

# Para, por, con, pensando en... la comunidad. *Bibliotecas municipais da Coruña (BMC)*

**Isabel Blanco**

Directora de la Red de Bibliotecas Municipales de A Coruña

## 1. Marco de referencia

A Coruña es una ciudad de 244.862 habitantes dentro de un municipio de 36,8 Km<sup>2</sup> lo que propicia una alta densidad de población y una escasez de suelo haciendo que la extensión de la ciudad coincida prácticamente con la del municipio. Dada la necesidad de un esparcimiento urbano hacia municipios limítrofes se caracteriza por ser una ciudad de servicios: administrativos, culturales, sanitarios, etc., no sólo para la ciudad sino también para los municipios cercanos sirviendo a una comarca de unos 350.000 habitantes.

Para prestar los servicios de biblioteca pública la ciudad cuenta con una biblioteca pública dependiente de la Administración Autonómica (Xunta), una biblioteca pública propiedad de la Administración provincial (Diputación) y con el sistema o red de bibliotecas municipales propiedad del Ayuntamiento. Son de éstas últimas de las que vamos a hablar.

La red de bibliotecas municipales está constituida por seis bibliotecas y un Departamento central llamado Servicio Municipal de Bibliotecas.

El Servicio Municipal de Bibliotecas tiene entre sus funciones, además de servir de enlace con el Área de Cultura, la gestión administrativa y económica general, la coordinación de programas

y de personal, la formación de los trabajadores, la coordinación y difusión de los servicios, la apertura de las nuevas bibliotecas, la concreción de nuevos proyectos y objetivos y las relaciones con otras instituciones. Los puntos de servicio son:

*Las bibliotecas de barrio.* De carácter general y dirigidas a todos los públicos:

- Biblioteca Forum.
- Biblioteca Castrillón.
- Biblioteca Monte Alto.
- Biblioteca Sagrada Familia.
- Biblioteca dos Rosais (próxima apertura)

*La Biblioteca Infantil e Xuvenil.* Ubicada en el centro de la ciudad, dedica su colección y sus servicios al ámbito infantil y juvenil con especial atención a las actividades de promoción lectora y de formación de usuarios.

*La Biblioteca de Estudios Locales.* Especializada en temas locales, reúne, conserva y difunde las colecciones bibliográficas y documentales de especial interés para la ciudad. También situada en el centro de la ciudad, en el mismo edificio que la Biblioteca Infantil y Juvenil.

Se intenta que la organización del sistema o red favorezca la capacidad de gestión propia de los centros que lo integran, para que éstos sean capaces de responder a las demandas de la comunidad a la que sirven, sin que esto entre en contradicción con el desarrollo de políticas de coordinación de los servicios en la búsqueda de un mejor aprovechamiento de los recursos disponibles.

## 2. Marco teórico: las bibliotecas integradas en su comunidad

Desde los orígenes del proyecto, en el año 1991, teníamos claro que no podíamos competir en recursos con las otras dos bibliotecas públicas de la ciudad: Biblioteca del Estado y Biblioteca de la Diputación, así que había que buscar un modelo diferente para poder encontrar nuestro hueco de mercado y, desde luego, éste tenía que ser más amigable, más próximo al ciudadano y centrado en sus necesidades, reales o potenciales, que el modelo tradicional al que respondían en ese momento las otras dos bibliotecas. Por otra parte, el desconocimiento que existía en ese momento en la Sociedad sobre lo que las bibliotecas les podía ofrecer, nos obligaba a realizar un gran esfuerzo de comunicación para dar a conocer nuestros servicios, para buscar “aliados” y para generar una opinión favorable en la ciudad en torno a las bibliotecas, de tal manera que los políticos las incluyesen en sus agendas y en los presupuestos. Todo esto nos llevó, apenas sin darnos cuenta, a

que empezáramos a “colarnos por todas partes” en la búsqueda de aliados, a realizar “acciones” de aproximación al ciudadano (actividades, nuevas formas de clasificación y ordenación de los fondos, etc.), que hasta el momento no eran muy ortodoxas dentro de la profesión, como por ejemplo que la biblioteca celebrase en la calle junto con la gente del barrio el San Juan, que se celebrasen actividades para familias o que a los libros de literatura de adultos se le colocase una tirita de color que indicaba su género (fantástica, de ciencia-ficción, etc) en respuesta a una demanda de los usuarios.

Poco a poco nuestro discurso fue evolucionando y pasamos de llevar a cabo acciones que respondían a intuiciones, basadas en la observación de las demandas y usos ciudadanos, a realizarlas sostenidas en un cuerpo teórico, construido a partir de la reflexión de nuestra experiencia y del conocimiento de las tendencias sociales, especialmente en el campo de la cultura. Y este, mirando al futuro, se puede resumir actualmente así:

A partir de los cuatro retos a los que se enfrenta la cultura, necesidad de vincularse con el espacio público<sup>1</sup>, con la ciudadanía<sup>2</sup>, con la calidad de vida<sup>3</sup> y con la ética de la cooperación cultural<sup>4</sup>, creemos que el gran reto que las bibliotecas públicas deben afrontar es establecer una relación dinámica, permanente y fluida con sus respectivas comunidades. La biblioteca pública debe convertirse en una parte del espacio público, en un espacio de participación y desarrollo cultural de la comunidad en todo el sentido que encierra este concepto, en un lugar de encuentro, de integración, en donde cada ciudadano tenga oportunidad de expresar libremente sus opiniones y sus diferentes intereses de información, educación y cultura. En un lugar en el que se impulse una ciudadanía democrática, en el que mediante su desarrollo los ciudadanos construyan su propia identidad, y que les permita integrarse en la ciudadanía activa.

La comprensión de nuestras comunidades como agentes activos de su propio desarrollo cultural nos lleva a que no sólo podamos hablar de promoción y acceso a la información, a la lectura, a la cultura,... sino que actualmente se requiere poner la mayor parte de nuestros esfuerzos en la participación y la acción creativa del público; en otras palabras, en dar contenido al proceso de democratización cultural desde los pequeños espacios bibliotecarios: no sólo que todos puedan acceder fácilmente a la cultura, sino que todos disfruten y construyan su cultura. Ello significa enseñar al público a ser sujeto activo de la vida cultural, al mismo tiempo que se fomentan la diversidad de manifestaciones en el ámbito de la educación, el ocio y la lectura. El papel de las bibliotecas públicas en este proceso debe ser clave: tienen que ser actores estratégicos en el desarrollo local, pues contribuyen a mejorar

<sup>1</sup> Frente a las tendencias de mercantilización y de privatización de la vida cultural, parece que la creación de un espacio público es fundamental. El espacio público es, por definición, el espacio de todos, el lugar donde inevitablemente las propuestas e ideas se encuentran con una diversidad de lenguajes tan grande como la de sus comunicadores, es un espacio de comunicación y de debate, es un espacio en el que se pone en relación a las personas y a sus conocimientos, en el que se permite la crítica mutua del papel que los individuos y que las instituciones deben jugar en la sociedad. Su función es, mediante el diálogo, aclarar y controlar las funciones y los objetivos de cada uno. Así que pensar ahora en el acceso a la cultura conlleva además de las libertades subjetivas (libertad de creación y de expresión) y de los derechos de creencias (derecho a la educación, al ocio, al acceso a los bienes culturales), el derecho a la participación, la posibilidad de acceder a un espacio público y a una libertad de palabra.

la calidad de vida de los grupos comunitarios a los que atienden. La biblioteca pública se puede convertir en ese lugar de encuentro que es el espacio público, por su inagotable fuente de recursos creativos y porque su política y su acción social se comprometen con el proceso educativo y el derecho del hombre a estar informado.

### 3. Servicios

Con el objeto de cumplir su misión, de participar activamente en el crecimiento de las personas y de los barrios y con el fin de convertirse en agentes y referentes para el desarrollo comunitario, las BMC ofrecen servicios, tanto tradicionales como innovadores, que ayudan a establecer vínculos y a colaborar con los diferentes ámbitos en que se desenvuelve la vida de la ciudadanía.

#### 3.1. Las horas de apertura

A pesar de la dificultad de la gestión, el tener un amplio horario de atención al público, tanto en días anuales de apertura como en horas semanales, propicia que las bibliotecas se relacionen mejor con sus comunidades pues la mayor parte de los vecinos pueden acudir a la biblioteca prácticamente en cualquier momento del día y de la semana.

La Biblioteca de Estudios Locales y tres de las bibliotecas de barrio están abiertas al público de nueve de la mañana a nueve de la noche de lunes a viernes y los sábados de diez a dos de la tarde. La Biblioteca Forum abre el mismo número de horas pero, además, de cinco a ocho de la tarde los sábados y La Biblioteca Infantil y Juvenil abre de cuatro a nueve de lunes a viernes y sábados tardes para actividades. También ofrece sus servicios, de once a dos de lunes a sábados en períodos vacacionales

Las bibliotecas abrieron en el 2007, 281 días al año suponiendo una media de apertura de 23,4 días al mes, pero hay que tener en cuenta que una de las bibliotecas permaneció cerrada por reformas tres meses y medio.

Horas de apertura semanales	Bibli (2007)
	30,5
	67 h
	64 h

<sup>2</sup> Una sociedad democrática tiene como valor fundamental el respeto a la dignidad de las personas que son diversas y desiguales pero éste presenta una gran complejidad a la hora de llevarlo a la práctica. En consecuencia, el impulso de una ciudadanía democrática no debe estructurarse únicamente en base a la política (participación y democracia) y a la legalidad (derechos y responsabilidades), sino también en base a la cultura (valores, identidades, sentimientos de pertenencia, responsabilidad/capacitación).

<sup>3</sup> Cultura y calidad de vida. La práctica cultural de los ciudadanos es un medio cada vez más importante en la obtención de la calidad de vida, tanto individual como colectiva. El consumo cultural responde a ciertas necesidades de satisfacción emotiva, de dar un mayor sentido a la utilización del tiempo de ocio y tiene que ver con el desarrollo integral de los individuos, desarrollando su sensibilidad, su capacidad creativa y comunicativa, así como con el sentido de pertenencia, con la posibilidad de socialización y con la participación en grupos con intereses comunes. Como consecuencia, la cultura incide directamente en los niveles de calidad de vida de los ciudadanos de un mismo territorio.

<sup>4</sup> Datos extraídos de Estadísticas de Bibliotecas Públicas Españolas. Ministerio de Cultura, 2004

### 3.2. Tipos de servicio

En cuanto a la prestación de servicios, seguimos entendiendo que los servicios que se reconocen en la literatura profesional como tradicionales: préstamo, consulta en sala y apoyo al estudio siguen siendo demandados, pero es necesario ir incorporando aquellos servicios que respondan a las nuevas demandas ciudadanas. Hasta el momento, estos han sido:

- *Préstamos colectivos*. Consiste en el préstamo de un lote de 30 libros durante un mes a cualquier entidad que lo solicite. El lote puede ser elegido por la persona que represente a la entidad o puede ser un lote seleccionado por el personal bibliotecario en función de la demanda.
- *Préstamo a domicilio* para personas con movilidad. Personas que tienen reducida su movilidad de forma temporal o permanente (enfermos crónicos, personas en período de convalecencia, discapacitados,...) tienen la posibilidad de recibir en su propio domicilio libros, CD's, videos, etc. de los fondos de las BMC.
- *Acceso público y gratuito a Internet y ofimática*, a través de la red municipal o a través de la red wifi, posibilitando la impresión o grabación de los documentos.
- *Servicio de Orientación al empleo (PAE)*<sup>5</sup>. Un técnico especializado en la búsqueda de empleo acude dos días a la semana a la Biblioteca para asesorar a aquellos usuarios interesados en este tema, siempre y cuando se solicite la cita previamente.
- *Servicio de atención a la comunidad sorda*. Documentos de información sobre la comunidad sorda que tienen como destinatarios a las personas sordas y su entorno, a los centros de formación, y a las asociaciones relacionadas con esta. Además, se ofrece un servicio de intérprete de signos para actividades y consultas de información.
- *Asesoría técnica al profesorado y a bibliotecarios/as*.
- *Información en web* (<http://www.coruna.es/bibliotecas>): acceso remoto al catálogo, inscripciones de socios/as, información de actividades, etc. Incluye, además, la opción a consultar *Pregunte, las bibliotecas responden*, programa cooperativo del Ministerio de Cultura y *Pregunte pola Coruña*, servicio propio de la Biblioteca de Estudios Locales que permite a las personas usuarias solicitar información vía web sobre asuntos relacionados con la ciudad.
- *Información a través de sms* sobre los programas y actividades e información sobre el cómic y los clubes de lectura a través de sus blogs correspondientes.
- *Préstamo de locales y espacios*.

<sup>5</sup> El PAE, Punto de atención al empleo, está organizado y coordinado por el Servicio Municipal de Empleo presta sus servicios

- *Apoyo a la investigación local.* La apuesta por la creación, dotación y desarrollo de una colección y una biblioteca especializada: Biblioteca de Estudios locales, en la recopilación y difusión de documentos acerca de temas, autores y vida cultural de la ciudad, constituye un gran apoyo a la labor de investigación tanto de asociaciones y grupos interesados, como de historiadores y público en general. Ésta, además, da soporte a la presentación de estudios y libros y colabora con historiadores y asociaciones de estudio en el ámbito coruñés.

## 4. Programas y actividades

Las BMC dedican gran parte de sus esfuerzos e inversiones a diseñar y a ejecutar programas y actividades que pretenden, básicamente, ofrecer oportunidades de formación, promocionar la lectura, fomentar el uso de las bibliotecas, así como participar en la vida cultural de la ciudad. Desarrollan gran parte de su actividad con un enfoque cooperativo, trabajando en grupo dentro de la comunidad con otras instituciones, colectivos y organizaciones.

Los programas son una serie de actividades que se encadenan y se repiten de manera periódica para responder a unos objetivos comunes, estableciendo canales de continuidad entre ellas. Las actividades son acciones puntuales pero que conllevan una planificación en función de los objetivos marcados según los intereses ciudadanos.

Nuestra apuesta es dar prioridad a los programas frente a las actividades puntuales. La experiencia nos demostró que las actividades son difícilmente evaluables, así que nuestros esfuerzos actuales van dirigidos a diseñar, ejecutar y consolidar programas estables que acaben siendo un referente en la ciudad y que se puedan incluir en la programación cultural y/o educativa.

### 4.1. Programas

#### 4.1.1 Formación y aprendizaje a lo largo de la vida

Ayudar a los ciudadanos a conseguir la máxima utilización de todos los recursos que las bibliotecas les ofrecen, además de satisfacer la necesidad social de actualización de conocimiento y de formación permanente de los individuos, son los objetivos principales de este tipo de programas.

- *Programa de alfabetización digital.* Pretende iniciar a los usuarios en la adquisición de destrezas básicas para la navegación en Internet, el uso de herramientas ofimáticas y la

consulta a bases de datos, como por ejemplo la base de datos legislativa “Aranzadi”. Destinado a personas sin formación o experiencia previa en el tema, se ofrecen 27 cursos anuales de 30 horas, en el primero de los casos y 4 cursos anuales de consulta a base de datos, de seis horas de duración.

- *Programa de alfabetización de adultos/as.* Con el taller *Nunca es tarde*, en la Biblioteca de Forum se pretende mejorar la comprensión lectora, así como la expresión oral y escrita para poder relacionarse y comunicarse con facilidad en todas las situaciones de la vida. Destinado a personas que hayan tenido dificultades en su alfabetización, se presenta bajo el formato de taller, con una duración de cuatro horas a la semana y dura de octubre a mayo. Incluye actividades de formación de usuarios en la Biblioteca buscando su autonomía en el acceso a la información, recomendaciones de libros que puedan despertar su interés, se comentan libros, artículos y otras lecturas.
- *Entre palabras.* Bajo el formato de charlas divulgativas conducidas por un especialista y realizadas de manera periódica, se pretende debatir y reflexionar de manera conjunta entre conductor y participantes sobre temas de actualidad e interés general. Hasta ahora se han celebrados dos charlas sobre *Técnicas de búsqueda de empleo* cuyo objetivo, como indica el título, es ofrecer información y herramientas para que los demandantes de empleo se desenvuelvan mejor y sobre *“Los niños e Internet”* destinada a los padres para que sean conscientes de los peligros y las oportunidades que supone Internet para sus hijos.

#### 4.1.2. Promoción de la lectura

Con estos programas pretendemos hacer de la lectura un vehículo de enriquecimiento y disfrute personal, proporcionando espacios de encuentro para descubrir, para compartir. Nuestro empeño se centra en la consolidación de hábitos de lectura.

- *Programas con familias.* La familia es el eje sobre el que gira nuestra relación con los/las más pequeños/as, por el papel fundamental que padres, madres y tutores/as tienen en el desarrollo del hábito lector, como modelos e intermediarios entre los libros y los niños y niñas.
- El programa *Meriendas con cuentos* (dirigido a familias con hijos de 3 a 7 años), a través de la narración de historias y la presentación de libros, intenta proporcionar recursos a las familias y cauces de participación tanto a los niños como a los adultos. Se canta, se cuenta, se dramatiza, se orienta y, ante todo, se buscan estrategias que provoquen la lectura en familia. La oferta se completa con otros tres programas: *Os nosos*

*contos, La mecedora encantada y Cuentacuentos en Inglés.* De los cuatro programas hay sesiones cada 15 días de unos 50 minutos, aproximadamente, de duración.

- *CCI: Club de ciencia e investigación.* Programa infantil de promoción de la lectura para niños y niñas de 9 a 12 años que pretende estimular el interés por la ciencia a través de la presentación de libros, vídeos, DVDS, páginas Web; de la búsqueda de información y de la resolución de casos y enigmas. Se celebran sesiones, de dos horas, cada 15 días.
- *Clubes de lectura.* Se consideran espacios participativos de reunión en los que cualquier ciudadano puede involucrarse para intercambiar ideas, experiencias y valoraciones sobre determinadas obras literarias. Las sesiones pueden ser presenciales, se reúnen una vez cada quince días, o virtuales a través de un foro. En este momento funcionan cinco clubes, tres coordinados por bibliotecarios y dos por voluntarios.
- *Talleres de escritura.* Con el objetivo de proporcionar las herramientas básicas para estructurar y escribir un cuento o un relato corto y fomentar la creatividad de los participantes, se celebran dos talleres de escritura, uno destinado a jóvenes y otro a adultos, de doce sesiones de dos horas de duración.
- *Encuentros con autores.* En sesiones únicas, los autores encuentran en las bibliotecas el espacio apropiado para hablar de su obra. Estos encuentros están, mayoritariamente vinculados a los talleres y a los clubes de lectura.
- *Presentaciones de libros a propuesta de las editoriales o de los propios autores,* especialmente los de temática local y/o gallega.

#### 4.1.3. Actividades de desarrollo comunitario

Incluyen, por una lado, todas aquellas actividades de colaboración con colectivos, entidades, ...encaminadas a tejer redes de colaboración ciudadana y, por otra parte, aquellas actividades o programas que pretenden promover el desarrollo, capacitación y formación de colectivos desfavorecidos, en situaciones de exclusión,... y que intentan favorecer la integración, convivencia y crecimiento social, multicultural,..., así como incrementar la calidad de vida de los ciudadanos.

- *Español para extranjeros.* El objetivo de este programa es ofrecer un servicio a la población inmigrante que vive en el barrio de Sagrada Familia, así como mejorar el nivel de español de los estudiantes extranjeros en nuestra comunidad. Los cursos de español pueden funcionar como la puerta de acceso a todos los demás servicios que una biblioteca ofrece y contribuir, de esta manera, a la integración de los colectivos de inmigrantes.



- *Programa de voluntariado.* Desde las bibliotecas se ofrece a los voluntarios la oportunidad de participar en el proceso de acercamiento de la ciudadanía a los servicios de información y promoción de la lectura, atendiendo especialmente a colectivos en situación de desigualdad social: discapacitados, personas enfermas, minorías étnicas y lingüísticas,...Teniendo como referente los objetivos del sistema bibliotecario de la ciudad están en marcha las siguientes acciones:
  - *Voluntariado en los clubes de lectura.* La participación del voluntariado permite la multiplicación de clubes de lectura para dar respuesta a la demanda de diferentes sectores de la población y la posibilidad de propiciar la creación de estos espacios de participación en otros lugares como centros sociales, centros de tercera edad,...
  - *Voluntariado y préstamo a domicilio.* Este programa posibilita el desarrollo del servicio de préstamo a domicilio para personas con movilidad reducida.
- *Otras acciones* encaminadas a demostrar que el compromiso con la sociedad de la biblioteca pública es una realidad.
  - Colaboración con asociaciones como ANABAD-Galicia (asociación de bibliotecarios gallegos), AGABEL (Asociación gallega por la lectura y las bibliotecas escolares), Asociación de historiadores gallegos, GRUMICO (Grupo de minusválidos de Coruña), Asociación de pequeños empresarios y Asociación local de librerías. En los primeros casos mediante el préstamo de locales para celebrar sus asambleas. En el caso de GRUMICO mediante el envío de los proyectos de las nuevas bibliotecas para su revisión por parte de los técnicos de GRUMICO en el tema de accesibilidad. A los empresarios se les presta un aula informática de las bibliotecas para realizar sus acciones formativas y en colaboración con los librerías se distribuyen, a través de sus centros, la guía de lectura de Navidad.
  - Colaboraciones con ONGs como *Ecos do Sur e Gaia*, dedicadas a la integración de inmigrantes, mediante la cesión de las aulas informáticas para la realización de cursos y el préstamo de recursos informativos o con Amnistía Internacional en el diseño conjunto de las actividades que se desarrollarán en las bibliotecas, dentro de la programación que esta asociación llevará a cabo con motivo de la celebración del 25 aniversario de su constitución en la ciudad.
  - Colaboración con centros de enseñanza universitaria y de desarrollo profesional teniendo a alumnos en prácticas en las bibliotecas. Anualmente se reciben a estudiantes en prácticas de Educación Social, Biblioteconomía, de Educación Infantil, Lengua de signos y de Animación sociocultural, en

períodos que van desde uno a cuatro meses. También, somos destinatarios de los alumnos europeos que participan en el programa *Aprendizaje permanente a lo largo de la vida*.

- Colaboración con “*colectivos locales*” y fundaciones, como por ejemplo *Milhomes*, colectivo gay de la ciudad, mediante la realización de actividades en días de su interés, o haciéndose eco tanto de sus publicaciones como de aquellas que puedan ser de su interés o con ADCOR, fundación de discapacitados psíquicos, ofreciéndole los recursos de las bibliotecas.
- Participación en planes comunitarios de los distritos en donde se encuentran ubicadas las bibliotecas.
- Colaboraciones con otros servicios municipales: centros cívicos, planificación familiar, red de cooperación: *Coruña solidaria*, empleo, personal, planificación, etc. mediante el diseño conjunto de actividades como, por ejemplo, la celebración de *Días de...* Cabe destacar la colaboración especial con el Departamento de Planificación y de Personal. Cuando el Departamento de Planificación quiere introducir algún proyecto nuevo relacionado con la mejora de los servicios a los ciudadanos, como por ejemplo la tarjeta ciudadana, los planes de calidad o de accesibilidad lo hace, en los primeros momentos, a través de las bibliotecas porque es consciente de que, a través de ellas, se llega a un enorme número de ciudadanos y, por otro, de que las bibliotecas siempre están dispuestas a dar mejores servicios porque entienden que así contribuyen a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos. En el caso del Departamento de Personal hemos colaborado en el Programa de inserción de discapacitados y en el de inserción de mujeres víctimas de la violencia machista incorporando, de forma temporal, a personas destinatarias de estos programas en la plantilla de las bibliotecas. Estas acciones generan, tanto en compañeros de dentro de la casa como en personas de empresas que trabajan en estos proyectos, un conocimiento más cercano y real del trabajo y de los servicios de las bibliotecas y mucha opinión positiva en torno a ellas.
- Como complemento al servicio para la comunidad sorda, se realizan acciones como el signacuentos y cursos de formación para los bibliotecarios con el objeto de comprender mejor los problemas de esta comunidad y alguna actividad más en colaboración con la Federación de Sordos.
- Visitas guiadas y actividades a la carta diseñadas específicamente para determinados colectivos a petición de ellos.

#### 4.1.4. Apoyo a los centros escolares

- *Programas de colaboración con la Escuela.* Se ofrecen recursos, colaboración y formación a profesores/as y alumnos/as para mostrar la Biblioteca como es: un lugar de encuentro, de placer y de conocimiento. Se trata de promover el descubrimiento y el manejo de los recursos documentales e informativos y el conocimiento y promoción de las obras de ficción.
  - *Visitas escolares.* Las visitas incluyen reuniones con docentes, propuestas de trabajo para el aula, visitas a las Bibliotecas de grupos escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria y préstamo de lotes de fondos.
  - *Visitas a la carta*
  - *Asesoramiento en bibliotecas escolares,* por teléfono, presencialmente (en la biblioteca o en el propio colegio) y a través de la web, en especial sobre la organización, el fondo y las actividades.
  - *Préstamos colectivos*

#### 4.2. Actividades de participación en la vida cultural de la ciudad/comunidad

Buscan una mayor repercusión de los recursos y las actividades de la biblioteca en la comunidad. En general, no pertenecen a la categoría de programas estables, sino a celebraciones o actividades especiales en los que el objetivo principal es la captación de nuevos usuarios, llevar la biblioteca a lugares inhabituales e incluir las celebraciones y acontecimientos que la comunidad valora en la programación de la propia biblioteca

- *Celebraciones y efemérides*
  - Día de la biblioteca
  - Día del libro
  - Día del libro infantil y juvenil
  - Día das letras galegas
  - *800 aniversario de la ciudad* o similares
  - Fiestas tradicionales: antroido (carnaval gallego), samahín (día de difuntos), san Xoán, etc.
- *Otras actividades*
  - Muestras bibliográficas que conmemoran o destacan un hecho.
  - Concurso de fotografía, con motivo del día del libro: *Enséñanos lo que lees.*
  - Talleres vacacionales: *Aventur-arte* (claves para descubrir el arte), *Con ton e son* (música con motivo del aniversario del nacimiento de Mozart”, *Cociñando historias* (escritura e creación literaria), etc.

- Biblioplaza: en verano dos de las bibliotecas sacan sus servicios a las plazas más cercanas.
- Otras

## 5. Conclusiones

Diecisiete años después de haber iniciado el proyecto de las BMC y de haber apostado por unos servicios bibliotecarios “por y para la ciudadanía”, podemos decir que creemos que no hemos errado en esta apuesta porque los datos así lo avalan, tenemos medias de usos muy superiores a las medias españolas<sup>6</sup>, y porque, también, otras bibliotecas del entorno (área metropolitana) han evolucionado por influencia hacia esta orientación, novedosa en su momento pero hoy asumida por la mayoría.

### Y, ¿qué le depara el futuro a las BMC?

En principio, nuestra postura es claramente favorable a seguir priorizando los programas frente a las actividades puntuales porque los programas nos permiten planificar mejor, sistematizar procesos y evaluar y esto es garantía de obtener un producto más ajustado a las demandas ciudadanas.

Otra de las líneas de trabajo a seguir será una reflexión a fondo sobre los servicios, los programas y las actividades que estamos ofreciendo, cara a su revisión (supresión, potenciación, creación, etc.), pues llevamos dos años perdiendo usos de los servicios tradicionales aunque no usuarios que se incrementan por las nuevas ofertas.

Finalmente, en lo que respecta a la relación directa de las BMC y la comunidad, nos gustaría iniciar una experiencia de gestión participativa en la futura biblioteca de Os Rosais, aprovechando que está ubicada en un barrio muy activo y participativo, aunque no sabemos si el ritmo de crecimiento de las nuevas infraestructuras al que estamos sometidos nos lo permitirá.

Para acabar decir que, desde el punto de vista profesional, nuestra experiencia de relación con la comunidad ha sido altamente positiva pues nos ha permitido conocer muchos y diferentes puntos de vista y esto ha contribuido a que adquiramos un mayor conocimiento sobre las demandas y necesidades ciudadanas y nos ha obligado a ofrecer nuevos servicios, y a desarrollar herramientas y nuevos procesos de trabajo, para dar respuesta a esas demandas. Estos dos hechos, el contacto con las demandas y el desarrollo de nuestra profesión, nos ha posicionado estratégicamente ante el Ayuntamiento. Hoy sentimos, cosa que no sucedía al inicio del proyecto, que el servicio de las bibliotecas es muy valorado, tanto dentro del Ayuntamiento como fuera, y que los profesionales que trabajan en ellas son muy respetados.

<sup>6</sup> Se pueden ver los datos en : <https://aytolacoruna.es:8002/servlet/Satellite?argParid=1108122888724&c=Page&cid=1109590812080&pagename=Bibliotecas%2FPage%2FGenerica>