puntos más importantes es la biblioteca electrónica nacional, FinELib, cuya misión es fomentar el acceso a la información electrónica para apoyar la educación, la enseñanza y la investigación, sirviendo a toda la sociedad en general.

Su principal función es negociar las licencias de uso de los recursos electrónicos de forma centralizada para los miembros que conforman el consorcio FinELib (universidades, politécnicas, institutos de investigación y bibliotecas públicas). La Biblioteca universitaria de Helsinki es la responsable de su gestión y desarrollo.

El portal Nelli (National Electronic Library Interface) es un portal nacional de búsqueda que permite la búsqueda simultánea en múltiples bases de datos. Los usuarios pueden acceder a través del portal, que actuaría como servidor único para la nación entera, a todos los recursos electrónicos cuyas instituciones cuenten con licencia de uso.

Las instituciones se localizan en toda Finlandia y serían las siguientes:

- 20 bibliotecas universitarias, actualmente.
- 30 politécnicas (en el año 2005).
- 450 bibliotecas públicas y 20 bibliotecas regionales (2005).
- bibliotecas de investigación (posteriormente).

El futuro se presenta como «el triángulo», un sistema modular formado por 3 vértices interrelacionándose en base a standards y a requisitos de interoperabilidad (openURL, Z39.50, Zing (Z39.50 International Next Generation), Marc...).

1. El portal Nelli (sobre Metalib y SFX), actuaría como un metabuscador.
2. El sistema bibliotecario (bajo Voyager de Endeavour), sobre la base de descripción con metadatos.
3. Archivo de documentos (Encompass), biblioteca de depósito organizada por metadatos.

Está en marcha el nuevo ISBN para Finlandia, un proyecto de revisión del ISBN con una nueva propuesta de reemplazar los actuales 10 dígitos por 13 que conformará un número idéntico al del código de barras (EAN) utilizado en los libros. Se mantendrán los códigos de país, lengua y editor y se antepondrá el código 978 para libros y 979 para música.

Con relación a la conservación del fondo, el proyecto Minerva, se centra en la cooperación con proyectos y programas en Europa para encontrar las mejores prácticas en digitalización (benchmarking) para cada institución.

El mantenimiento y mejora de la base de datos Linnea siguen siendo prioritarios. Así se mejora el acceso permitiendo, en caso de no tener licencia, comprar tiempo de acceso solicitándolo a través del teléfono móvil.

La biblioteca histórica de periódicos finlandeses, 1771-1860, continuará su proceso de digitalización haciéndolos accesibles a través de su base de datos, proyecto Aurora.

Otros proyectos a mencionar son:

- Nordic metadata II, desarrollar herramientas para producir y mejorar el uso de metadatos Dublin Core.
- SVUC, catálogo colectivo de catálogos colectivos de los países nórdicos.
- NWA, archivo de páginas web de los países nórdicos.
- TIDEN, biblioteca de periódicos digitales de las regiones nórdicas, accesibles a texto completo.
- TEL, biblioteca europea, que facilitará la interoperabilidad de los sistemas de las bibliotecas nacionales.

2. BIBLIOTECAS DE LA UNIVERSIDAD DE HELSINKI (UNIVERSITY OF HELSINKI LIBRARIES)

Actualmente el número de universidades en Finlandia pasa de 30 y todas ellas ofrecen un alto nivel de calidad en la enseñanza y en la investigación abarcando todas las regiones del país.

Sin embargo, la Universidad de Helsinki es la principal del país tanto en número de estudiantes como en número de titulaciones impartidas. Haciendo referencia al año 2003, podemos ofrecer estas cifras:

- 9 facultades, (11 desde 2004).
- 38.000 estudiantes.
- 7.300 personal de administración y servicios, profesores ayudantes e investigadores.
- 2500 profesores titulares.
- 4.200 graduados cada año, de los cuales 350 son doctorados.

La Universidad es bilingüe: finlandés y sueco (6'5% de los estudiantes) pero además la enseñanza se imparte en inglés. Aparte de en la capital, Helsinki, la Universidad cuenta con centros en 20 ciudades por toda Finlandia.

Bibliotecas de la Universidad de Helsinki

El sistema bibliotecario de la Universidad de Helsinki, como ya se ha explicado anteriormente, comprende 2 grandes entidades: la Biblioteca universitaria de Helsinki, conocida como la Biblioteca nacional y las bibliotecas de la Universidad de Helsinki, que incluyen bibliotecas de campus, de facultades, departamentales y la Biblioteca General Básica.

La Universidad de Helsinki actualmente ha reorganizado sus servicios bibliotecarios en 4 áreas de campus, según la materia de las enseñanzas que allí se imparten:

- Campus central, en la ciudad, las materias que se imparten son artes, educación, ciencias sociales, derecho y teología. Cuenta con 21.700 estudiantes y una plantilla de 1.700 personas. Acoge las siguientes bibliotecas:
 - Helsinki University Library, The National Library of Finland.
 - Undergraduate Library.
 - Arts Faculty Library.
 - Faculty of Law Library.
 - Social Sciences Library.
 - Theology Library.
 - Svenska social och kommunalhögskolans bibliotek (Ciencias Sociales en sueco).
- Kumpula campus, se imparten ciencias físicas, geología, química, geografía, matemáticas e informática a unos 6.600 estudiantes con una plantilla de 700 personas. Sus bibliotecas son:
 - Kumpula Science Library.
 - Las bibliotecas departamentales de matemáticas e informática, trasladadas en 2004.
 - Observatory Library, está en el Campus centro.
- Meilahti campus, se imparte medicina, odontología y enfermería. El número de estudiantes es 2.400 y el personal 850 más 15.000 del Hospital Central Universitario. La biblioteca es, National Library of Health Sciences.
- Viikki campus, se imparte biología y biotecnología, ecología, medio ambiente, ciencias de los alimentos, farmacia, investigación de consumo y mercados, ingenierías agrónoma, forestal, ciencias sociales y económicas y ciencias generales. Cuenta con 5.300 estudiantes y con una plantilla de 900 personas (1.100 en 2004). Las bibliotecas son:

- Veterinary Medicine Library, incorporada en 2004.
- Viikki Science Library.

Mención especial requiere el Centro de aprendizaje Aleksandria: recientemente inaugurado, es un servicio central para estudiantes, profesores y personal de la Universidad que ofrece apoyo en todo lo relacionado con las tecnologías de la información.

Situado en el campus central es un lugar de encuentro de estudiantes donde, en sus 5 pisos, se pone a disposición de la comunidad los siguientes servicios:

- 350 ordenadores de uso individual.
- 15 salas de trabajo en grupo.
- Préstamo de 70 ordenadores portátiles.
- 700 lugares de estudio más 66 en salas de grupos.
- Salas para enseñanza a grupos, todas con acceso a Internet.
- Todo tipo de servicios audiovisuales (fotografía, video, sonido...).
- Servicios bibliotecarios ofrecidos por la Undergraduate Library, anexa al Centro. Ofrece gran número de manuales y libros que abarcan las materias impartidas en el campus central. Sus servicios de préstamo, información bibliográfica, formación de usuarios, 50 ordenadores,... están accesibles al público en general.

Plan estratégico 2004-2006

Está previsto que para el año 2006 los servicios bibliotecarios de la Universidad se estructuren en una red eficiente y altamente valorada que ofrezca a la Universidad servicios y recursos de información acordes a las necesidades del momento, a la medida y accesibles al usuario.

Los objetivos se centran en:

- ampliar y mejorar la colección y su uso, fomentar la cooperación, con una especial atención a los recursos electrónicos y a los cambios en la producción editorial. Desarrollar servicios de apoyo a la docencia y la investigación universitarias y a la formación en general, a la necesidad permanente de estudio de toda la sociedad. Ofrecer servicios de calidad orientados al usuario (profesor, estudiante, personal, grupos de usuarios...).
- estructurar el sistema bibliotecario de la Universidad de Helsinki en 2 instituciones independientes que actúen de una manera coordinada y con un desarrollo estratégico común y que establezcan redes de cooperación locales, nacionales e internacionales.
- la Biblioteca Nacional de Finlandia, con un perfil de institución nacional.
- las bibliotecas de la Universidad de Helsinki, con un perfil de organización cooperativa abarcando multitud de campos con sus bibliotecas de campus y de facultad.
- revisar de forma general los recursos: mejorar su ubicación, financiación, su coste-beneficio, puesta al día, intensificar el uso de las instalaciones y de las nuevas tecnologías de información. Realizar estudios de uso de los servicios para lograr que cubran las demandas. Desarrollar la estructura de su plantilla y ofrecer oportunidades de desarrollo profesional.