



ornadas sobre *La preservación del patrimonio digital: conceptos básicos y principales iniciativas*

(Madrid, 14 a 16 de marzo de 2006)

La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria y la preservación del patrimonio digital: normativa y programas

María Antonia Carrato Mena

Subdirectora General de Coordinación Bibliotecaria



El Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial y facilitará la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas, de acuerdo con ellas

Art. 149.2 de la Constitución Española

El Ministerio de Cultura y la Preservación del Patrimonio Digital

▶ **COOPERACIÓN**

- En la propia Administración General del Estado
- Con otras administraciones públicas
- Con otras instituciones de la memoria: archivos y museos
- Con otros sectores implicados: editores, profesionales de las TIC

▶ **NORMATIVA Y PROGRAMAS**

- Aplicación rigurosa de la normativa internacional
- Difusión de pautas, estándares y ejemplos de buenas prácticas
- Impulso de programas y participación en proyectos nacionales e internacionales

El Ministerio de Cultura y la Preservación del Patrimonio Digital

Cooperación con Comunidades Autónomas

- ▶ Grupos de Trabajo creados en el marco de las Jornadas de Cooperación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura y las Comunidades Autónomas
 - Colecciones Digitales
 - Patrimonio Digital

El Ministerio de Cultura y la Preservación del Patrimonio Digital

Cooperación con Comunidades Autónomas

▶ **Grupo de Trabajo de Colecciones Digitales**

- Creación: Jornadas de 2003 (Toledo)
- Objetivos:
 - Crear colecciones digitales disponibles para todos los ciudadanos a través de Internet
 - Crear una base de datos de proyectos de digitalización y / o microfilmación
- Propuestas:
 - Revisión de la traducción de *Directrices para proyectos de digitalización* (IFLA e ICA)
 - *Directorio y recolector de recursos digitales*

El Ministerio de Cultura y la Preservación del Patrimonio Digital

Cooperación con Comunidades Autónomas

▶ **Grupo de Trabajo de Patrimonio Digital**

- Creación: Jornadas de 2004 (Valencia)
- Objetivos:
 - Política cooperativa de selección, recogida y conservación de documentos digitales
 - Formación y concienciación sobre la importancia del patrimonio digital y de su preservación
 - Estudio de iniciativas de Preservación Digital existentes
 - Búsqueda de estrategias de cooperación entre los organismos implicados, en especial Biblioteca Nacional y Bibliotecas Autonómicas
- Propuesta:
 - Celebración de unas Jornadas sobre el Patrimonio Digital en Madrid

Resultados de la cooperación con CCAA en materia de preservación del patrimonio digital y proyectos de digitalización

▶ Celebración de estas Jornadas

- Compartir conocimiento y experiencias sobre preservación de patrimonio digital en proyectos de otros países
- Crear conciencia de la importancia de adoptar las medidas necesarias para conservar en años futuros el patrimonio digital
- Diseñar estrategias y planes de preservación

▶ Directorio de proyectos de digitalización y recolector de recursos digitales

▶ Biblioteca Virtual de Prensa Histórica

Recolección de metadatos: iniciativas del MCU y las CC AA

- ▶ **Recolector OAI de recursos digitales**
- ▶ **Directorio LDAP de colecciones digitales**
- ▶ **Interfaz web de búsqueda**



Recolección de metadatos: iniciativas del MCU y las CC AA (2)

▶ **Directorio LDAP de colecciones digitales**

- Recoge información sobre proyectos de digitalización existentes en España o fuera de España pero referidos a sus colecciones bibliográficas

- Objetivos:
 - Evitar duplicaciones a la hora de digitalizar

 - Disponer de un directorio general de los proyectos de digitalización existentes en España

Directorio LDAP de colecciones digitales

Directorio y recolector de recursos digitales: Directorio > Búsqueda en directorio - Microsoft Internet Explorer

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

↵ Abrir ↵ Búsqueda Favoritos Multimedia

Dirección <http://www.mcu.es/roa/les/comunidades/busqueda.cml> Ir Vinculos

Y! - - - - - Buscar - Resaltar - Entrar - Correo Yahoo! - Mi Yahoo! Noticias - One - Yahoo! Música -

MINISTERIO DE CULTURA

> Bibliotecas [Contacte](#) [Mapa web](#)

Inicio > Bibliotecas > Directorio y recolector de recursos digitales

Castellano Català Euskera Galego Valencià English Participa

Directorio > Búsqueda en directorio

Cualquier campo:

Nombre del proyecto:

Institución:

Buscar Limpiar

Recolector

- Búsqueda por campos
- Búsqueda avanzada
- Lista de títulos
- Lista de autores

Directorio

- Búsqueda en directorio
- Colecciones digitales

Inicio Intranet local

Band... Jorna... Direc... No se... JORN... prese... pre... Presenta... Direc... 16:51

Recolección de metadatos: iniciativas del MCU y las CC AA (3)

Directorio LDAP de colecciones digitales

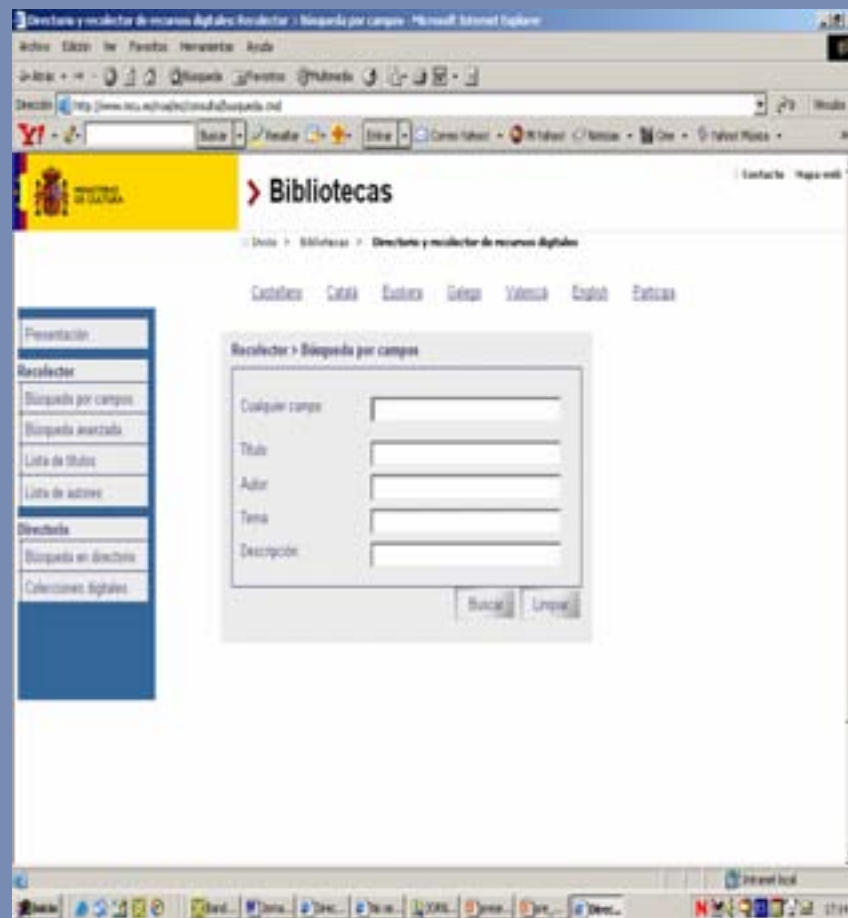
Se ajusta a los siguientes protocolos y estándares internacionales:

- OAI2 (Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting)
- XML1.1 (Extensible MarcKup Language 1.1)
- DCMI / ISO 15386 (Dublin Core Metadata Initiative)
- LDAP (Lightweight Directory Access Protocol)
- MARC21 Format for Community Information

Recolección de metadatos: iniciativas del MCU y las CC AA (5)

► Recolector OAI / PMH de recursos digitales

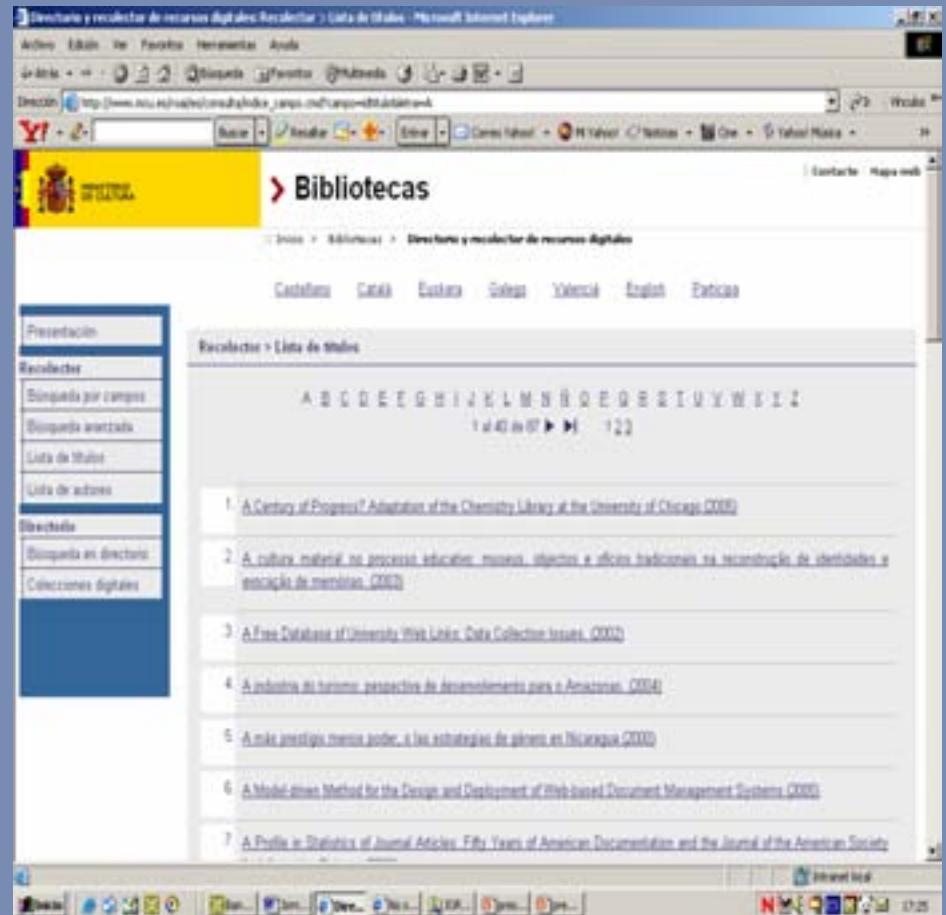
- Permite acceder de forma conjunta, utilizando técnicas de recolección de metadatos, a los documentos digitalizados, reunidos a partir de las bases de datos incluídas en el directorio de colecciones digitales
- El sistema desarrollado sigue el protocolo OAI / PMH
- La comunicación con los servidores de los proyectos y fuentes de información se realiza conforme a OAI y la información se intercambia en formato XML según el esquema Dublin Core



Recolección de metadatos: iniciativas del MCU y las CC AA (6)

► Recolector OAI / PMH de recursos digitales

- Permite buscar por cualquier campo, combinar los campos o a partir de la lista alfabética de autores y títulos
- Permite presentar los registros en los formatos ficha, ISBD, Dublin Core RDF, Onix, Ibermarc etiquetado, XML_MARC Schema



Biblioteca Virtual de Prensa Histórica: **iniciativa del MCU y las CC AA**

- Proyecto cooperativo del Ministerio de Cultura con las Bibliotecas Públicas del Estado y otras instituciones de la memoria
- Casi 3.000.000 de páginas
- 915 cabeceras
- Permite acceso utilizando XML, MARC Schema, METs y DCMi
- Web multilingüe: lenguas oficiales de España e inglés



Marco estratégico para la biblioteca digital

- ▶ **i2010 : bibliotecas digitales**
- ▶ **Programa ingenio 2010 : Plan Avanza**

Conclusiones

- ▶ Fomentar la localización, seguimiento y control de los contenidos digitales mediante los instrumentos cooperativos del Ministerio de Cultura:
 - Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico
 - Recolector OAI de recursos digitales
- ▶ Diseñar estrategias de cooperación, compartir conocimiento y distribución de responsabilidades para evitar tanto los vacíos como el solapamiento en la preservación del patrimonio digital
- ▶ Promover y difundir estándares, pautas... relacionados con la preservación del patrimonio digital
- ▶ Aspectos legales (Propuesta no de Ley; Propiedad Intelectual...)

.../...

Conclusiones (y 2)

- ▶ Extender la cooperación en preservación digital a otras instituciones de la memoria: archivos y museos
- ▶ Impulsar la participación de profesionales españoles en proyectos de la Unión Europea
- ▶ Apoyo a proyectos de digitalización y preservación del patrimonio digital
- ▶ Desarrollar aplicaciones tecnológicas cooperativas de utilidad en este campo
- ▶ Acciones de sensibilización dirigidas a profesionales y responsables políticos
- ▶ Actividades formativas