

CORREO BIBLIOTECARIO

(versión electrónica)

Boletín informativo de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
(Ministerio de Cultura)

N. 4, marzo de 1996

D.L. M. 2.847-1996 ISSN 1135-9773
NIPO 301-96-033-5

SUMARIO

NOTICIAS DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA (SGCB)

- 1) "Correo Bibliotecario", disponible en Internet
- 2) Curso de Internet para las Bibliotecas Públicas del Estado
- 3) Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico: nuevo método para la recogida informatizada de datos

BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO (BPE)

- 4) Conexión entre la BPE en Zamora y una biblioteca municipal
- 5) Avances del proyecto REBECA en línea
- 6) Bibliografía Española en papel para las BPE
- 7) Especial BPE en Orense
- 8) Mejoras en las instalaciones de la BPE en Valencia
- 9) Exposición de ilustraciones organizada por la BPE en Burgos
- 10) Las BPE en Las Palmas y Tenerife, próximamente en Internet
- 11) Colección bibliográfica sobre Picasso en la BPE en Málaga
- 12) Las BPE en el proyecto del MEC de desarrollo de las bibliotecas escolares

MUNDO BIBLIOTECARIO

- 13) Préstamo interbibliotecario en la Biblioteca Nacional
- 14) España-Centroamérica. Un encuentro cultural
- 15) Proyecto de creación de la Red Canaria de Bibliotecas
- 16) Nueva dirección de "Libros para el Mundo"
- 17) Proyecto CHILIAS: bibliotecas infantiles multimedia
- 18) Proyecto Mobile: bibliobuses con información en línea
- 19) Nueva Junta Directiva de FESABID
- 20) Donación de libros españoles a la Biblioteca Nacional de Sarajevo

BOLETINES OFICIALES

NOVEDADES EDITORIALES

CONVOCATORIAS

NOTICIAS DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN BIBLIOTECARIA

1) "Correo Bibliotecario", disponible en Internet

Desde el pasado mes de febrero, la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (SGCB) ha empezado a difundir a través de Internet su boletín informativo, "Correo Bibliotecario".

De esa forma la SGCB amplía el número de receptores de "Correo Bibliotecario" ante la imposibilidad de atender la demanda de ejemplares en papel, que actualmente se remiten de forma gratuita a los siguientes centros: las Bibliotecas Públicas del Estado y otras bibliotecas públicas, la Biblioteca Nacional, las bibliotecas centrales de las CC.AA. ("bibliotecas regionales"), las bibliotecas universitarias, las bibliotecas de los Ministerios y las Reales Academias, los Servicios de Bibliotecas de las CC.AA., los Centros Provinciales Coordinadores de Bibliotecas, las asociaciones profesionales, las redacciones de las revistas especializadas y, por último, las Escuelas y Facultades de Biblioteconomía y Documentación, así como sus bibliotecas.

Con la versión electrónica de "Correo Bibliotecario", además, la SGCB pretende contribuir a la comunicación y el mejor conocimiento entre los diversos tipos de bibliotecas españolas: por un lado las universitarias, académicas y de investigación que son las que, de forma general, tienen acceso a Internet en España, y por otro lado las bibliotecas públicas, más relacionadas con la SGCB y mejor representadas, en principio, en "Correo Bibliotecario".

La disponibilidad de "Correo Bibliotecario" en Internet mejorará también la difusión internacional de la realidad bibliotecaria española. Con ese fin, la SGCB ha solicitado la inclusión de la dirección electrónica de su boletín en los directorios de Internet especializados en biblioteconomía, además de comunicarlo en los foros electrónicos profesionales.

Puede accederse a la versión electrónica de "Correo Bibliotecario" de dos maneras: participando en el foro electrónico IweTel o mediante "ftp". Ambas opciones permiten que el lector imprima el boletín o lo guarde en su ordenador para utilizar los textos que contiene.

- IweTel es la "lista de distribución" española sobre información, documentación y biblioteconomía. En ella participan más de 400 profesionales de

bibliotecas y centros de documentación españoles.

Por cada número de "Correo Bibliotecario", la SGCB envía a IweTel dos mensajes: el primero contiene sólo el sumario de ese número (secciones y noticias) y el segundo contiene el texto completo del número, precedido de nuevo del sumario para facilitar su lectura.

(NOTA: Para participar en IweTel, hay que disponer de correo electrónico y "apuntarse" enviando este mensaje:

s u b s c r i b e i w e t e l
la_propia_dirección_de_correo_electrónica a la siguiente dirección:

iwetel-request@sarenet.es

Para enviar un mensaje a todos los participantes en IweTel, hay que remitirlo a la siguiente dirección:

iwetel@sarenet.es)

- "Ftp" ("file transfer protocol") es el protocolo de Internet que permite transferir ficheros de un ordenador a otro.

La versión electrónica de "Correo Bibliotecario" está disponible en el servidor de ficheros de la Biblioteca de Castilla y León, gracias a la colaboración de su director, Alejandro Carrión.

Su dirección es:

http://rabel.bcl.uva.es/pub/Correo_Bibliotecario

Próximamente, "Correo Bibliotecario" estará también disponible en el servidor WWW ("World Wide Web") del Ministerio de Cultura (<http://www.mcu.es>)

2) Curso de Internet para las Bibliotecas Públicas del Estado

El pasado mes de febrero se celebró en Madrid el curso de "Introducción a Internet para bibliotecarios", organizado con carácter gratuito por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (SGCB) y dirigido a las Bibliotecas Públicas del Estado.

Dicho curso se enmarca en el conjunto de iniciativas de la SGCB para difundir entre los profesionales de las BPE el conocimiento de los recursos y las posibilidades que ofrece Internet, y para fomentar la reflexión sobre su utilización en las bibliotecas.

(ver **Correo Bibliotecario**, nº 2, enero de 1996, págs. 3-5)

El programa del curso se ajustó a los intereses de los profesionales de las bibliotecas, ya que además de una introducción a Internet y sus aplicaciones más útiles, incluyó una revisión del impacto de Internet en los procesos y los servicios bibliotecarios:

1. Introducción a Internet
2. Aplicaciones de Internet
3. Búsqueda de información en Internet.
4. Servicios bibliotecarios a través de Internet
5. Acceso a Internet para los usuarios de las bibliotecas.
6. Internet como instrumento de trabajo bibliotecario.

La orientación bibliotecaria del curso estuvo garantizada, además, por el profesorado que impartió las clases, constituido por profesionales del mundo bibliotecario especialistas en Internet y con experiencia docente: Miguel Jiménez, responsable de la biblioteca del CINDOC y presidente de SEDIC, Tomás Nogales, profesor titular del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid, y Victoriano Colodrón, Consejero Técnico de la SGCB.

Al curso, celebrado en dos turnos (6-7 y 27-28 de febrero), asistieron 56 personas, entre las cuales -además de funcionarios de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura- estaban representadas 40 de las 51 BPE.

Los resultados de la valoración del curso, tal y como quedaron reflejados en los cuestionarios que cumplimentaron los asistentes, pueden sintetizarse de la siguiente manera:

- más de la mitad de los asistentes al curso declararon tener un nivel de conocimientos sobre Internet previo al curso "bajo" o "muy bajo". Sólo 13 personas tenía un conocimiento "medio".
- la opinión sobre el profesorado fue "buena" para 42 personas y "muy buena" para 11.
- las explicaciones teóricas y prácticas también recibieron la calificación mayoritaria de "buenas", y sólo en algunos casos la de "muy buenas" o "normales".
- la duración del curso (12 horas distribuidas en dos días) se consideró en general "buena" o "normal", aunque 8 personas la valoraron como insuficiente.
- el aula y el equipamiento informático, estimados en general "normales" o "buenos", recibieron la crítica

de 8 de los asistentes, debido a la estrechez de espacio y a los problemas que hubo con algunos ordenadores.

- la mayoría de los asistentes calificó como "alto" o "normal" el grado de aprovechamiento personal del curso.

- por lo que respecta a la valoración general del curso, se consideró en general "buena", con algunas calificaciones de "muy buena" y "normal".

3) Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico: nuevo método para la recogida informatizada de datos

Recientemente se ha puesto en marcha un nuevo procedimiento para la recogida en soporte informático y remisión de la información por parte de las Comunidades Autónomas al Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico.

Según el método que se ha venido empleando exclusivamente hasta ahora, los catalogadores utilizan formularios preimpresos con la codificación IBERMARC en los que, a mano, realizan las descripciones de edición y de ejemplares de las distintas bibliotecas, y completan la codificación. Estos formularios son grabados después en cinta magnética por empresas especializadas.

El hecho de que los formularios sean manuscritos y gran parte de las obras estén en latín, da lugar, al grabarlos, a numerosos errores de interpretación que dificultan e incluso invalidan la búsqueda posterior de información en la base de datos y causan la duplicación de descripciones al no haberse podido localizar las obras.

La duplicación se ve reforzada por la dispersión y aislamiento de las bibliotecas y centros donde se trabaja y la carencia en gran parte de ellas de medios para poder consultar la base de datos del Catálogo Colectivo.

Con el fin de evitar estos inconvenientes, la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (SGCB) decidió volcar la base de datos a un CD-ROM de trabajo e incorporar al mismo un editor de catalogación que permitiese trabajar en un contexto MS-DOS, el más usual de los PCs, y con el formato IBERMARC adaptado al sistema del CCPB.

El editor dispone de funciones para la descripción sólo de ejemplares, si la obra ya está en la base de datos. En este caso, la descripción del ejemplar (código de biblioteca, signatura topográfica,

etc.) queda automáticamente asociada al registro bibliográfico ya existente, sin intervención del catalogador, con lo que, por otra parte, se evitan los errores que se viene produciendo en el método tradicional cuando debe transcribirse manualmente el número del registro existente ya en la base de datos.

Por su parte, las CCAA han dotado a sus equipos catalogadores de PCs portátiles y/o convencionales provistos de lectores de CD-ROM. Los primeros permiten gran autonomía de trabajo y movilidad, y son útiles para pequeñas colecciones, así como para la toma de datos desde cualquier sala o depósito. Los segundos suelen utilizarse en bibliotecas donde está prevista una mayor duración de la estancia por su fondo más extenso.

Las catalogaciones así realizadas quedan grabadas en el disco duro del PC. Periódicamente se copian disquetes y se remiten al Servicio del Catálogo Colectivo de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, donde se procede a su revisión y, en colaboración con la Subdirección General de Informática del Ministerio de Cultura, se gestiona su integración en la base de datos.

Igualmente, las catalogaciones pueden ser directamente descargadas en los sistemas informáticos propios de cada Comunidad Autónoma, siempre que cuenten con unidades de entrada para disquete y utilidades para conversión del sistema operativo y para importación de registros MARC.

Las primeras Comunidades Autónomas en utilizar este sistema han sido las de Aragón, Baleares, Canarias, Castilla y León, Madrid y País Vasco.

Aunque la adopción de nuevos métodos de trabajo plantea nuevos problemas y exige nuevas soluciones, los resultados obtenidos aconsejan su extensión a todas las Comunidades Autónomas participantes en el Proyecto.

El hecho de poder eliminar el paso intermedio de la grabación por terceras personas, o que el catalogador pueda consultar la base de datos desde cualquier punto supone un gran avance para la calidad del registro. Por el momento, sin embargo, deben coexistir ambos métodos, el manual y el informatizado.

Para completar y mejorar el método, se va a dotar al sistema informático del Catálogo Colectivo de nuevas facilidades que permitan asumir las nuevas cuestiones que se plantean. Entre ellas, se

trabaja en la implementación de un módulo de precarga y en la mejora del editor del sistema para facilitar el tratamiento y depuración de esta información, previamente a su integración definitiva en la base de datos; ahora debe hacerse a posteriori. Se prevé además el desarrollo de un programa de detección de duplicados.

BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL ESTADO (BPE)

4) Conexión entre la BPE en Zamora y una biblioteca municipal

Desde diciembre de 1995 está en funcionamiento la conexión entre la BPE en Zamora y la biblioteca pública municipal "Cesáreo Fernández Duro" a través de una línea punto a punto de 19.200 baudios contratada por el Ayuntamiento de Zamora.

Esta iniciativa tiene su antecedente en el proceso de automatización de dicha biblioteca municipal, promovida desde 1994 por la BPE. La biblioteca municipal está situada en un barrio de Zamora a unos dos kilómetros de la BPE, da servicio a una población de unas 12.000 personas y cuenta con una buena dotación de fondos impresos.

En 1994 el personal de la BPE inició la catalogación automatizada de los fondos de la biblioteca municipal, cuyo personal colaboró en el proyecto. El proceso se vio beneficiado con la aportación, en 1995, de tres ordenadores personales por parte del proyecto TECA (Desarrollo de nuevas tecnologías de comunicación en bibliotecas públicas municipales).

En ese momento se planteó cuál podía ser el aprovechamiento óptimo de los trabajos de informatización ya realizados, así como de la infraestructura informática de la biblioteca, con el fin de iniciar un servicio de préstamo automatizado.

Entre las diversas posibilidades que se estudiaron, se decidió que la solución idónea consistía en la conexión punto a punto entre las dos bibliotecas. El proyecto se hizo realidad con el apoyo de la empresa BARATZ y de Caja España, que como miembro del Patronato de la biblioteca municipal, financió la adquisición de equipos y programas adicionales.

Gracias a la conexión, establecida en diciembre de 1995, en la biblioteca municipal hay tres puestos de trabajo integrados en la red de la BPE y destinados a préstamo, catalogación y OPAC.

Las ventajas de esta iniciativa son las siguientes:

- aprovechamiento de la infraestructura informática ya existente en la biblioteca municipal.

- racionalización de tareas e integración de dos centros con objetivos similares, aunque con una dependencia administrativa diferente.

- el personal de la BPE ha facilitado a la biblioteca municipal todo el trabajo de catalogación, que con otra solución se hubiera dilatado más, dada la carencia de personal suficiente de la BPE.

- la BPE ha asumido el mantenimiento y la asistencia técnica, así como la formación del personal de la biblioteca municipal y el aprovechamiento del programa de gestión bibliotecaria.

Esta interesante experiencia de conexión, que supone el inicio de la constitución de una red urbana automatizada de bibliotecas en Zamora, es una aportación quizá modesta pero sin duda importante al desarrollo del Sistema Español de Bibliotecas.

(Fuente: Concha González Díaz de Garayo, directora de la BPE en Zamora)

5) Avances del proyecto REBECA en línea

A mediados del pasado mes de febrero se incorporó al proyecto "REBECA en línea" la BPE en Huesca, que dirige Rosario Collell.

De esa forma, son ya siete las BPE que participan en esta experiencia de catalogación cooperativa promovida por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria: las de Ávila, Burgos, Huesca, Segovia, Vitoria, Zamora y Zaragoza (ver **Correo Bibliotecario**, nº 3, febrero de 1996, pág. 4)

Esas bibliotecas acceden en línea a diario al Ministerio de Cultura para actualizar la base de datos REBECA introduciendo en ella nuevas descripciones bibliográficas. Por otro lado, cada una de esas bibliotecas se beneficia de las catalogaciones introducidas por las demás, ya que la conexión les permite transferir fácilmente a sus catálogos los registros de REBECA, con el consiguiente ahorro de

tiempo en el proceso técnico de los documentos.

A fecha 29 de febrero, la base de datos REBECA contiene un total de 163.758 registros bibliográficos, entre monografías, videgrabaciones, publicaciones seriadas, material gráfico

Durante los meses de enero y febrero de 1996, las BPE que participan en el proyecto han transferido a sus catálogos en total más de 3.100 registros de los existentes en REBECA.

En ese mismo período, las BPE conectadas al Ministerio han introducido en REBECA un total de 6.600 registros bibliográficos, de los cuales aproximadamente la mitad corresponden a publicaciones a partir de 1994.

Las actualizaciones de REBECA realizadas por esas BPE se distribuyen periódicamente en soporte "streamer" al resto de BPE. Hay otras bibliotecas que también reciben REBECA de forma gratuita en virtud de acuerdos establecidos con la SGCB: desde 1991 han sido más de 25 bibliotecas. En los últimos meses se han firmado nuevos acuerdos o renovaciones para 1996 con las siguientes instituciones:

- Instituto Cervantes
- Servicio del Libro y Bibliotecas del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco
- Cabildo Insular de Gran Canaria
- Patronato Municipal de Bibliotecas de Zaragoza
- Biblioteca Municipal de Calahorra
- Biblioteca Municipal de Torrejón de Ardoz
- Biblioteca Municipal de Picassent
- Biblioteca Fundación Municipal de Cultura de Valladolid
- Biblioteca Municipal de Córdoba
- Biblioteca Municipal de Fuengirola
- Biblioteca Municipal de Priego de Córdoba
- Biblioteca de la Real Academia de la Lengua Vasca
- Biblioteca del Módulo de Biblioteconomía del I.E.S. "Cairasco de Figueroa" de Tamaraceite (Gran Canaria)
- Biblioteca del Conservatorio de Música de San Sebastián

6) Bibliografía Española en papel para las BPE

En virtud de un acuerdo entre la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria y la Biblioteca Nacional, las Bibliotecas Públicas del Estado recibirán de forma gratuita los boletines impresos de "Bibliografía Española" a partir del número de enero de 1996.

7) Especial BPE en Orense

150 aniversario

En 1995 la BPE en Orense celebró el 150 aniversario de su creación. Para conmemorar ese hecho la Biblioteca organizó una serie de actividades con el fin de dar a conocer su historia y promover sus servicios entre los ciudadanos de Orense.

El pasado 3 de noviembre se inauguró una exposición titulada

"Biblioteca Pública Provincial: 150 años de Servicio Público", que sigue abierta al público por el éxito que está teniendo. En ella, además de una breve introducción a la historia de la Biblioteca, se muestra una selección de su fondo antiguo, con obras de los siglos XVI, XVII y XVIII, así como muestras del arte de la encuadernación, la ilustración y la restauración bibliográfica.

De forma paralela a la celebración de la exposición, se ha publicado el catálogo completo del fondo antiguo: "Catálogo dos Seculos XVI-XVII-XVIII", elaborado por Jesús Ferro y Carmen Lorenzo (ver **Correo Bibliotecario**, nº 3, febrero de 1996, pág. 9). Asimismo se ha publicado un folleto con unas notas sucintas sobre la historia de la Biblioteca.

Entre los actos conmemorativos de la creación de la Biblioteca, destaca el ciclo de conferencias celebrado entre octubre y diciembre de 1995:

"Unha viaxe polo tempo: a literatura infantil e xuvenil en Galicia", a cargo de Agustín Fernández Paz.

"Guerra civil dos escritores galegos", dictada por Claudio Rodríguez Fer.

"Libros antigos en Galicia (s. XVI-XVIII)", por Manuel Díaz y Díaz.

"Fotografía e Literatura", por Víctor Vaqueiro.

"Lectura pública hoy y mañana", por Pilar Faus.

Además, diferentes personas relacionadas con el mundo de la cultura han prestado su colaboración con la Biblioteca mediante la publicación de una serie de artículos en distintos periódicos gallegos (La Voz, El Faro, La Región, El Correo Gallego). El objetivo de los mismos era fomentar en la sociedad la reflexión y el debate sobre los problemas bibliotecarios y del mundo del libro. Está prevista la publicación conjunta de dichos artículos y de los textos de las conferencias.

Como actividad complementaria de difusión del aniversario de la Biblioteca, se editaron carteles, marcalibros, pegatinas y un programa de actos. Todo ese material se remitió a los centros escolares y a otras instituciones y colectivos, así como al resto de Bibliotecas Públicas del Estado.

Sección de material didáctico

La BPE en Orense está desarrollando una sección de material didáctico, orientada fundamentalmente a profesores. A pesar de su dimensión todavía reducida, ha tenido una acogida muy favorable entre los profesores que han pasado por la Biblioteca.

Automatización

La BPE de Orense va a iniciar en el primer semestre de este año su proceso de automatización.

Con ese fin, la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura ha suministrado a la Biblioteca un equipo informático de arquitectura RISC IBM RS/6000 mod. 39H y 5 ordenadores personales, 15 terminales, 3 impresoras y 3 pistolas de lectura de códigos de barras. Los ordenadores personales están dotados de licencia cliente PC-NFS que incorpora los protocolos TCP/IP. El suministro incluye también el paquete de gestión bibliotecaria ABSYS.

La instalación y puesta en marcha del sistema informático se llevará a cabo una vez finalizado el cableado estructurado del edificio, que está realizando la Comunidad Autónoma de Galicia.

Sala infantil

En los últimos años, la Sala Infantil de la BPE en Orense se ha resentido del escaso personal con que contaba ésta. La incorporación, hace un año, de una funcionaria del Cuerpo de Ayudante de Bibliotecas (María José Sierra Rodríguez), que se ha ido haciendo cargo de la organización de este Servicio, ha permitido a la Biblioteca afrontar una serie de mejoras en el mismo. El objetivo es ofrecer a los lectores más jóvenes una Sala equipada y organizada con criterios bibliotecarios modernos, por ejemplo en lo que respecta a la presentación de los fondos de una forma atractiva.

En primer lugar, se ha abordado la catalogación y clasificación de los fondos de creación, labor que no se había podido emprender antes por la falta de personal.

La organización de los fondos se ha reformado, ampliando de tres a cuatro los niveles de edad en que estaban agrupados, para tener en cuenta a los más pequeños como posibles usuarios del servicio de préstamo.

También se ha reformado el mobiliario de la sala, dado que el sistema tradicional de estantes, que sólo muestran los lomos de los libros, resulta muy poco atractivo para los niños, sobre todo para los más pequeños. En el caso de la BPE en Orense se han empleado expositores bajos, en los que se ven las cubiertas de los libros, para los comics. También han tenido éxito los expositores giratorios.

El nuevo impulso que se ha dado a la Sala Infantil se complementa con las acciones de fomento de la lectura.

Coincidiendo con los ciclos festivos tradicionales, se realizan miniexposiciones con los fondos disponibles en la Biblioteca sobre el tema o adquiriendo material cuando se considera necesario. Ha sido el caso del "Magosto", la Navidad, "O Entroido" (de honda tradición en Galicia) y "A Festa de San Xoan".

También se han celebrado de forma especial el Día del Libro y el Día das Letras Galegas. Durante este último se elaboró para los niños una bibliografía de y sobre el autor homenajeado, que en 1995 fue Rafael Dieste, y se hizo entrega de un libro en gallego a cada socio de la Sala (en total se entregaron más de 700 libros)

Durante los meses de octubre, noviembre y diciembre pasados, la Biblioteca contó con la colaboración de dos personas para llevar a cabo tareas de dinamización de la Sala Infantil: lecturas de cuentos, elaboración de un periódico, etc.

(Fuente: Minia Martul Tobío, directora de la BPE en Orense)

8) Mejoras en las instalaciones de la BPE en Valencia

El edificio histórico que alberga la BPE en Valencia ha visto mejoradas sus dependencias con la instalación de un nuevo sistema de aire acondicionado. La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (Ministerio de Cultura) ha invertido un total de 85 millones de pesetas en las obras de reforma del edificio necesarias para la instalación de dicho sistema.

En la actualidad se está procediendo al nuevo diseño de los jardines, con lo que se completará la mejora de la Biblioteca.

9) Exposición de ilustraciones organizada por la BPE en Burgos

La BPE en Burgos, dentro de su programa de actividades de este año, ha organizado la exposición "Espacio abierto: un espacio abierto para la lectura", que muestra las ilustraciones de la colección de libros de literatura juvenil "Espacio abierto", que publica la editorial Anaya.

La exposición estará abierta del 19 de febrero al 1 de marzo en la sala de arte del Centro Cultural Arlanzón (Avda. Gral. Sanjurjo s/n) de Burgos.

Con esta muestra la BPE en Burgos pretende hacer hincapié en la importancia de la ilustración en los libros, no sólo como complemento del texto sino también como vehículo de información en sí. Se trata de otra forma de aproximar el libro a los lectores, sobre todo a los más jóvenes, invitándoles a llegar a los textos a través de sus imágenes.

10) Las BPE en Las Palmas y Tenerife, próximamente en Internet

La Dirección General de Cultura de la Comunidad Autónoma de Canarias ha anunciado para el presente año la conexión a Internet de las Bibliotecas Públicas del Estado en Las Palmas y Tenerife, mediante su inclusión en la Red Canaria Académica de Recursos de Información Avanzados.

Dicha conexión se enmarca en el proyecto de creación de la Red Canaria de Bibliotecas (ver este mismo número de **Correo Bibliotecario**, infra)

11) Colección bibliográfica sobre Picasso en la BPE en Málaga

El pasado mes de febrero se depositó en la BPE en Málaga la colección bibliográfica sobre Picasso reunida durante cuarenta años por el coleccionista argentino Bernardo Sofovich, y adquirida por la Junta de Andalucía por 50 millones de pesetas.

El director de la BPE en Málaga, José Salinero, ha recibido el encargo de la Junta de elaborar un catálogo detallado y comentado de las publicaciones que constituyen esta colección. José Salinero ya tiene experiencia en trabajos bibliográficos relacionados con el pintor malagueño, dado que es el autor de un estudio sobre los "Libros sobre Picasso en el Museo de Málaga" (Madrid, Ministerio de Cultura, 1981)

La colección Sofovich, cuyo emplazamiento definitivo está previsto que sea el futuro Museo Picasso de Málaga, está considerada como la segunda más importante del mundo tras la Biblioteca del Museo Picasso de París.

En una primera valoración de la colección, José Salinero ha identificado unos 800 títulos, entre los que se cuentan más de 500 monografías y un conjunto de 250 catálogos de exposiciones de Picasso, además de más de 30 títulos de revistas. En palabras del director de la BPE en Málaga, se trata sin duda de un "acervo documental de gran valor para el mejor conocimiento de los antecedentes, la importancia y las influencias de la obra de Picasso en el arte del siglo XX."

12) Las BPE en el proyecto del MEC de desarrollo de las bibliotecas escolares

El Ministerio de Educación y Ciencia (ver **Correo Bibliotecario**, n. 1, diciembre de 1995, págs. 3-5) ha puesto en marcha durante el presente curso el programa piloto para la constitución de una red de bibliotecas escolares.

El proyecto piloto se caracteriza por los siguientes aspectos:

- se basa en un proyecto de trabajo conjunto entre los centros escolares, los Centros de Profesores y Recursos (CPR) y la Biblioteca Pública de la localidad.

- pretende implicar al mayor número de personas de la comunidad educativa y pretende favorecer la participación de los docentes.

- genera instrumentos, recursos y orientaciones útiles para cualquier biblioteca escolar.

- tiene previsto realizar una evaluación exhaustiva de todas las actuaciones que se lleven a cabo, con el fin de valorar los aciertos y dificultades, de cara a la generalización de este modelo a otros contextos.

Las Direcciones Provinciales seleccionadas en el curso 95/96 han sido las de Guadalajara, Madrid Centro, Zamora, Zaragoza y Valladolid. En el último trimestre de 1995 se procedió a la selección de un CPR y cuatro centros educativos en cada una de las provincias. Como criterio de selección se valoró el hecho de que el centro contara con una biblioteca en funcionamiento y con cierta experiencia en la integración de la misma en los Proyectos Educativo y Curricular.

Paralelamente, el Ministerio de Cultura -a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria- propició la participación de las Bibliotecas Públicas del Estado en las provincias mencionadas.

A finales de 1995 los CPR y los centros educativos junto con la Biblioteca Pública del Estado correspondiente, elaboraron el proyecto conjunto en el que se especifican las líneas generales de actuación y los objetivos del programa, teniendo en cuenta la realidad concreta de cada provincia.

En enero se iniciaron los módulos de formación dirigidos a los equipos docentes de los centros educativos seleccionados. Estos módulos tienen por objetivo la sensibilización del profesorado sobre el papel de la biblioteca escolar en la vida del centro educativo y en la formación de los alumnos.

En la semana del 5 al 9 de febrero de 1996 se ha celebrado la primera fase de formación para los responsables de las bibliotecas en los centros escolares y en los CPR. La segunda fase se desarrollará del 15 al 19 de abril. Entre ambas fases, los asistentes realizarán en sus centros una serie de actividades encaminadas a poner en práctica lo aprendido.

La evaluación de la primera fase ha puesto de manifiesto el interés del trabajo desarrollado. Los participantes han destacado el apoyo que reciben por parte de las Bibliotecas Públicas del Estado. En la BPE de Zamora han intervenido en las primeras fases del programa: Concepción González Díaz, Josefina Fernández Viniegra y Asunción Almuiña. En lo sucesivo, todo el personal de la biblioteca se irá incorporando en función de las necesidades que genere el proyecto.

En la BPE de Zaragoza son responsables del programa Javier Villar y M^a Cruz Bospín. En la BPE de Valladolid el trabajo está a cargo de Alejandro Carrión, Margarita García Moreno, Emma San José y Ana González. En Madrid colabora la biblioteca pública "Pedro Salinas", de la red autonómica, cuyo personal técnico en su

conjunto colabora en el programa, y en la BPE de Guadalajara están trabajando Blanca Calvo, M^a Paz Torres, Encarnación Panigua y Loli Moreno.

Dado que se han seleccionado centros educativos en zonas rurales, hay que resaltar la colaboración que están prestando algunas bibliotecas municipales.

Entre las tareas que están realizando los profesionales de estas bibliotecas hay que destacar el asesoramiento técnico ofrecido a los participantes en el programa, la puesta a disposición de los centros educativos de las instalaciones y servicios de sus bibliotecas y la realización de actividades de apoyo a la biblioteca escolar.

No cabe duda de que la colaboración de estas bibliotecas es básica, no sólo para el desarrollo de los proyectos concretos que se están desarrollando, sino en la medida que pueden servir como modelo trasladable a otras provincias.

MUNDO BIBLIOTECARIO

13) Préstamo interbibliotecario en la Biblioteca Nacional

Desde agosto de 1995, la Sección de Préstamo Interbibliotecario de la Biblioteca Nacional ofrece un nuevo servicio consistente en canalizar peticiones de suministro de documentos de bibliotecas españolas hacia el British Library Document Supply Centre (BLDSC)

Dicho servicio es posible gracias al uso de la segunda versión del sistema ARTT (Automated Request Transmission and Telecommunications), que permite a una biblioteca gestionar la petición de un documento destinado a otra biblioteca. Por tanto la Biblioteca Nacional puede enviarle al BLDSC solicitudes de cualquier biblioteca española.

El envío y la devolución del documento se realizan directamente entre el BLDSC y la biblioteca peticionaria.

La intermediación de la Biblioteca Nacional se limita a la gestión de la solicitud y a la resolución de incidencias, así como al cobro de las tarifas establecidas por el BLDSC (2.875 pts. por el préstamo de un original y 1.150 pts. por cada grupo de 10 fotocopias)

Para utilizar este servicio hay que remitir la solicitud a la Sección de Préstamo Interbibliotecario

de la Biblioteca Nacional, consignando los datos bibliográficos completos del documento que se solicita. (Se utilizarán, en la medida de lo posible, impresos normalizados IFLA)

Este nuevo servicio viene a sumarse a los que viene ofreciendo en los últimos años la Sección de Préstamo Interbibliotecario:

- préstamo de todas las publicaciones del siglo XX que se conservan en la BN (excepto libros de consulta, revistas y material no librario)

- reproducción (microfilm o fotocopia) de publicaciones hasta el siglo XX que se conservan en la BN, así como de artículos de revistas y partes de libros.

- tramitación de solicitudes de publicaciones no disponibles en la BN: localización en otras bibliotecas y reenvío de la solicitud.

Las solicitudes pueden realizarse por las siguientes vías:

- correo postal: Sección de Préstamo Interbibliotecario.

Biblioteca Nacional, Paseo de Recoletos, 20, 28071 Madrid

- fax: (91) 5 80 78 81

- correo electrónico: prestamo@bne.es

- buzón de sugerencias de ARIADNA: tn3270://ariadna.bne.es

Para obtener más información:

María Jesús Martínez

Jefe de Sección de Préstamo Interbibliotecario

Tfno: (91) 5 80 78 99

correo electrónico: majesus.martinez@bne.es

14) España-Centroamérica. Un encuentro cultural

Los Encuentros Culturales de España y Centroamérica de 1996, que ha organizado el Ministerio de Cultura, se enmarcan en una política de cooperación con el conjunto de países iberoamericanos, orientada a crear bases estables para el intercambio y difusión de ambas culturas. Dichos encuentros se celebrarán en Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá y El Salvador.

Dentro de las actividades formativas programadas en el campo de las bibliotecas, se incluye la realización de los siguientes cursos: "Gestión de Bibliotecas" y "Asistencia Técnica a la Biblioteca Nacional" a cargo de Cecilia Fernández en Tegucigalpa (Honduras), "Formación

Bibliotecaria" en Panamá y "Gestión de Bibliotecas" en Managua (Nicaragua), ambos a cargo de Teresa Escalada.

Otras actividades relacionadas con el mundo del libro serán las exposiciones bibliográficas que, con el título "Libros de España", se mostrarán en los países centroamericanos. En Panamá, además, coincidiendo con la exposición, se desarrollará un "Programa de Animación a la Lectura" en el que está previsto realizar distintas actividades culturales.

15) Proyecto de creación de la Red Canaria de Bibliotecas

La Dirección General de Cultura de la Comunidad Autónoma de Canarias ha anunciado un proyecto de creación de una Red Canaria de Bibliotecas en la que estarán integradas las bibliotecas públicas del Estado, insulares y municipales, las bibliotecas escolares y universitarias, los archivos públicos y las bibliotecas de museos y de otras instituciones.

Para alcanzar la efectiva constitución de esa red, se plantea la informatización de todas las bibliotecas de Canarias en un plazo de máximo de cuatro años. Esa iniciativa ha tenido en cuenta tanto las peculiaridades específicas de Canarias como la experiencia de proyectos similares emprendidos por otras Comunidades Autónomas y por el Ministerio de Cultura. En concreto los responsables de la Dirección General de Cultura canaria señalan como modelo el proceso de informatización de las Bibliotecas Públicas del Estado (PROINRED) promovido por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria (SGCB)

El proyecto es fruto del estudio conjunto del Centro de Proceso de Datos de la Viceconsejería de Cultura y Deportes y de la Dirección General de Cultura de Canarias, unidades que asumirán la gestión de su puesta en marcha y desarrollo.

Las fases previstas del proyecto son las siguientes:

1ª fase

Constitución de dos Centros Servidores de Información Provinciales, uno en Las Palmas de Gran Canaria y otro en Santa Cruz de Tenerife.

La dotación por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura de un servidor de altas prestaciones, Hewlett Packard 9000, y de un sistema de gestión bibliotecaria Absys,

a esas dos Bibliotecas Públicas del Estado, ha permitido al Centro de Proceso de Datos de Cultura establecer en cada una de ellas una red local, que sirve de base para el establecimiento de los Centros Servidores Provinciales.

2ª Fase

Definición de la estructura física de la Red Canaria de Bibliotecas, formada por dos anillos provinciales interconectados, en los que los Centros Servidores ocuparán el centro.

Para desarrollar esta fase, está prevista para 1996 la conexión a Internet de las BPE en Las Palmas y Tenerife, a través de la Red Canaria de Recursos de Información Avanzados de reciente creación. El enlace de las BPE a Internet será de 2 Mbit/seg, lo que les permitirá facilitar el acceso a Internet al resto de bibliotecas canarias.

3ª Fase

Análisis funcional, por parte del personal del Centro de Proceso de Datos de Cultura, de los requisitos específicos de hardware y software de cada biblioteca en función de la infraestructura, personal, usuarios, nº de volúmenes, etc.

4ª Fase

Implementación en cada biblioteca de una aplicación de gestión bibliotecaria y conexión a la Red Canaria de Bibliotecas.

Por lo que respecta a la aplicación de gestión bibliotecaria, será la Dirección General de Cultura canaria la encargada del suministro y el mantenimiento durante un período de al menos cuatro años. Por su parte, el organismo gestor de cada biblioteca (ayuntamiento, centro educativo, etc.) proporcionará la infraestructura de hardware y software básico para la informatización.

La aplicación de gestión bibliotecaria que se decida implantar será compatible con el sistema proporcionado por la SGCB del Ministerio de Cultura para las BPE, y deberá adaptarse a los requisitos de hardware de cada biblioteca.

La inversión total estimada para el proyecto por parte de las Viceconsejerías de Educación y de Cultura y Deportes, es de más de 190 millones de pesetas, que se repartirán a lo largo de los ejercicios comprendidos entre 1996 y 1999. Dicha inversión permitirá, entre otras cosas, la informatización de unas 150 bibliotecas públicas.

16) Nueva dirección de "Libros para el Mundo"

"Libros para el Mundo", Organización No Gubernamental dedicada principalmente al desarrollo bibliotecario en países del Tercer Mundo (ver **Correo Bibliotecario**, nº1, diciembre de 1995, pág. 5), cuenta desde el mes pasado con una nueva dirección.

Quien desee contactar con Libros para el Mundo, debe dirigirse a: c/ Carretas, 14, 7º D, 28001 Madrid. Su nuevo número de teléfono y de fax es el (91) 5 22 62 11.

Próximamente "Correo Bibliotecario" informará sobre los últimos proyectos e iniciativas de Libros para el Mundo.

17) Proyecto CHILIAS: bibliotecas infantiles multimedia

Chilias es un proyecto europeo cuyo objetivo principal es el desarrollo de un nuevo concepto de biblioteca infantil, que pretende fomentar una forma innovadora de aprendizaje a través del uso de la tecnología multimedia.

Se trata de crear bibliotecas virtuales infantiles que, mediante la utilización de material digitalizado, estimule a los niños a desarrollar habilidades para conseguir información sobre una serie de temas preseleccionados.

El resultado será el establecimiento de bibliotecas infantiles virtuales en diferentes países europeos, la creación de nuevas aplicaciones y la evaluación de los resultados tras encuestas a los usuarios: niños, profesores y bibliotecarios.

El inicio del proyecto está fijado para el próximo día 1 de abril y entre los centros participantes están representados los siguientes países: Alemania, Finlandia, Grecia, Portugal, el Reino Unido y España, con la participación de la Diputación de Barcelona.

Para más información dirigirse a:
Mrs. Ingrid BUSSMANN
Stadtbücherei Stuttgart
Konrad-Adenauer Str. 2. D
701733 Stuttgart, Alemania
Tel.: 49 711 2 10 36 30/31 Fax: 49 711 2 10 36 18
C o r r e o e l e c t r ó n i c o :
ingrid.bussmann@buecherei.s.shuttle.de

18) Proyecto Mobile: bibliobuses con información en línea

El proyecto europeo MOBILE, iniciado en enero de 1994 y con una duración prevista de 3 años, tiene como principal objetivo potenciar los servicios de información a través de bibliobuses, dotándoles de acceso a fuentes de información electrónica.

El ámbito de desarrollo del proyecto es el de los servicios que prestan tres bibliotecas públicas europeas, en concreto las de Borders (Escocia, Reino Unido), Friesland (Holanda) y Veria (Grecia).

Los bibliobuses que operaban tradicionalmente en esas zonas estaban aislados del resto de la red bibliotecaria. El proyecto MOBILE pretende solucionar esa desconexión, con el fin de integrar los servicios de bibliobús en redes ya existentes de bibliotecas públicas.

Los servicios de los bibliobuses que participan en el proyecto incluirán, entre otros: entrega de documentos, acceso a catálogos en línea, acceso en línea a información nacional, acceso a Internet, información local y regional, etc.

Para mayor información sobre este proyecto, contactar con:

Julie Carpenter
Carpenter Davies Associates
33 Arnold Road, Iffey, OX4
4BH, United Kingdom.
Tel/Fax: 44865722432

19) Nueva Junta Directiva de FESABID

Recientemente se ha renovado la Junta Directiva de FESABID (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía y Documentación), que ha quedado constituida de la siguiente manera:

Presidente: Carme Mayol
Col.legi Oficial de Bibliotecaris
Documentalistes de Catalunya
Secretario: Juan Miguel Menéndez Llana
AABADOM
Tesorero: Virgili Páez
ABADIB

FESABID cambió de sede el pasado verano. Su sede actual es:

C/ Fuencarral nº 123 6º Dcha.
28010 Madrid
Apartado de correos nº 10454
28080 Madrid

Tfno: (91) 593 40 59 Fax: (91) 593 41 28

20) Donación de libros españoles a la Biblioteca Nacional de Sarajevo

Un lote de libros españoles al que se ha denominado "Biblioteca de la Paz", constituido en su mayoría por poemarios y antologías poéticas, ha sido entregado al Embajador de Bosnia en España con destino a la destruida Biblioteca Nacional de Sarajevo.

Los cerca de 700 volúmenes reunidos han sido donados por distintas editoriales españolas y los libros de literatura contemporánea, en su mayoría, por los propios autores. A la espera de la reconstrucción de la Biblioteca Nacional, especialmente ligada a España por el importante legado sefardí que conservaba, los libros quedarán depositados en la cátedra de español de la Facultad de Letras, en la Universidad de dicha ciudad.

BOLETINES OFICIALES

Boletín Oficial del Estado (B.O.E.)

. Orden de 10 de enero de 1996, por la que se convocan Ayudas para el fomento de actividades culturales relacionadas con el libro y la lectura para el año 1996.

Dentro de las modalidades de ayudas de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas al sector del libro, se han convocado las ayudas correspondientes al año 1996 para el fomento de actividades destinadas a la difusión de la lectura, del libro y del desarrollo de las bibliotecas.

B.O.E. de 23-1-96.

Asturias

Boletín Oficial del Principado de Asturias. (B.O.P.A.)

. Resolución de 19 de diciembre de 1995, de la Presidencia de la Junta General del Principado de Asturias, por la que se aprueban las bases de la convocatoria de dos becas de formación práctica en la Biblioteca de la Junta General para la elaboración de índices de acceso a las Actas de las Juntas y Diputaciones del Principado de Asturias.

BOPA de 9-I-96.

Castilla y León

Boletín Oficial de Castilla y León. (B.O.C.y L.)

. Orden de 15 de enero de 1996, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se convoca concurso público para la concesión de subvenciones a Entidades Locales, con cargo a los Presupuestos Generales de la Comunidad de Castilla y León para la mejora de instalaciones y equipamiento de Archivos y Bibliotecas municipales y provinciales.

BOCyL de 6-2-96

Galicia

Diario Oficial de Galicia (D.O.G.)

. Resolución de 10 de enero de 1996, por la que se aprueba la inscripción de bibliotecas en el Registro de Bibliotecas de Galicia.

D.O.G. de 23-01-96

. Corrección de errores a la Orden de 21 de noviembre de 1995 por la que se desarrolla el Decreto 24/1995, de 20 de enero, por el que se regulan los centros bibliotecarios fijos en lo referente a la creación de bibliotecas municipales en colaboración con la Consejería de Cultura y por la que se regula la integración en la red de bibliotecas de Galicia.

D.O.G. de 21-02-96

Murcia

Boletín Oficial de la Región de Murcia. (B.O.R.M.)

. Resolución de 8 de febrero de 1996, de la Secretaría General de la Consejería de Cultura y Educación, por la que se hace público el convenio de colaboración entre la Comunidad Autónoma de Murcia y el Ministerio de Cultura sobre gestión de la Biblioteca Pública de titularidad estatal.

B.O.R.M. de 21-2-96

NOVEDADES EDITORIALES

Paso al CD-ROM : guía de lectura para interés de bibliotecas públicas / [textos, Rocío Casillas García; coordinación, Joaquín Pinto e Hilario Hernández]. -Peñaranda de Bracamonte (Salamanca): Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Centro de Desarrollo Sociocultural, 1995

Esta guía es una obra de referencia de interés para bibliotecas públicas, ya que contiene información sobre obras de interés general publicadas en CD-ROM, y puede ser una fuente útil para la selección y adquisición de estos materiales.

La publicación ofrece información sobre las características técnicas, incluyendo datos sobre público al que se dirige, precio, tipo de imágenes, etc., y una reseña crítica que da una visión del contenido de los productos descritos y las necesidades requeridas para su uso.

BIBLIOFORUM

Nº 2, noviembre 1995

Alcudía: Programa de Análisis de Bibliotecas

El número 2 de esta publicación semestral contiene la presentación de las once bibliotecas públicas que participan en PAB (Programa de Análisis de Bibliotecas), y un texto que responde a la cuestión "¿Para qué estamos en PAB?", explicando sus razones y objetivos.

Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Año 11, nº 41, Diciembre 1995

El número de diciembre de 1995 del boletín que edita la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, además de varios artículos sobre bibliotecas universitarias, incluye una traducción de la ponencia que presentó Chris Batt en el Congreso de la IFLA de 1995 sobre "La biblioteca del futuro: las bibliotecas públicas e Internet".

Boletín de la ANABAD

XLV, n. 2, abril-junio 1995

En el apartado referente a bibliotecas, el último Boletín de ANABAD recoge un artículo de Ana Reyes Pacios titulado "Sistemas de calidad total en bibliotecas y unidades de información", que contiene una serie de conclusiones relativas a las condiciones y factores clave para el éxito en la implantación de estos sistemas en las bibliotecas, a partir de las experiencias que sobre el tema se han realizado en los ámbitos de la empresa privada y del sector público.

Se incluye también en este apartado un artículo de Angela García De la Puerta sobre "El diseño de puestos de trabajo en una biblioteca universitaria", en el que se analizan las características, objetivos y fines de la planificación de los recursos humanos en dichas bibliotecas.

Educación y Biblioteca

Nº 65, Febrero 1996

Madrid : Educación y Biblioteca, 1996

La revista dedica este número monográfico a la Jornada de estudio sobre "Líneas de colaboración entre bibliotecas públicas y centros educativos no universitarios", que organizada por la Asociación Educación y Bibliotecas se celebró el pasado 15 de diciembre en el auditorio del Ministerio de Cultura en Madrid. Junto con las ponencias presentadas, la revista dedica un artículo a recoger los resultados de la encuesta elaborada por la Asociación y remitida a las 51 Bibliotecas Públicas del Estado y a los 40 Centros Provinciales Coordinadores. Los objetivos de la encuesta eran cuantificar los recursos de las BPE y conocer el grado de prioridad que los directores de las Bibliotecas otorgaban a la colaboración entre las bibliotecas y los centros educativos no universitarios. El índice de participación ha sido del 78,4%.

Boletín Bibliográfico del Depósito Legal de La Rioja 1993 / Biblioteca Pública Central de La Rioja.

- Logroño : Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, 1995

Vol. 4

Incluye la producción editorial riojana ingresada en la Biblioteca Pública Central de La Rioja durante 1993, en virtud de las disposiciones vigentes sobre el Depósito Legal.

El boletín consta de tres partes: central, índices y apéndices. La parte central está dividida en tres secciones dedicadas a la descripción bibliográfica de monografías, publicaciones seriadas y materiales especiales. La segunda parte incluye los índices, ordenados alfabéticamente, de monografías, publicaciones periódicas y materiales especiales. Por último, en los apéndices se recoge normativa sobre Depósito Legal, ISBN y análisis bibliométrico.

Équipement. 16 systèmes de gestion pour moyennes et grandes bibliothèques/ Fournier, Delphine

En: Livres Hebdo.- nº 177, 20 de octubre 1995; p. 75-97

El dossier presenta de forma detallada 16 sistemas de gestión para bibliotecas medias y grandes, es decir, con un fondo de al menos 50.000 obras.

Claves para el éxito: indicadores de rendimiento para bibliotecas públicas.

- Barcelona : Eumo [etc.], 1995

Vol. 1. Bibliotecas públicas

Con este manual se inicia una colección de "Materiales para la biblioteca pública" en la que participan la iniciativa pública (Diputación de Barcelona), la privada (editoriales Eumo y Octaedro) y el sector profesional (Col.legi de Bibliotecaris de Catalunya).

El libro se estructura en seis secciones, en las que se describen las principales medidas de rendimiento, los indicadores de rendimiento más útiles para bibliotecas públicas, los métodos de medición y de cálculo, junto a numerosos ejemplos prácticos, tablas y glosario de términos.

La biblioteca escolar en el contexto de la reforma educativa: documento marco. - Madrid : Centro de publicaciones, Ministerio de Educación y Ciencia, 1995

El Ministerio de Educación y Ciencia, dentro de la serie "Educar en una sociedad de información", dedica su primer número de monografías a la publicación del documento marco sobre bibliotecas escolares.

Recoge un conjunto de propuestas que tiene como objetivo establecer el marco que posibilite el desarrollo de las bibliotecas escolares. La publicación se estructura en los siguientes capítulos: el concepto de biblioteca escolar; la biblioteca escolar en el ámbito de gestión del MEC; la biblioteca escolar en los países de nuestro entorno; conclusiones y propuestas.

El texto está disponible en la librería del Centro de Publicaciones del MEC, C/ Alcalá, 36 Madrid.

Introducción al estudio de los Incunables/Konrad Haebler; edición, prólogo y notas Julián Martín Abad. - Madrid: Ollero y Ramos, 1995.

Se trata de una de las mejores visiones de conjunto de la historia del libro en el siglo XV. Este manual, dirigido a bibliotecarios, bibliófilos y estudiosos en general, permite de forma práctica la identificación certera de incunables, gracias al trabajo de Julián Martín Abad, Jefe del Servicio de Manuscritos, Incunables y Raros de la Biblioteca Nacional, cuyas notas enriquecen y actualizan notablemente el texto original de Haebler.

Future libraries/ R. Howard Bloch and Carla Hesse, editors
Berkeley: University of California Press, 1995

Los ensayos reunidos en este volumen estudian la repercusión de las nuevas tecnologías en el mundo del libro y las bibliotecas. Se aborda con detalle su influencia sobre la edición del libro, la propiedad intelectual y la formación de los profesionales, así como el problema del diseño y construcción de los edificios destinados a bibliotecas.

CONVOCATORIAS

NOTA: Se marcan con asterisco (*) las convocatorias que aparecen por primera vez en este Boletín.

Marzo

Curso: El formato MARC: el formato bibliográfico CATMARC. El formato de autoridades US-MARC

Fecha: 2, 9 y 16 de marzo

Organiza: Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

C/ Ribera, 8, pral 08003 Barcelona

Tel.: 93/319 76 75 Fax: 93/319 78 74

Curso: Internet para Bibliotecas de Ciencia y Tecnología

Fecha: 5 y 6 de marzo

Organiza: Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

Curso: Negociación del proyecto bibliotecario con instituciones públicas y privadas

Fecha: 12 y 14 de marzo

Organiza: Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

*** Curso de Documentación**

Fecha: 15 de marzo (duración aproximada 2 meses y medio)

Organiza: Asociación Madrileña de Estudios Bibliotecarios (AMEB)

Información: AMEB

C/ Almirante, 3-1º izq. 28004 Madrid

Tel.: 522 08 06

*** Curso de Técnicas Documentales para la Gestión de la Información: Ofimática y Archivo Personal**

Fecha: 18,19 y 20 de marzo

Organiza: Asociación Madrileña de Estudios Bibliotecarios

Curso: Conservación de libros y revistas

Fecha: 25, 26 y 27 de marzo

Organiza: Col.legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya

Curso "Para no perderse en la selva...de los libros"

Fecha: 22 y 23 de marzo

Organiza: Fundación Germán Sánchez Ruipérez

C/ Peña Primera, 14-16 37002 Salamanca

Tel.: 923/ 26 96 62 Fax: 923/ 21 63 17

*** Curso: Fuentes documentales en Ciencias de la Educación: Bases de datos y otros recursos a través de Internet**

Fecha: 25, 26 y 27 de marzo

Lugar: Madrid

Organiza: CINDOC (Centro de Información y Documentación Científica)

C/ Joaquín Costa, 22 28002 Madrid

Tel.: 91/ 563 54 82 Fax: 564 26 44

Abril

*** Curso sobre El Formato Ibermarc**

Fecha: 1 al 10 de abril

Organiza: Asociación Madrileña de Estudios Bibliotecarios

Curso "Lecturas cómplices para la adolescencia"

Fecha: 26 y 27 de abril

Organiza: Fundación Germán Sánchez Ruipérez

ELAG 1996: "Quality of electronic services"

Fecha: 24 a 26 de abril

Lugar: Berlín

Organiza: European Library Automation Group (ELAG)

Información: <http://hub.ib.hu-berlin.de/~elag96>

Mayo

*** Jornadas sobre Documentación y Medios de Comunicación**

Fecha: 20, 21 y 22 de mayo

Lugar: Zaragoza, Centro Cultural y de Congresos C.A.I.

C/ Paseo de las Damas

Organiza: Universidad y Ayuntamiento de Zaragoza

Información: Secretaría del Área de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Filosofía y Letras.

Ciudad Universitaria s/n. 50009 ZARAGOZA

Tel.: 976/ 76 10 00, ext. 3828

Correo electrónico: iubierto@msf.unizar.es

IX Jornadas Bibliotecarias de Andalucía.

"El bibliotecario ante la revolución tecnológica"

Fecha: 23 a 25 de mayo

Organiza: Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Lugar: Granada

Información e inscripciones: Biblioteca Pública del Estado en Granada

C/ Profesor Sainz Cantero, 6 18002 Granada

Tel.: 95/ 221 31 88

Junio

VI Congreso Nacional de ANABAD

"Archivos, Bibliotecas, Centros de Documentación y Museos en el Estado de las Autonomías: logros, situación actual y planes de futuro"

Fecha: 26, 27 y 28 de junio

Lugar: Murcia

Organiza: ANABAD-MURCIA

Envío de comunicaciones a la sede de ANABAD-Murcia: Secretaría VI Congreso Nacional de ANABAD. Apdo. de Correos 4259

30.080 MURCIA

C. E.: anabadmu@fcu.um.es

Julio

*** Curso de verano: "La colección bibliográfica: formación y gestión"**

Fecha: 8 a 12 de julio

Lugar: Gijón

Organiza: Universidad de Oviedo

Información: Biblioteca de la Universidad de Oviedo

C/ San Francisco, 1- 33003- Oviedo

Tel.: 985-21 98 85

Agosto

Escuela Internacional de Verano sobre Biblioteca Digital

Fecha: Del 4 al 16 de agosto

Lugar: Tilburg (Holanda)

Organiza: Ticer B.V., Tilburg Innovation Center for Electronic Resources

Información: Ticer B.V. BOX 4191.

5004 JD Tilburg, The Netherlands.

C.E.: Ticer@kub.nl

<http://www.kub.nl:2080/ticer/sum-ndx.htm>

Octubre

DOCUMAT 96.

V Jornadas Españolas de Documentación Automatizada. "Sistemas de Información: Balance de 12 años de Jornadas y perspectivas de futuro".

Fecha: 17,18 y 19 de octubre

Lugar: Cáceres

Organiza: FESABID

Plazo presentación de comunicaciones hasta el 31 de marzo

Inscripciones: Secretaría de las V Jornadas Españolas de Documentación Automatizada. Facultad de Derecho, Campus Universitario.

Avda. de la Universidad S/n 10071 Cáceres

Tel./ Fax: 927-217625

C. E.: Vjornadas@gallardo.unex.es

Cursos programados por ANABAD-ARAGON para el año 1996

- "Análisis de la colección y expurgo en biblioteca públicas". Teresa Reina.

- "Marketing para archiveros, bibliotecarios y documentalistas".

- "Planificación, gestión y evaluación de recursos para centros de información".

- "Problemas de validación de documentos en soporte informático".

- "Hemerotecas".

Información: ANABAD-ARAGON

c/ San Andrés, 8 - 50001 Zaragoza