

El Programa Biblioteca Abierta. Un apoyo a la animación a la lectura en Castilla-La Mancha

Flor García Agüera

Jefa de Sección de Coordinación Bibliotecaria
Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de
Castilla-La Mancha

Óscar Arroyo Ortega

Asesor Técnico del Libro y Bibliotecas
Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de
Castilla-La Mancha

La animación a la lectura en Castilla-La Mancha

Los distintos estudios estadísticos que se han elaborado en España en los últimos años indican que Castilla-La Mancha es la segunda comunidad autónoma española que más actividades de fomento de la lectura realiza anualmente (cerca de 20.000 durante 2007) y una de las más premiadas por sus campañas de fomento de la lectura.

La tradición por el fomento de la lectura a través de las bibliotecas, no es nueva en Castilla-La Mancha. Ya en 1982 se creó el Seminario de literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara que desde entonces ha desarrollado gran cantidad de actividades, entre las que destaca, desde 1992, el internacionalmente conocido Maratón de Cuentos. Otro de los pilares del fomento de la lectura en esta región son los clubes de lectura. En un principio, comenzaron de forma aislada vinculados a las Bibliotecas Públicas del Estado, pero rápidamente fueron extendiéndose por numerosas bibliotecas municipales. Es una de las actividades de animación a la lectura más extendidas, llegando en la actualidad a contarse con 431 clubes de lectura en funcionamiento. Su larga trayectoria, más de veinte años, hacen de

ellos una de las actividades que más afianzan el gusto por la lectura en esta región. Destacan en este aspecto, los talleres de lectura de la Biblioteca Pública del Estado de Cuenca que desde 1987 han reunido a cientos de personas. En estos momentos cuentan con 29 grupos distintos para niños, jóvenes y adultos, tanto en español como en otras lenguas y acaban de ser distinguidos con la Placa al Mérito regional en su edición de 2008, otorgada por el Gobierno Autónomo.

Con el paso de los años estas actividades se han ido completando, diversificando y extendiendo a las bibliotecas municipales gracias a la mejora en la formación de los profesionales, su ilusión, y la puesta en marcha de nuevas técnicas de animación diseñadas en muchos casos de forma transversal con otros profesionales y colectivos: educadores y agentes sociales de todo tipo.

Con todo, desde la Administración autonómica, responsable de las políticas de fomento del hábito lector y de las bibliotecas en general, era necesario impulsar y coordinar en la manera de lo posible, la realización de este tipo de actividades en los municipios, del mismo modo que ya se venía realizando en otros aspectos de las bibliotecas, más allá del diseño conjunto de campañas institucionales relacionadas con el día del libro o de la biblioteca. De ahí que la creación del Programa *Biblioteca Abierta* y de la *Guía de recursos para la animación a la lectura en Castilla-La Mancha*, se hayan convertido en las herramientas fundamentales para consolidar y mejorar los programas municipales de fomento del hábito lector desde las bibliotecas.

La biblioteca pública es un servicio de características eminentemente locales. Así, debe estar íntimamente ligada a sus usuarios, a los ciudadanos a los que sirve. De este modo, las actividades y técnicas de fomento del hábito lector y del uso de los servicios deben acomodarse también a estos intereses y perfiles, ofreciendo a cada uno de ellos, lo adecuado a sus necesidades, conocidas o por descubrir. Este es el gran reto de las bibliotecas: saber qué demandan sus clientes y adelantarse a estas necesidades incluso por delante de ellos mismos. Para tener éxito en esta misión, necesitan autonomía, un margen de maniobra que les permita adaptarse a una realidad cuyas características sean posiblemente, únicas en cada caso. El Programa *Biblioteca Abierta* pretende, desde sus inicios, proteger este aspecto autónomo de las bibliotecas, ofreciendo una herramienta como la *Guía de recursos para la animación a la lectura*, que facilite la programación de actividades que "superan" en gran medida la capacidad creadora de los propios bibliotecarios, y amparando, por otro lado, la programación diseñada "desde dentro" pero sin dirigir el sistema adoptado por cada biblioteca para animar a leer.

El *Programa Biblioteca Abierta* de ayudas para actividades de animación a la lectura en la Red de Bibliotecas Públicas de Castilla-La Mancha

El sistema de financiación e impulso de las bibliotecas municipales de Castilla-La Mancha, a través del denominado sistema de corresponsabilidad y cofinanciación entre la administración autonómica y las administraciones locales, ya estaba asentado y definido en el año 2000. Entonces ya se financiaba a través de programas específicos de carácter anual, tanto la contratación del personal bibliotecario, como el incremento de fondos documentales y la automatización de la gestión. Sin embargo, existía una parcela, el fomento de la lectura, realmente importante por su impacto en la sociedad y por su alto coste económico, y de gestión, que no era objeto de un apoyo decidido por parte de la Administración autonómica. Durante 1997 se realizó una primera convocatoria de ayudas para el desarrollo de programas de animación a la lectura desde bibliotecas municipales, y con posterioridad durante 1998 y 1999, la animación lectora y su financiación se incluyó como un apartado de ayudas del *Programa Cultura en Comunidad*, donde quedaba diluida entre la financiación a todo tipo de asociaciones y entidades para la promoción de la cultura en general.

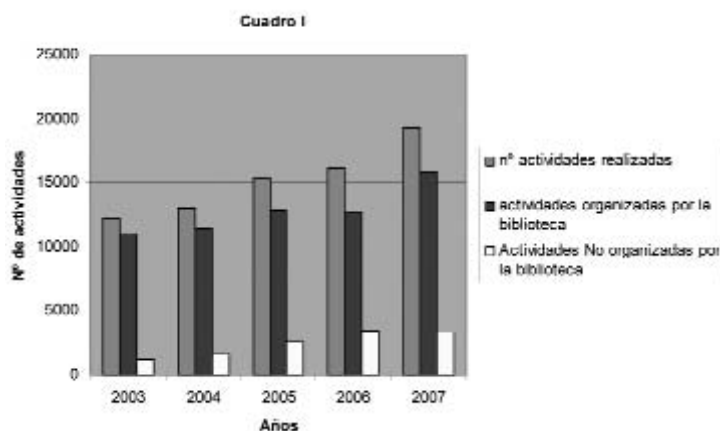
Finalmente se consideró la convocatoria de un Programa de ayudas autónomo, exclusivo para las bibliotecas públicas, que contara entre los requisitos a los municipios solicitantes, las mismas exigencias que se venían requiriendo para optar a las ayudas para contratar al bibliotecario, la compra de fondos documentales o la automatización de la gestión bibliotecaria. Entre estas exigencias destaca la existencia en las bibliotecas solicitantes de un bibliotecario profesional contratado, presupuesto anual para adquisiciones bibliográficas y local adecuado y acondicionado para biblioteca pública. Con todo, el Diario Oficial de Castilla-La Mancha del 1 de febrero de 2000 convocó por primera vez el *Programa Biblioteca Abierta* que se apoyaba, además en la *Guía de recursos de animación a la lectura* para Castilla-La Mancha, que se había convocado a su vez, el 3 de diciembre de 1999.

Desde entonces, la financiación a cada municipio para la realización de su programa de actividades se viene realizando teniendo en cuenta tanto el presupuesto global del coste de las actividades a realizar, como la población de municipio solicitante. Así, y en función de una tabla de tramos poblacionales que ha ido evolucionando, se financia en un mayor porcentaje los proyectos de aquellos municipios de menor población, entendiendo que estos disponen de menores recursos económicos y técnicos.

Evolución en los criterios de financiación del Programa Biblioteca Abierta

En una primera etapa, (años 2000-2004), el Programa incentivó especialmente la programación de actividades pertenecientes a la Guía de recursos en un intento de potenciar la labor de los animadores y las actuaciones puntuales e impactantes. Para ello el Programa contaba con dos modalidades, una exclusivamente para la contratación a través de la Guía, y otra para la financiación de actividades propias. El mayor coste de las actividades de la Guía, realizadas por profesionales, hacía que la mayor parte del presupuesto se dedicara a financiar esta modalidad.

Entre 2005 y 2007 se modificó la orientación en la que se incentivaba el diseño de acciones de fomento lector, y se potenció la financiación de actividades menos costosas pero más constantes en el tiempo, organizadas con los medios propios de las bibliotecas (clubes de lectura, talleres organizados desde la biblioteca, etc.). Para ello se fusionaron las modalidades de ayuda en una sola y se limitó la financiación de actividades disponibles a través de la Guía, cuyo coste era realmente alto en relación con la persistencia del impacto que producían en el establecimiento de hábitos estables de lectura. Del mismo modo, se establecieron ayudas máximas para favorecer un mayor reparto de los recursos económicos disponibles entre todos los municipios. Este cambio de concepto, junto con el importante incremento presupuestario a partir de 2006, hizo que el número de actividades realizadas con financiación del programa aumentara considerablemente (cuadro I).



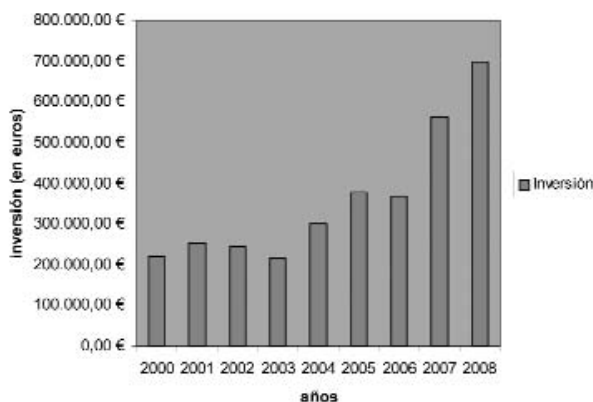
Con todo, la última convocatoria publicada, la de 2008, mantiene los criterios establecidos en 2005 en cuanto a filosofía de financiación de actividades, e incorpora al Programa una visión más amplia

de la animación y el fomento de la lectura, a través de dos modalidades nuevas de ayuda destinadas a la organización de Ferias del libro por parte de municipios mayores de 10.000 habitantes, y para la asistencia a la Feria del Libro y la Lectura de Castilla-La Mancha que se celebra anualmente en Cuenca.

En estos momentos, la convocatoria de 2008¹ ofrece los siguientes porcentajes máximos de ayuda sobre la base de los presupuestos de actividades y en función del número de habitantes de los municipios solicitantes (cuadro II), alcanzando una inversión total cercana a los 700.000 euros (cuadro III), y más de 400 ayudas concedidas (cuadro IV):

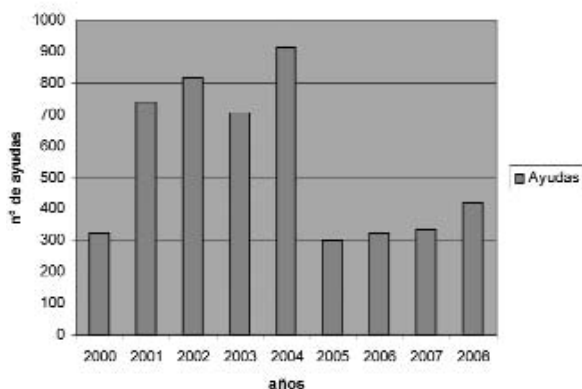
Cuadro II (Modalidades, porcentajes y ayudas máximas 2008)				
	Modalidad A	Modalidad B	Modalidad C	
Habitantes	% máximo de ayuda	Ayuda máxima	Ayuda máxima	Ayuda máxima
Menos de 2.000	90%	2000 euros	--	1000 euros
Entre 2.001 y 3.000	85%	2000 euros	--	1000 euros
Entre 3.001 y 5.000	80%	2500 euros	--	1200 euros
Entre 5.001 y 10.000	70%	2500 euros	--	1500 euros
Entre 10.001 y 20.000	60%	3000 euros	15.000 euros	2000 euros
Más de 20.001	50%	5000 euros	20.000 euros	3000 euros

Cuadro III (Inversión)



¹ Publicada en el DOCM nº 271, de 28 de diciembre de 2007 (www.jccm.es)

Cuadro IV (Ayudas)



La Guía de recursos para la animación a la lectura en Castilla-La Mancha

La Guía nace en el año 2000 como herramienta complementaria del programa *Biblioteca Abierta*. Su objetivo desde su primera convocatoria tiene dos vertientes: por un lado, promocionar a los profesionales de la animación a la lectura, y por otro, servir de referencia para contratar actividades a las Administraciones Públicas y los profesionales que programan actividades de fomento del hábito lector.

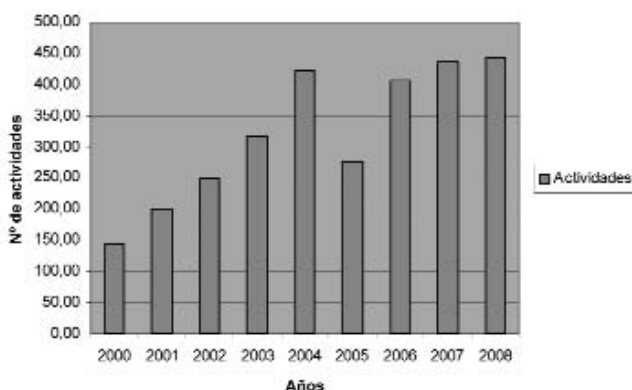
Los requisitos y condiciones de los animadores y las propuestas presentadas han ido evolucionando y para el ejercicio de 2008², las actividades que han sido ofertadas deben ajustarse a alguna de las siguientes categorías: Cuentacuentos, recitales literarios, exposiciones y talleres, tanto de tipo grupal como del empleo de tecnologías de la información o que contribuyan a la integración de colectivos desfavorecidos. Las actividades y profesionales finalmente incorporados a la Guía se seleccionan a través de una Comisión de expertos compuesta por bibliotecarios experimentados en el fomento de la lectura.

Las actividades ofertadas en la *Guía de Recursos de Animación* 2008 alcanzan ya la cifra de 442, realizadas por 210 empresas y agrupadas en cuatro categorías: cuentacuentos, recitales literarios, exposiciones y talleres. La evolución en el número de actividades contenidas en la Guía desde el año 2000 aparecen en el cuadro V:

Tal y como ofrecen las cifras, la Guía ha ido creciendo casi constantemente, convirtiéndose en todo un referente para la animación a la lectura en toda España donde no existe otro producto de similares características. Hasta 2004 la Guía se publicó en formato papel y desde 2005 hasta la actualidad se encuentra disponible

² La convocatoria de 2008 aparece en el DOCM n.º 239 de 16 de noviembre de 2007.

Cuadro V (Actividades Guía de recursos)



permanentemente en la web de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de Castilla-La Mancha:

http://j2ee.jccm.es/dglab/Cliente?id_aplic=37&seccion=Libro

Evolución y diversificación de los programas de fomento de la lectura en las bibliotecas públicas de Castilla-La Mancha

El *Programa Biblioteca Abierta* y la *Guía de recursos* potencian e incentivan el establecimiento de un programa planificado de acciones de fomento lector en los municipios. Estas acciones se complementan con propuestas esporádicas de nivel comarcal (a través del acuerdo de varias bibliotecas de un mismo ámbito territorial en desarrollar acciones conjuntas³), de nivel provincial y de nivel regional. Proyectos como el Álbum de fragmentos, el *Álbum de personajes* y la campaña *Con un libro bajo el brazo*, impulsadas durante 2006 y 2007 desde la Consejería de Cultura para todas las bibliotecas de la región, o los álbumes de cromos para el fomento lector, impulsados en distintos momentos para las provincias de Albacete y Toledo, son ejemplos de propuestas complementarias a lo ya programado por los municipios para sus bibliotecas públicas.

De la experiencia acumulada de ocho años de *Biblioteca Abierta*, y del análisis de los proyectos de animación que los municipios han presentado durante este tiempo, podemos establecer la siguiente tipología de programas de fomento del hábito lector en las bibliotecas municipales:

- Programas de actividades puntuales. Se suelen realizar con motivo de fechas señaladas tanto desde el punto de vista bibliotecario (Día del libro, de la biblioteca), como con ocasión

³ Las más recientes han sido desarrolladas en las provincias de Ciudad Real y Guadalajara, en torno al agua, y la conmemoración del centenario del Cantar del Mio Cid respectivamente

de festividades locales. Suelen ser actividades contratadas externamente (principalmente cuentacuentos y espectáculos) y que se realizan en la propia biblioteca pero que muchas veces hay que sacar de ellas dada la cantidad de público que de forma puntual acude a estos actos. Estas actividades, aunque son muy llamativas, dejan poco peso en lo que se refiere a hábitos de lectura.

- Actividades discontinuas y actividades puntuales. Determinadas bibliotecas, combinan la organización propia de determinadas actividades, talleres o concursos de distinto tipo: marcapáginas, relatos, etc.), con actuaciones externas coincidiendo con festividades o fechas señaladas.
- Actividades permanentes, con o sin actividades puntuales. Se trata del sistema que necesita mayor implicación de los responsables bibliotecarios. El club de lectura, con uno o varios grupos, suele ser la actividad permanente más extendida. El propio bibliotecario/a suele ser el coordinador y en algunos casos suele existir un monitor externo del club de lectura⁴. El broche de estas actividades suele ser alguna actividad de tipo puntual o algún encuentro con autor, llegando a adquirir tonos festivos con motivo de la celebración de los encuentros de clubes de lectura, normalmente de carácter provincial: Albacete ha organizado siete y en la provincia de Toledo en el décimo encuentro se reunió a más de 300 lectoras el pasado mes de junio.

En cualquier caso, no existe correlación entre el tamaño del municipio y la intensidad o calidad de las actividades que realiza. De hecho, y gracias al sistema de financiación inversamente proporcional a la población del municipio, y por un mejor conocimiento de la realidad poblacional de las bibliotecas más pequeñas, éstas suelen tener programas mejor diseñados, más cercanos y mejor adaptados a la población que los grandes municipios.

A parte de estas actividades impulsadas por las bibliotecas municipales, las Bibliotecas Públicas del Estado, gestionadas por la Junta de Castilla-La Mancha disponen de sus propios medios, humanos y materiales y su propio departamento de actividades culturales, para el desarrollo de sus acciones de fomento, coordinadas por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, pero centradas en cada una de ellas en sus propias necesidades, potencialidades y trayectorias.

⁴ Este sistema está muy extendido en la provincia de Albacete, donde la Diputación provincial dispone de una línea de ayudas para la contratación de monitores de clubes de lectura principalmente para las bibliotecas y realiza cursos de formación para monitores.

El futuro de la animación a la lectura en Castilla-La Mancha

La fórmula del *Programa Biblioteca Abierta* y la *Guía de recursos para la animación a la lectura* sigue totalmente vigente. Las bi-

bliotecas municipales aprovechan la convocatoria anual del programa para conseguir recursos municipales y poder planificar así sus actividades para todo un año. El ejercicio planificador, tan necesario y a veces tan olvidado, se pone en valor con motivo de la solicitud anual de las ayudas de *Biblioteca Abierta*, y esto sirve para mucho más que para conseguir recursos económicos.

El futuro pasa además por la organización de programas estables de animación a la lectura de mayor envergadura y de carácter provincial y regional, implicando seriamente a las Diputaciones provinciales y a otros agentes sociales, especialmente educativos, para realizar un esfuerzo conjunto y coordinado.

En tercer lugar queda pendiente la realización de un análisis serio y riguroso de la lectura en la región ya que los datos sobre hábitos de lectura realizados a nivel nacional sitúan a Castilla-La Mancha en los puestos de cola, lo cual no se corresponde con el desarrollo bibliotecario de la región ni con sus importantes inversiones en fomento de la lectura.

Por último, es necesario ganar la batalla de la comunicación. Ni las bibliotecas ni las actividades que realizan son suficientemente conocidas fuera de sus cauces habituales. Es necesario captar nuevos públicos utilizando sus propios medios de comunicación y sus propios iconos sociales. No sólo hay que decir lo bueno que es la lectura para el ocio, la información o la formación. También tiene que parecerlo, hay que ponerla de moda, y para ello posiblemente hay que utilizar nuevos registros y sistemas para incentivar a la lectura.

Conclusiones

Castilla-La Mancha puso en marcha en el año 2000 un novedoso sistema de apoyo y cooperación con los municipios para la realización de actividades y programas de animación a la lectura diseñados desde las propias bibliotecas y gestionados por los municipios. El sistema, basado en la puesta a disposición de los Ayuntamientos de herramientas como la Guía de recursos para la animación a la lectura que facilitaran su trabajo, y el Programa Biblioteca Abierta que ayudara en su financiación, han resultado tremendamente eficaces en el establecimiento y consolidación de políticas públicas municipales de fomento del hábito lector y de presencia de la biblioteca pública en cada municipio.

La libertad de programación, dentro de los márgenes de lo entendido como animación lectora y sus técnicas, ha supuesto una completa flexibilidad para el profesional a la hora de diseñar y gestionar sus actividades teniendo en cuenta tanto los recursos

disponibles por su biblioteca como las particulares características de sus usuarios y la administración local que lo soporta.

En definitiva creemos que la necesaria autonomía de las bibliotecas públicas municipales para definir su rumbo no está reñida en modo alguno, sino todo lo contrario, con la coordinación y apoyo de Administraciones de carácter administrativamente superior que, sin interferir innecesariamente en el diseño y gestión de las actividades, apoyen su desarrollo y amparen, incluso protejan, una función tan importante para la biblioteca pública como es la del fomento del hábito lector considerada, al menos en Castilla-La Mancha, a la altura de cualquier otro servicio básico de la biblioteca pública.