

CORREO BIBLIOTECARIO

(versión electrónica)

Boletín informativo de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
(Ministerio de Cultura)

N. 1, diciembre de 1995

SUMARIO

NOTICIAS DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA (SGCB)

- 1) Presentación de "Correo Bibliotecario"
- 2) Correo electrónico en la SGCB
- 3) Publicación: "Estudios sobre sistemas bibliotecarios"

BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL ESTADO (BPE)

- 4) Nuevas BPE en Murcia y Lleida
- 5) Inauguración de la BPE en La Coruña
- 6) Proyecto REBECA en línea (catalogación cooperativa de las Bibliotecas Publicas del Estado)

MUNDO BIBLIOTECARIO

- 7) Programa de desarrollo de las bibliotecas escolares en España
- 8) Nueva Directora Técnica de la Biblioteca Nacional
- 9) Presentación de MICROMARC: sistema de automatización de bibliotecas
- 10) "Libros para el Mundo": una ONG para el desarrollo cultural

- 11) Biblioteca Cervantina en Alcalá de Henares
- 12) "Libraries Online!"
- 13) Taller sobre narración de cuentos en IFLA 1996
- 14) Fundación Bertelsmann
- 15) PUBLICA: Iniciativa de la Comisión Europea para bibliotecas publicas

CONVOCATORIAS

NOTICIAS DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA (SGCB)

1) Presentación

"Correo Bibliotecario" nace con una vocación eminentemente práctica y de servicio: el boletín de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria está concebido como un medio de información y comunicación profesional dirigido a toda la comunidad bibliotecaria española.

"Correo Bibliotecario" viene a sumarse, de esa manera, a otras publicaciones especializadas ya consolidadas en España gracias al esfuerzo y la dedicación de instituciones diversas, entre las que cabe destacar a las asociaciones profesionales.

¿En que va a consistir la aportación de "Correo Bibliotecario" al panorama informativo que configuran esas publicaciones?

Fundamentalmente, en la difusión de las actividades y los avances de las cincuenta y dos Bibliotecas Públicas del Estado, que desde su emplazamiento en las capitales de provincia y otras importantes ciudades españolas, y gestionadas por las Comunidades Autónomas, constituyen la más amplia red de servicio de lectura pública a los ciudadanos de nuestro país.

Por otra parte, este boletín también tiene como objetivo dar a conocer las iniciativas y los proyectos de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria de interés general para los profesionales.

El contenido del boletín se completará con noticias relacionadas con el "mundo bibliotecario" en general, así como con secciones de novedades bibliográficas y convocatorias.

Si bien los destinatarios principales de "Correo Bibliotecario" serán las Bibliotecas Públicas del Estado, su distribución se va a hacer extensiva a otros centros y organismos. Entre ellos se contarán otras redes de bibliotecas públicas, la Biblioteca Nacional, las bibliotecas centrales y los Servicios de Bibliotecas de las Comunidades Autónomas, las asociaciones profesionales, las redacciones de las revistas especializadas y las Escuelas y Facultades de Biblioteconomía y Documentación.

A todos os brindo estas páginas como medio de difusión de vuestras iniciativas.

Rosa Catalán, Subdirectora General de Coordinación Bibliotecaria

2) Correo electrónico en la SGCB

Desde el pasado mes de octubre, algunos de los componentes de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria disponen de la posibilidad de comunicarse por correo electrónico y han iniciado su participación en IweTel, el foro electrónico de bibliotecarios y documentalistas españoles.

Rosa Catalán
Subdirectora General
Rosa.Catalán@dglab.mcu.es

Victoriano Colodrón
Consejero Técnico
Victoriano.Colodrón@dglab.mcu.es

Lucila Uriarte
Jefa de Servicio de Mecanización Bibliotecaria
Lucila.Uriarte@dglab.mcu.es

Belén Martínez
Jefa de Sección de Relaciones Institucionales
Belén.Martínez@dglab.mcu.es

Florencia Martín
Jefa de Sección de Planificación y Documentación
Florencia.Martín@dglab.mcu.es

3) Publicación: "Estudios sobre sistemas bibliotecarios"

Recoge las memorias de los viajes realizados al extranjero por expertos bibliotecarios españoles, en virtud de los distintos convenios internacionales de cooperación cultural.

Esta publicación tiene por objeto dar a conocer las actividades y experiencias que en materia bibliotecaria se realizan en el exterior. La primera publicación, aparecida en el presente año, contiene las memorias elaboradas por los expertos españoles participantes en los programas de intercambio desarrollados durante los años 1992/1993.

En ella se incluyen los trabajos realizados en doce países: Alemania, Austria, Bélgica, China, República Checa y Eslovaca, Finlandia, Grecia, Italia, Luxemburgo, Mauritania, Polonia y Portugal.

La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria quiere continuar esta línea de trabajo en sus publicaciones, por lo que actualmente está preparando una segunda obra que recogerá las memorias de los viajes realizados durante los años 1994/1995.

BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL ESTADO (BPE)

4) Nuevas BPE en Murcia y Lleida

Entre octubre y noviembre han finalizado las obras de construcción de los nuevos edificios de las Bibliotecas Publicas del Estado en Murcia y Lleida. Próximamente se realizara el traslado desde las sedes que todavía ocupan en otros edificios.

El nuevo edificio de la BPE en Murcia, en la que el Ministerio de Cultura ha invertido un total de 1.300 millones de pesetas, ha sido proyectada por el arquitecto murciano José María Torres Nadal. Construida en una zona de expansión de la ciudad, dispone de una superficie de 11.208 m², distribuidos en dos plantas y sótano.

La nueva sede de la BPE en Lleida, obra del arquitecto leridano Daniel Gelabert, ha supuesto una inversión de 660 millones. Dispone de 7.700 m², en dos plantas y sótano, y se estructura alrededor de dos patios cubiertos. El edificio, antigua Maternidad, ha sido rehabilitado en su totalidad, conservando algunos elementos originales, fundamentalmente las fachadas.

5) Inauguración de la BPE en La Coruña

El nuevo edificio de la Biblioteca Publica del Estado en La Coruña, proyectado por el arquitecto Diego Pérez Medina, se inauguro el pasado mes de abril. Se halla situada en un barrio de expansión de la ciudad y dispone de una superficie útil de 5.869 m² distribuida en tres plantas. En su construcción ha invertido el Ministerio de Cultura 870 millones de pesetas.

La nueva Biblioteca, dirigida por Laura González Garcés, consta de los siguientes Servicios:

- . Préstamo
- . Sala de consulta y referencia
- . Información bibliográfica
- . Hemeroteca
- . Sala de audiovisuales
- . Sala infantil-juvenil

- . Reprografía
- . Actividades culturales

La Biblioteca tiene registrados 95.000 títulos y la capacidad de las salas y deposito es de 283.000 volúmenes. Dotada de fondo antiguo procedente de la Desamortización, conserva manuscritos e impresos de los siglos XVI, XVII y XVIII.

6) Proyecto REBECA en línea (catalogación cooperativa de las Bibliotecas Publicas del Estado)

El proyecto REBECA en línea se puso en marcha a finales de 1994 como experiencia de catalogación cooperativa de las Bibliotecas Publicas del Estado (BPE), dirigida por la S.G. de Coordinación Bibliotecaria y con la colaboración de la S.G. de Informática del Ministerio de Cultura.

A grandes rasgos, la participación en el proyecto supone el acceso en línea a la base de datos REBECA -que se mantiene en el Ministerio de Cultura- para su alimentación mediante la introducción de nuevos registros bibliográficos, y su explotación, mediante la descarga de sus registros en los catálogos de cada biblioteca participante.

Desde enero de 1995 han participado en el proyecto las BPE en Burgos, Segovia, Vitoria, Zamora y Zaragoza, que en conjunto han realizado operaciones de transferencia (envío y captura) de casi 20.000 registros bibliográficos.

De REBECA en línea no sólo se han beneficiado esas cinco BPE, sino también el resto de las BPE automatizadas y otras bibliotecas, como las del Instituto Cervantes, que han recibido periódicamente las actualizaciones de REBECA en soporte magnético.

La base de datos REBECA contiene más de 155.000 registros bibliográficos, de los que más de 10.000 corresponden a publicaciones seriadas y materiales especiales.

Casi 25.000 de esos registros describen obras publicadas desde 1993, lo que unido al carácter de esas publicaciones explica el elevado índice de éxito en el aprovechamiento de REBECA por parte de bibliotecas publicas a la hora de realizar conversiones retrospectivas.

MUNDO BIBLIOTECARIO

7) Programa de desarrollo de las bibliotecas escolares en España

Los Ministerios de Cultura y de Educación y Ciencia, en el marco de un Acuerdo de Colaboración suscrito el pasado mes de mayo, han emprendido una serie de actuaciones para impulsar las bibliotecas escolares españolas.

El objetivo de las actuaciones iniciadas es dar un fuerte impulso a la biblioteca escolar concebida como un dinámico centro de recursos multimedia al servicio de alumnos y profesores y plenamente integrada en los proyectos curriculares de los centros educativos. Se apuesta por una biblioteca escolar, en suma, que se convierta en piedra angular de colegios e institutos y cuyos objetivos principales sean la formación de niños y jóvenes en el uso de las diversas fuentes de información y el fomento del placer de la lectura.

Como punto de partida de este plan, el Ministerio de Educación y Ciencia -a través de la Dirección General de Renovación Pedagógica- ha concebido para el curso 95/96 un programa piloto que se llevara a cabo en las provincias de Guadalajara, Madrid, Valladolid, Zamora y Zaragoza, y en el que participaran Centros de Profesores y Recursos (CPR) y centros educativos públicos, entre los que estarán representados Colegios de Educación Primaria e Institutos de Educación Secundaria, tanto de zonas urbanas como rurales.

El Ministerio de Educación y Ciencia proporcionara a dichos centros fondos bibliográficos y audiovisuales y un programa de automatización de las bibliotecas, así como una dotación económica. Por otro lado, organizara cursos de formación para los profesores que asuman la responsabilidad de la biblioteca escolar.

Por su parte, el Ministerio de Cultura -a través de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas- ha coordinado la participación en este programa de las Bibliotecas Publicas del Estado en Guadalajara, Madrid, Valladolid, Zamora y Zaragoza.

Estas Bibliotecas Publicas proporcionaran a las bibliotecas escolares servicios de asesoría técnica, información bibliográfica, programas de formación en el uso de la biblioteca y otras actividades culturales y de animación.

Para ello, actuaran en el marco de las correspondientes redes bibliotecarias autonómicas, y con el apoyo de sus responsables políticos y administrativos.

El Ministerio de Cultura tiene programadas otras

actuaciones de refuerzo y complemento a la iniciativa del Ministerio de Educación y Ciencia. Entre ellas destaca la subvención a dos asociaciones profesionales -ANABAD y FESABID- para la realización de un estudio sobre las bibliotecas escolares en España.

Además, la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas está organizando el I Encuentro Nacional sobre Bibliotecas Escolares (Madrid, marzo de 1996), que será un amplio foro de comunicación e información sobre la situación de este tipo de bibliotecas en España.

En el participaran profesionales de los distintos sectores bibliotecarios y del mundo de la educación, así como responsables de las Administraciones Publicas. También se contara con otros sectores interesados, como las asociaciones de padres de alumnos, los editores y los libreros. De esa manera, se ofrecerá una visión global y plural de los problemas y las posibles soluciones para las bibliotecas escolares.

Como prelude de ese I Encuentro Nacional, el pasado 6 de octubre se celebró en Barcelona, en el marco de Liber 95, una mesa redonda con el título de "La Biblioteca escolar: una asignatura pendiente del mundo del libro".

La mesa, organizada por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, se inicio con la intervención de Rosa Catalán, Subdirectora General de Coordinación Bibliotecaria, quien presento a los participantes y expuso el propósito del acto. Asimismo, explico las actuaciones programadas por esa Subdirección General en coordinación con el Ministerio de Educación y Ciencia.

A continuación hablo Miguel Soler, Subdirector General de Desarrollo Curricular, del Ministerio de Educación y Ciencia, quien presento el Programa del MEC para la creación de una red de Bibliotecas escolares, y más concretamente el programa piloto para el curso 1995/96.

Destacó especialmente la intervención de Roser Lozano, Directora de la Biblioteca Publica del Estado en Tarragona. En primer lugar explico los esfuerzos realizados por su Biblioteca para delimitar de forma clara sus funciones, huyendo del riesgo de convertirse en mera sala de estudio. Por otro lado expuso su amplio programa de acercamiento a la comunidad escolar y en concreto a las bibliotecas escolares, en lo que sin duda constituye una de las experiencias más importantes en España en los últimos años.

Participaron también en la mesa redonda Dolors Portus, Jefa de Servicio de Bibliotecas de la Generalidad de Cataluña, Antonio Basanta, Director General de Anaya Educación, Valeriano García-Barredo, Director de la Librería Estudio de Santander, y -en representación de la Subdirección General del Libro y la Lectura- Paloma Peña, quien resumió las actuaciones llevadas a cabo por el Ministerio de Cultura en el campo de las bibliotecas escolares desde 1980.

Las intervenciones suscitaron un animado turno de debate con la participación activa del público, compuesto por más de cien profesionales de bibliotecas, escuelas de biblioteconomía, asociaciones profesionales y del sector comercial del libro.

8) Nueva Directora Técnica de la Biblioteca Nacional

El pasado mes de septiembre tomo posesión como Directora Técnica de la Biblioteca Nacional D^a Magdalena Vinent, quien hasta entonces había sido Directora de Cultura del Instituto Cervantes.

Magdalena Vinent ocupa así el puesto que ocupaba desde enero de 1992 D. Manuel Carrión, recientemente jubilado.

9) Presentación de MICROMARC: sistema de automatización de bibliotecas

El pasado 8 de noviembre tuvo lugar, en el Auditorio del Ministerio de Cultura, la presentación de MICROMARC, un software para pequeñas y medianas bibliotecas. Este sistema ha sido desarrollado por Archivos y Bibliotecas A.I.E., Informática El Corte Inglés- Corporación IBM España. Se presenta como un sistema que permite la automatización de las funciones y servicios principales de toda biblioteca : adquisición, catalogación, circulación, control de publicaciones periódicas, préstamo y OPAC.

10) "Libros para el Mundo": una ONG para el desarrollo cultural

Hace un año se constituyó "Libros para el Mundo", una Organización No Gubernamental cuyo objetivo es la difusión de la cultura en países en vías de desarrollo y zonas marginales de países desarrollados.

Sus actuaciones se centran en la creación y el desarrollo de bibliotecas y otros espacios culturales para facilitar el acceso a la información y la cultura a las poblaciones más desfavorecidas. Todos los

proyectos se desarrollan respetando el pleno protagonismo de las entidades y las comunidades beneficiadas, y con la participación de organizaciones locales.

En España cuentan con la colaboración de varias editoriales y de la Subdirección General del Libro y la Lectura, del Ministerio de Cultura.

"Libros para el Mundo" ha emprendido actuaciones relacionadas con bibliotecas y dotaciones bibliográficas en Santo Domingo de los Colorados (Ecuador), Antigua (Guatemala), El Salvador, Guinea Ecuatorial y el Sahara, entre otros sitios.

Entre sus planes próximos está el de apoyar "bibliográficamente" a los cooperantes españoles de Acción Internacional Contra el Hambre, Médicos Sin Fronteras y Médicos para el Mundo (proyecto "Colecciones para cooperantes", en colaboración con Alianza Editorial), y el lanzamiento de una campaña para recolectar fondos bibliográficos, que tendrá el siguiente lema: "Los leerás millones de veces: usa tus libros"

"Libros para el Mundo", c/ Manuel Silvela, 8. 28010 Madrid.

Teléfono: (91) 3 66 08 98

Fax: (91) 5 23 42 68

11) Biblioteca Cervantina en Alcalá de Henares

El director de la Biblioteca Nacional, Carlos Ortega, y el rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Manuel Gala, han firmado un acuerdo de colaboración, que incluye, entre otras cuestiones, la creación de la Biblioteca Cervantina.

Estará dotada de importantes fondos bibliográficos sobre la obra de Cervantes, así como de los clásicos del Siglo de Oro y de los escritores galardonados con el Premio Cervantes. El Colegio de Trinitarios, cuya construcción data del siglo XVII, sito en el casco histórico de la ciudad, albergara tan importante colección.

12) "Libraries Online!"

La American Library Association (ALA) y Microsoft han anunciado la puesta en marcha de "Libraries Online!", un proyecto conjunto de investigación y desarrollo de iniciativas innovadoras para la extensión de las tecnologías de la información a sectores de la población sin acceso a las mismas.

"Libraries Online!" es un proyecto piloto que pretende analizar los mejores sistemas de proporcionar acceso público a Internet, a la tecnología multimedia y a otro tipo de aplicaciones informáticas.

En el proyecto "Libraries Online!", que tendrá una duración de un año, participaran nueve bibliotecas publicas, entre ellas algunas de las más importantes de EE.UU., como las de Brooklyn o Los Angeles, y otras, innovadoras en el campo de las nuevas tecnologías, como la de Seattle. Esas bibliotecas recibirán dotación económica, formación, equipos, software de Microsoft y apoyo técnico.

Los resultados que se obtengan en este proyecto se plasmaran en un informe que también incluirá una serie de recomendaciones sobre posibles iniciativas de mayor alcance. Elizabeth Martínez, directora ejecutiva de la ALA, señala que cada vez hay más información oficial, sobre sanidad, empleo y otros temas, accesible en línea, y confía en que "Libraries Online!" "pueda contribuir a hacer llegar las nuevas tecnologías de la información a todos, y no sólo a aquellos que se lo pueden permitir".

(Fuente: mensaje enviado al foro electrónico PUBLIB por Peter Graham, Rutgers University Libraries)

13) Taller sobre narración de cuentos en IFLA 1996

La Sección de Bibliotecas Infantiles de la IFLA ha programado un Taller Internacional sobre narración de cuentos en el próximo Congreso de la IFLA (Pekin, agosto de 1996).

Con ese fin, solicita la presentación de propuestas de comunicaciones que se ajusten a los siguientes objetivos del Taller:

- 1) estudiar el papel actual e histórico de la narración de cuentos en distintas partes del mundo
- 2) presentar distintos tipos de cuentos y formas de contarlos
- 3) estudiar como los bibliotecarios y los profesores han continuado la tradición de la narración de cuentos en culturas y regiones geográficas distintas
- 4) demostrar la importancia de la narración de cuentos en la sociedad contemporánea
- 5) mostrar el papel de la narración de cuentos en la educación, la cultura, la historia, la alfabetización, y para públicos diversos: niños, jóvenes, adultos, etc.

Las propuestas deben incluir la siguiente información: datos personales y profesionales, experiencia en narración de cuentos, marco cultural, título de los cuentos y contexto de la narración de

cuentos (público, objetivos, etc.), y deben enviarse antes del 1 de febrero de 1996 a:

Shirley Fitzgibbons
Storytelling Workshop
School of Library and Information Science
Indiana University, Bloomington, Indiana 47405
USA
FAX: 812-855-6166
Internet: fitzgibb@indiana.edu

(Fuente: mensaje enviado al foro electrónico IFLA-L por Shirley Fitzgibbons)

14) Fundación Bertelsmann

La Fundación Bertelsmann anuncia un proyecto cuyo objetivo es ofrecer a los usuarios de sus bibliotecas un servicio integrado de distintas fuentes de información electrónica (CD-ROM, software, Internet)

Con ese fin, la Fundación está buscando expertos en el uso de soportes electrónicos e Internet en bibliotecas

publicas. Requieren la colaboración de profesionales que hayan desarrollado una reflexión o hayan puesto en marcha en sus centros proyectos innovadores en estos campos:

- el futuro de los documentos impresos y no impresos en las bibliotecas publicas

- la integración de documentos electrónicos e Internet en los servicios de las bibliotecas publicas

- como ofrecer esos servicios de forma sencilla y atractiva para el usuario, y en especial a los niños

La Fundación Bertelsmann financia bibliotecas publicas en Alemania, España y Egipto desde hace diez años.

Para más información:
Andreas Mittrowann, Fundación Bertelsmann
Alemania
Postfach 103. 33311 Guetersloh. Alemania
Tfno.: 49-5241-817192
Fax : 49-5241-816677
Correo electrónico:
andreas.mittrowann@bertelsmann.de

(Fuente: mensaje enviado al foro electrónico PUBLIB por Andreas Mittrowann)

15) PUBLICA: Iniciativa de la Comisión Europea para bibliotecas públicas

El Sector de Bibliotecas del Programa de Telemática de la Comisión Europea (DGXIII) ha decidido el lanzamiento de una Acción Concertada para Bibliotecas Públicas, bautizada como PUBLICA.

(Las "acciones concertadas" forman parte de lo que se conoce como "medidas coadyuvantes", es decir, medidas de apoyo a los proyectos, tales como recopilación de información, difusión de experiencias y reflexiones, identificación de objetivos comunes y suscripción de acuerdos sobre los mismos)

La decisión se adoptó en una reunión celebrada el pasado 7 de noviembre en Luxemburgo, y en su origen está la escasa respuesta de las bibliotecas públicas europeas a las convocatorias de proyectos para el Programa de Telemática realizadas por la Comisión Europea, frente a las bibliotecas académicas y de investigación.

Dado que las bibliotecas públicas representan la mitad de las aproximadamente 100.000 bibliotecas que existen en los países de la Unión Europea, la Comisión desea verlas mejor representadas en sus iniciativas, y especialmente en las que se engloban en "Telemática para Bibliotecas", cuyo objetivo es estimular y coordinar la reacción de las bibliotecas a los cambios que origina la Sociedad de la Información.

En concreto, la Acción Concertada PUBLICA pretende:

- fomentar una mayor participación de las bibliotecas públicas en los programas de la Comisión
- garantizar que las bibliotecas públicas se beneficien de los resultados de los proyectos
- reducir las diferencias entre los servicios de biblioteca pública en los diferentes países miembros de la Unión.

La primera actividad que va a realizarse en el marco de PUBLICA es un estudio que se titulará "Public Libraries and the Information Society".

(Fuente: mensaje enviado por Ian M. Pigott al foro electrónico IFLA-L)

CONVOCATORIAS

Jornada Profesional sobre "Líneas de colaboración entre bibliotecas públicas y centros educativos no universitarios". Madrid

Fecha: 15 de Diciembre

Organiza: Asociación Educación y Bibliotecas

Lugar: Auditorio Ministerio de Cultura

Información: C/ López de Hoyos, 135, 5º D. Madrid

Tfno.: 519 13 83

Con el patrocinio del Ministerio de Cultura, la Asociación Educación y Bibliotecas celebrará el próximo día 15 de diciembre una Jornada Profesional dedicada a "Líneas de colaboración entre bibliotecas públicas y centros educativos no universitarios". En el transcurso de la misma tendrá lugar una mesa redonda sobre "Propuestas de desarrollo de la colaboración" en la que está prevista la intervención de Miguel Soler, Victoriano Colodrón, José Antonio González Caviedes, Roser Lozano, Miguel Rodríguez y Guillermo Castan, actuando de moderador Juan Sánchez.

Se ofrecerán, asimismo, los resultados de la colaboración emprendida, a nivel de encuesta, con las 51 Bibliotecas Públicas del Estado y con 40 centros coordinadores.

IX Jornadas Bibliotecarias de Andalucía. Granada "El bibliotecario ante la revolución tecnológica"

Fecha: 23 a 25 de mayo, 1996

Organiza: Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Información e inscripciones: Biblioteca Pública Provincial de Granada

C/ Profesor Sáinz Cantero, 6. 18002 Granada

Tfno.: (95) 221 31 88

Se presentarán ponencias sobre los temas siguientes: "Las bibliotecas públicas en un mundo de desarrollo tecnológico vertiginoso"; "Bibliotecas universitarias y especializadas" y "Formación Profesional y problemática laboral". Está prevista la celebración de tres mesas redondas: "Hacia un sistema bibliotecario integrador", "Perfil profesional y mundo laboral" y "Las bibliotecas especializadas. Un mundo aparte". Durante la celebración de las Jornadas tendrá lugar una exposición de productos informáticos relacionados con la actividad bibliotecaria.

DOCUMAT 96. XII Jornadas españolas de documentación automatizada.

"Sistemas de información: Balance de 12 años de Jornadas y perspectivas de futuro". Cáceres

Fecha: 17, 18 y 19 de octubre, 1996

Plazo presentación de comunicaciones hasta el 1 de marzo

Inscripciones: ABADMEX

Apdo. correos 426

10080- Cáceres.

VI Congreso Nacional de ANABAD

"Archivos, Bibliotecas, Centros de Documentación y Museos en el Estado de las Autonomías: logros, situación actual y planes de futuro"

Fecha: 26, 27 y 28 de junio de 1996

Lugar: Murcia

Envío de comunicaciones a la sede de ANABAD- Murcia: Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación. 30100 Espinardo. Murcia.